



# BENGALI FAMILY LIBRARY

বাংলা বীথালি পুস্তক সংগ্রহ।

কৈপান।

শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণদাস মুখোপাধ্যায়

কবি।

কলিকাতা প্রিন্টার্স

অমৃতসিংহ

কলিকাতা

কলিকাতা প্রিন্টার্স হলওয়েল স্ট্রীট নং ১ বাটী প্রিন্টার্স

*Printed for the Calcutta School Book and Vernacular Literature Society and sold at their Depository  
No. 1, Market Lane, Calcutta.*

১৮৭৪

Price 7½ annas.

মূল্য ১০/১২ সাত্বে সাত আনা।

## বিজ্ঞাপন ।

রহস্য সন্দর্ভ নামে বিবিধ চিত্র যুক্ত সাহসিক পুস্তক কত  
নামে এক এক বার এক এক খণ্ড প্রকাশ করিয়া থাকেন। উক্ত  
নীতি গত এবং ঐতিহাসিক এবং, প্রাকৃতিক জীববিজ্ঞান  
বৃত্তান্ত, আকৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি প্রভৃতি, প্রাকৃতিক  
লোকদিগের ভাবনচরিত, নতুন প্রকাশের প্রকাশের প্রকাশ  
বিষয় সকল প্রকাশিত হয়। উক্ত বার্ষিক অগ্রিম মূল্য, ২ টাকার  
প্রতি সংখ্যা মূল্য। আর প্রকাশের উক্ত প্রকাশের  
সম্পাদক জন সিডলি স্যাক্সের নিকট কলিকাতা ১০ নং  
প্রাপ্ত হওয়া যায়, অথবা প্রকাশের প্রকাশের প্রকাশের  
বিধিবিধিও পাওয়া যাইতে পারে।

সারাসান কাতির	}	মূল্য ১০ টাকা
ঔষধিমাছতি		
লাভ কর্তৃক মটর	}	মূল্য ১০ টাকা
পুস্তক প্রকাশনা		

## ভূমিকা :

জগতের বিষয়ক প্রত্যাবলীয়া পৃথিবীর পশ্চিমাংশ নিবাসী লোকেরা গত দুই শত বৎসর হেল্‌আন্দোলন করিয়াছিলেন, পোর্্তুগিস ওলন্দাজ, ইংরাজ, রুশিয়, এবং আমেরিকান প্রভৃতি লোকেরা তথায় বাণিজ্য সম্পর্ক করিতে বিস্তর চেষ্টা পাইয়াছিলেন। ইহাদের মধ্যে কোনও জাতি বিস্তর ক্ষতি স্বীকার করিয়াছেন, বহু লোকের প্রাণ পর্য্যন্ত গিয়াছে, তথাপি কেহই কৃত কার্য্য হইতে পারেন নাই। জেপসী দেশীয় মোকদের প্রাচীন রাজ নিয়ম এবং দেশাচার এমনি কল্যাণ এবং কঠিন ছিল, যে চীন দেশ ভিন্ন অন্য কোন লোকের সহিত তাহারা কোন প্রকার সং-



অব রাখিত না, এজন্য ইউরোপীয় ইতিহাস লেখকেরা জেপানের কোন বৃত্তান্ত লিখিবার সময়ে রহন্য করিয়া উহাকে (তপস্বীর আশ্রম রাজ্য) বলিয়া ডাকিতেন। যে দেশ অন্য দেশীয়দের সহিত কোন প্রকার সংস্রব রাখিতে চায় না, অবশ্যই তাহাতে কোন বিশেষ গুঢ়ত্ব আছে, এই বলিয়া লোকে তন্নিগূঢ় বৃত্তান্ত জ্ঞানিতে সমর্থক উৎসুক হয়। বিশেষ পোর্্তুগিস, এবং ওলন্দাজেরা প্রাণে হত এবং অপমানিত হইয়াও তথায় বিস্তর ধনোপার্জন করিয়াছিল, ইহাতেই ইউরোপীয়, এবং আমেরিকান প্রধান প্রধান জাতির কটাক্ষ-টি জেপানের প্রতি পড়ে, তাঁহারা যত্নের ক্রীড়া কেহই করেন নাই, কিন্তু উক্ত দুই শত বৎসর তাঁহাদের সকল চেটাই বুখা হইয়াছিল।

১৮৫৩ খৃঃ অব্দে কমোডোর পেরি নামা এক মহানুভব মহাশয় আমেরিকাখণ্ডের ইউনাইটেড-স্টেটস হইতে জেপান যাত্রা করিয়া কুতকাৎ হন, ইউরোপীয় লোকদের জেপান বাণিজ্যের প্রথম সূত্র এই, ইইদ্বিই পুনর্বার জেপানের নিগূঢ় বৃত্তান্ত জ্ঞান লাগিয়াছে। তিনি মধ্য আমেরিকার যে সকল কিবরণ লিখিয়া পাঠাইয়াছিলেন, সে-সমুদায় সময়েই সংবাদ পত্রে তথায় মুদ্রিত হয়। ১৮৫৮ খৃঃ অব্দে



যথা সাধ্য যত্ন করত পুস্তকখানি অনুবাদ ব্যাখ্যা  
 প্রকাশ করিলাম। রচনা শক্তি তাদৃশ নাই। এতদ্বা-  
 কার বলিয়া লোক সমাজে পরিচয় দি এমন যোধ্যা  
 পাত্রও নহি, তবে বিদ্যোৎসাহী মহাশয়েরা অনুগ্রহ  
 পূর্বক যদি এই পুস্তক খানি পাঠ করেন, যদি আ-  
 মার রচনা তাঁহাদের মনোনীত হয়, ইউরোপে জে-  
 পান প্রকাশ যেকপ গৃহীত হইয়াছে, মন্ত্রচিত জে-  
 পান সেকপ না ইউক, যদি তাহার দশাংশের  
 একাংশও বিক্রয় হয়, তবে আপনাকে চরিতার্থ  
 বোধ করিব, এবং জেপানের নায় চীনদেশের  
 বৃত্তান্ত অচিরে প্রকাশ করিব।

সন ১৮৬৩ সাল }  
 সেপ্টেম্বর

শ্রীমধুসূদন মুখোপাধ্যায়

## জেপান ।

### প্রথম অধ্যায় ।

একদা ভারতবর্ষে বহুদিনের পরিচিত চুইজেন সৈনিক  
থুরুবের সহিত সাক্ষাৎ হইলে, শিল্পীতারের রীতানু-  
ক্রমে পরস্পর কোলাকোলি করিয়া এক জন অন্যজনকে  
কহিলেন, বন্ধো : প্রায় ষোড়শ বৎসর তোমার সহিত  
আমার সাক্ষাত নাই, তবে ভাল আছ তো? এখন জিজ্ঞা-  
সা করি, চীন দেশে যুদ্ধের পর আমিতো পৌড়া প্রযুক্ত  
দেশাগমন করিলাম, তোমরা তার পর কি করিলে?  
অপর ব্যক্তি কহিতে লাগিলেন, ভাই, তুমি প্রত্যাগ-  
মন করিলে চীনদিগের সহিত ইংলণ্ডীয়দের আর  
যুদ্ধ হয় নাই, সন্ধি হইয়াছিল, সন্ধি করিয়া চীন  
রাজ্যের পূর্ববর্তী টিটসিন্ নগর হইতে আমরা  
শাঙ্গাই নগরে যাত্রা করিলাম। স্ত্রীলোক প্রভৃতি যে সকল  
দেশের মহাশয়রা আমাদের সৈন্যদ্বারা লুণ্ঠিত করিয়া-  
ছিলেন, তৎসমুদায়কে আমি ধন্যবাদ করি, বহু সৈন্য  
একতীকৃত না হইলে চীনের সম্রাট কখনই আমাদের  
বশবর্তী হইতেন না। হায়! এই যুদ্ধে ~~আমরা~~ বুদ্ধ  
হইয়াছে, কি অমলক, বী কি বনিক কি বর্ষপ্রচারক সকলেই  
এখন চীন দেশে বাইরা বহু অচিণ্ণেত লাভ করিতে  
পারে, ইংলণ্ডীয় বাণিজ্য তাহাজ্জ এখন চীন দেশের  
সমুদ্র তীরবর্তী বন্দরের দিকট যাত্র না, মদী সহ-

কারে দেশের মধ্যভাগ পর্য্যন্ত ঘাইয়া যুখে বানিজ্য করে । চীন দেশের ইয়ংট্‌স্ কাইন্ নদীটি বড় নদী, তাহার তীরবর্তী ভূমি সকল সাতিশয় উৎকরা, অগ্রে আমরা এভূমির বিষয় কিছুই জানিতাম না ।

“ চীন দেশীয় লোকেরা আনাদিগকে বড়ই ক্রোশ দিয়াছিল, আমরা তাহাদের অক্কেকের বিমাশ করিতে পারিলাম না, চীন দেশের প্রধান রাজকর্মকারী মেণ্ডাবীন-দিগকে যদি শুল্কই দিতে হইল, তবে যুক্ত করিয়া লাভ হইল কি? ” কলহ প্রায় ইংলণ্ডে যোদ্ধা অচুর-দশী লোকেরা যে এই কথা বলিয়া আক্ষেপ করে, তৎ-প্রবণে আমরা হাস্য সম্বরণ করিতে পারি না । ইংল-ণ্ডের যে বর্ষ, অন্টার অত্যাচার কিছুই না করিয়া চীন-দিগকে বধন আমরা বহু দণ্ড দিলাম, চিব দিনের অতি-লম্বিত যে বানিজ্য কর্ম তাহ সম্পূর্ণ লাভ করিলাম, তৎকালে রাজধানী পেকিনের অধীশ্বর আগমন কর্তৃক করিয়া বধন আমাদিগের প্রার্থনায় সম্মত হইলেন । সে-বিষয়ে অবমানন স্বীকার করিয়া তিনি আমাদের সহিত সন্ধি করিলেন, সম্বাদ পত্রদ্বারা তাহা সর্বত্র প্রচারিত হইল, তাহাতে কোন রাজা ব্রিটন্ দেশের স্বরাগ বঞ্চিত করিলেন না, তবে ইহা অপেক্ষ আর যুথ কি? লোকে যে বস্তা ক্রয় অনায়াসে পান রাজা পীড়ন-অর্থ-সংগ্রহ করিয়া অলস করিয়া কি রাজ দর্প কেহ পায়? তা, তাই অনভিজ্ঞ অঙ্গ হুঙ্কারে মোকদ্দিমের কথা শুনিয়া আনাদের তেজের হাসি কিছু মাত্র হয় নাই, কিন্তু তৎকালে উত্তাপ দ্বারা সম্পূর্ণ তেজোহাসি হইয়াছিল ।

এ ছুই সৈনিক পুরুষের মধ্যে এক জনের নাম

হেমেরি উড্ এবং অপর জনের নাম জন্ম-রিচাড্ ছিল, হেনরি উড্ কহিলেন বন্ধো ! সে কি কথা ? রিচাড্ কহিলেন, সুখীবর । কথা আর কি, গ্রীষ্মকালে কলিকাতাকে ইংরাজের দাড়া গ্রীষ্মেরে স্থান বোধ করে, কিন্তু শাক্কাই কলিকাতা অপেক্ষা সহস্রাংশে অপকৃষ্ট দুর্ভাগাবশতঃ প্রাণে মাসে আমরা শাক্কাই নগরে গিয়াছিলাম, মধ্যাহ্ন কালের কথা দূরে থাকুক, দিবা রাত্রির কোন ভাগেই আমরা একটুক মিষ্টি পরিষ্কৃত বায়ু পাইতাম না, পাখা বাজান করিতেই আমাদের হস্তে বেননা হইত । কার্যাবশতঃ, যদি কোন দিন বাহির হইতাম, তবে অন্তরের আর পরিশীল থাকিত না, যক্ষাক্র কলের হইয়া প্রাণ যায় করিতাম, আর এবার যদি ঈশ্বর রক্ষা করেন, তবে বহুকাল জীবিত থাকিব, মনে এই চিন্তা করিয়া তরুণের প্রীতি অবলোকন করিতাম, কিন্তু কোন স্থানে শয়নকালীন হইতেছে এমন অনুভবই হইত না । জনপ্রাণের অভাবে প্রকৃতির সকল পদার্থই যেন প্রাণ যায় প্রাণ যায় করিয়া ক্রন্দন করিতেছে, ইহা আমাদের উগলিত হইত । অধিক কি বলিব, প্রাকৃতিক পদার্থের আশ্রয় লওয়া যে স্থানেস্ত্রয়ের প্রধান কর্ম তাহা আমাদের শিখিল হইয়াছিল, কি রাত্রি কি দিবা ~~নগরে~~ শাক্কাই নগরে ছিলাম গ্রীষ্ম প্রযুক্ত এক দিনে ~~মৃত্যু~~ ~~নিদ্রা~~ হয় নাট ।

ভালমন্দ দুইই বলিতে হয়, সুদূর প্রাণে যে দুখে, তদ্ব্যতীত শাক্কাই অতি মনোহর স্থান, তারুভবষের মধ্যে যে রূপ কলিকাতা, ইংলণ্ডের মধ্যে যে রূপ লিডন-

পূর্বে, শাক্যাইকে চীন রাজ্যের মধ্যে সেইরূপ একটি প্রধান বাণিজ্য স্থান বলিতে হইবে। ইয়ংটস্ কাইন অর্থাৎ য়ংটস্ চীনের নামীয়েরা সমুদ্র পথ কহে, শাক্যাই সেই সমীপবর্তী; তথাকার ভূমি সকল সাতিশয় উর্বর। সকল কালেই তাহাতে সাদা জাতীয় সমস্ত ধান উৎপন্ন হইয়া থাকে; উহার পূর্বদিকে একটি বালু উপত্যকা, ঐ উপত্যকা পিকিনের উত্তর প্রদেশের সীমানার বন্দর পর্যন্ত গিয়াছে, টিচিন নামক একটি পর্বত উহার পশ্চিম সীমাবর্তী। কলিকাতার উত্তর পূর্বে একটি সামান্য খাল থাকিতে সামান্য নৌকা তাহাতে আইসে এবং সামান্যরূপ বাণিজ্য কার্য হয়। কিন্তু শাক্যাইয়ের এরূপ নহে, উহার ঐতিহাসিক প্রায়ে প্রশস্ত, শাক্যাই আবদ্ধ ছোট জাহাজ তাহাতে অনেক সময়ে বাইতে পারে, প্রধানতঃ সকল জাহাজ ঐ প্রদেশের তট সমীপবর্তী হয়; একারণ ঐ স্থানের বাণিজ্য সব সময় হায়ে লইয়া যাইতে কিছু মাত্র ব্যাঘাত হয় না, অন্য দিকে বাণিজ্য কার্য সুসংস্কৃত হইয়া থাকে। তাই। টিচিনের মধ্যগবে সন্ধি করণ হইয়া ইংরাজদিগের কি একটি অমূল্য রত্ন লাভ হইয়াছে, আহ। সর্ব বিদেশে শাক্যাই চীনের বাণিজ্য স্থান।

কিন্তু ইংরাজদিগের যুদ্ধ বরখাস্তের নিষ্পত্তি পায় যে তাহাদের নাম জনা করি অন্য নামে সংগ্রহ হইয়া থাকে। ইংরাজেরা এত অর্থব্যয় করিয়া চীন যুদ্ধের সহিত যে যুদ্ধ করিলেন, তাহাতে তাহাদের যুদ্ধ বাণিজ্য বন্ধ ব্যতীত আর কোন লাভ কি হইল না।

রিচার্ড সাহেব প্রত্যাহর করিলেন, বন্ধো ! হিন্দু  
প্রভৃতি যে সকল জাতি বাণিজ্য ব্যবসায়ের উৎসাহিত  
বুঝে না, তাহাদের মুখে তোমার একথা শুনিতে  
নাগে, গাহারা বুঝে তাহাদের বল উচিত নহে, তুমি  
ইংরাজ হইয়া, কিরূপে এমন কথা বল ? আমাদিগের  
জন্ম স্থান ইংলণ্ড দেশ পূর্বে কি ছিল, এবং এখন কি  
হইয়াছে, উহার ঐদৃশ শ্রীবৃদ্ধির মূল কারণ কি ? ইং  
রাজসম্রাট কবিতে গেলে কেবল দিগ্বিদিক্রূপে বাণিজ্য  
ব্যবসাকেই সমুদায় ঐশ্বর্য্যের মূল কারণ বলিতে হয়।  
বিজ্ঞান, শিল্প এবং বাণিজ্য ব্যাপারে প্রলিপ্ত না হইলে  
ইংরাজেরা কখনো এত সমৃদ্ধ এবং শ্রীবন্ত হইত না।  
বলে ইংরাজেরা লোক দগড়ে আমবা সেরূপ বুদ্ধি-  
মান ও গনবান দেখিতেছি, দেশীয় কুৎসিত উপায়  
এবং কুৎসার পরিচালনা করিয়া আমাদিগের মাঝে  
এত বা মনি এই ভিন্ন বিষয়ে প্রস্তুত হয়, তবে অল্প  
দিনের মধ্যে উৎকৃষ্ট সর্বাঙ্গ গণ্য মান হইতে পারে  
পরের অধীন ও পরের ডাকবী নাহি। কাল কালে  
কোন জাতি শ্রীমন্ত হইয়াছে ?

বলিতেছি বাণিজ্যের দ্বারা বাণিজ্যের দ্বারা, কিছু লাভ  
হইল না, চিন নগর শোভাইতে বাধিত্য করিয়া, ইংরাজ  
দের কি আপ লাভ হইয়াছে ? ১৮৪২-১৮৪৩-১৮৪৪  
কম দিবসে ইংরাজেরা প্রথমে ঐ নগর ~~১৮৪৫-১৮৪৬~~ ১৮৪৫  
আবদ্ধ করে, এক্ষণে প্রায় সোড়শ বৎসর হইল, প্রতি বৎসর  
তাহারা প্রায় ছয় কোটি মুদ্রা লাভ করিতেছে। ইংল-  
ণ্ড, লণ্ডন, সিবরথল, এয়ারভিন, এবং নিউইয়র্ক প্রভৃতি  
নগরের জাহাজ বাতীত, তথায় আরও অনেকাংশে



শের জাহাজ মান্য বর্ণের পতাকা তুলিয়া বাণিজ্যার্থ যায়, কাউক, কিন্তু ব্রিটেন্ সিংহের অংশ গ্রহণ করিয়া থাকে, ব্রিটেন্ তুলা লাভ তাহাদের কাহারই হয় না সহ সা-  
মান্য উপায় দ্বারা শাহজাই মগরীক লোকেরা ও উৎপাদ  
করে বটে, কিন্তু ইহাও বাণিজ্যে তাহাদিগের বহুল অর্থো-  
পার্জন হয়, ইউরোপীয় বণিকেরা ইউরোপের অপর সা-  
ধারণ লোকদিগের বিভিন্ন প্রাক্তি বৎসর বিস্তর টাকার  
কর্য করিয়া থাকে ।

ভারতবর্ষের মধ্যে কলিকাতাকে অতিশয় উৎকম্ বা  
গিজা স্থান জ্ঞান হয় বটে, কিন্তু চীন দেশের শাহজাই ইহা  
অপেক্ষা কোন মতেই অপকৃষ্ট নহে । তথ্যস নদীদ্বীপ  
স্থান সকলে এবং প্রত্যেক রাজ পথে বাণিজ্যের কলবৎ,  
লাইম্যানোশজীবী ঘুটিয়াদিগের কোল হ্রদশব্দে, তাহা  
অবধি সন্ধ্যাপর্যন্ত কাণপাতা যায় না । স্থানান্তরিত  
একটি খান শাহজাইয়ের নগরিকটে আছে, সেখানে  
হাতে দুই হইয়া থাকে, সে সকল জুলিই বাণিজ্য  
বিদেশীয় দালাল ও বণিকেরা এই নৌকা দ্বারা চীন দেশ  
গম্ মানচিত্র উৎকম্ বা বাণিজ্যী শাহজাই বাসা বিদেশী  
বণিকদিগের নিকট বাণিজ্যার্থ আসে । এই নৌকা  
নৌকা যে সমস্ত দিন সাপ্তা আসা কবিতেছে, তাহাও সম্ভা-  
করা যায় । চীনাবাদী খৃষ্ট প্রতারণক বলিয়া লোক  
চীন দেশে ইহাও বর্ণনা করে বটে, কিন্তু বাণিজ্য বিষয়ে  
তাহা কোন মতেই নিষ্পন্নীয় নহে, তাহার সর্বতোভাবে  
সং ও সবল ব্যবহার করিয়া বিদেশীয় লোকদিগের  
সহিত বাণিজ্য কর্ম নিষ্পাদন করে । কারণ দ্বিতীয় ও  
তৃতীয়কণা যে বাণিজ্য ব্যাপারের বিষয় বিপত্তি ;

## উপপান ।

ছোট কি বড়, সকল লোকেরই ইহা উত্তম উপপান  
আছে।

ইউরোপ এবং চীন দেশের নাবিকের মধ্যে অনেক  
প্রভেদ আমরা দেখিয়াছি; বড় বড় রনি টানা অতি প্রকাণ্ড  
মাসুল এবং পাইল তোলা, জল করা, জাহাজ পরিষ্কার  
বাখা প্রভৃতি কঠিন পরিশ্রমসাধ্য কৰ্ম ইহারা উভয়েই  
নিষ্পাদন করে বটে, কিন্তু চীন দেশীয় নাবিকগণ ইউরো-  
পীয় নাবিক অপেক্ষা যে অনেকাংশে সচিবু এবং পরিশ্রমী  
ইহাদের কোন সংশয় নাই। ইহারা দিবা রাত্রি ঘোরতর  
পরিশ্রম করেন, খাদ্যের মধ্যে কেবল শুকর মাংস লোণ-  
মহংস, অন্ন এবং এক এক পিষ্টান্ন। চা খাইতে পার, সামান্য  
মস্তুর শয়ন এবং স্নান একটী বালিশ পর্যন্ত থাকেনা-  
যে ঘোর নিদ্রায় অতি দুঃখ আছে, এমন সময়ে যদি তাহাদি-  
গের কর্তৃপক্ষ তাহাদিগকে ডাকে, তাহা বা অমনি উঠিয়  
তাহাদিগের অভিমত কৰ্ম করে। তাহাদিগের বেতন অতি  
অল্প, সুতরাং অতি সামান্য অসুস্থ মলিন বস্ত্র পরিধান ক-  
রিয়া তাহাদিগকে কাল যাপন করিতে হয়। বন্ধো : যামি  
সচক্ষে দেখিয়াছি, বড়, তুফান বিপদের সময়ে মেস্তলে  
ই-সুডায় সুশিক্ষিত নাবিকেরা জাহাজ হা হি শব্দ করিতে  
থাকে, মেস্তলে তাহা কিছু মাত্র ভয় করে না, বরং তৎ-  
কাল ঘোরতর পরিশ্রম সাধ্য কৰ্ম করিতে হয়। বলিয়া  
ডাকিলে আত্মাঙ্গ সচক শব্দ করিতে হয়। পর দি-  
বস এট, এতাদৃশ পরিশ্রমী লোকদিগের প্রতি তাহাদিগের  
কর্তৃপক্ষ প্রদান নাবিকগণ সম্ভাবহার না করিয়, পশুবৎ  
নির্দয়াচরণ করে।

হেনরী উড কহিলেন, বন্ধো রিচার্ড! তুমি শাস্ত্র-

## জাপান

জাপানিরা বাণিজ্যের কথা বড়ই ভালবাসে। তারা কিছু বাণিজ্যের পক্ষে উত্তম স্থান বলে। সে সকল দ্রব্য প্রচুরক মিস্ত্রী সাহেবেরা জাহাজ বাস করে, আমি তাহাদের মুখে শুনিরাছি, এবং আমি নিশ্চিত বিশ্বাস করিরাছি, বৎসরে মধ্য আট মাস কাঙ্ক্ষিত বড় একটা গীড়। সে না অপার তার মাস বিদেশী লোকদের কথা ছুরে তুলে। উদ্দেশ্যের লোকেরাও গ্রীষ্ম ঋতু পূর্ণ হয়ে তাহা লক্ষ্য করিতে থাকে। গীড়-শাস্ত্রীরা যে বৎসর গ্রীষ্মকালে আমি কলিকাতায় কিরিয়া আছি, সে বৎসর শাস্ত্রীরা কত লোক মতিমোহিত ও কণ্ঠ সজ্জা করা যায় না। তাই আমি আশ্চর্য্য দেখে গিয়াছিলাম, কিছু দিন মিসোন উপদ্বীপে গিয়াছিলাম, কিন্তু চীন দেশে প্রবেশ করিলে ঘেরাপ হাঙ্গেরা অনিষ্ট কর, এমন অনিষ্ট কর সময় আমার কৃত্যপি সফল হয় নাহ। তা হলে হউক, চীন যুদ্ধের সময় ভারত গবর্নর জেনারেল তোমাদিগকে কিরূপ সহায়ক হইয়াছিলেন।

রিচার্ড সাহেব পুত্ৰত্ব করিলেন। চীন যুদ্ধের সময়ে ভারত বর্মের শাসন কর্ত্তা আমাদিগকে সহায় সাহায্য করিয়াছিলেন; তখন সহায়তা কেটেই কমে নাহ। অপরোক্তা নানিক প্রতিকূল ভিন্ন অনেক দ্রব্য হইল। সমস্তি বাহ্যে অনিষ্ট হইলেন, উত্তর দিক চীনদিগের বিশেষ বিবেচনা হইয়াছিল। বিবিধ প্রকারে তাহা হইতে গেরূপ করণ আমি কিছু মাত্র ক্রটি করেন নাহি, মুক্তি এবং সৈন্য বলে শাসন কর্ত্তা মণ্ডল চীনদিগের অসহায় সৈন্যদল ছিন্ন ভিন্ন করিয়াছিলেন, দেশের মধ্যে দ্রব্য পাবেশ করিয়া সমস্ত লোকদিগকে চমকিত ও ক্রান্ত করি

## ১. প্রেক্ষাপট ।

সাহিলে ন. তঁহার ডরে কলকাতা সৈন্যসমূহকে ব্রাহ্মণী-সমূহ  
 করিয়া দেশান্তরিত করিবার জন্যে পলাইয়া প্রাথমিক  
 করিয়াছিল । এই যুদ্ধে মার্কোলাইন কোলকাতা-সমূহ  
 শক্তিত থাকিয়া সৈন্যগতিতে কলকাতা নিযুক্ত ছিলেন, তিনি  
 কলকাতা-সমূহকে যে বৃত্তান্তগুলি লিখিয়াছেন, তাহা পাসক  
 করিতে আমাদিগকে সাদৃশ্যের আশঙ্কা বিহীন হইতে  
 পারে । এইরূপে হুজুর কাপারে তিনি যে সৈন্যগতির উপর  
 যুদ্ধ ব্যক্তি ছিলেন তাহার কোন সন্দেহ নাই । এক্ষণে  
 তঁহার একটি সন্দেহ হইতে পারে : তঁহার রাজ্যের নিমিত্ত  
 সন্দেহের দ্বারা বায় করা পাসক পক্ষে বহুসংখ্যক উচিত  
 দৃষ্ট ছিল কি না ? নিরপেক্ষ হইয়া পাসক সৈন্যের বোধ হইতে  
 কোন মতেই উচিত হয় নাই । কারণ, বাগিচা কাপারে  
 সন্দেহের যে অর্থ লাভ হইতেছে, ব্রিটিশ সরকারের তাহার  
 পক্ষে সন্দেহ অংশ ভারতবর্ষের রাজ্যের সৈন্যগতির  
 পক্ষে অর্থ কল্প হইলে দুর্ভাগ্যের ভার ভারতবর্ষে পড়ে ।  
 তাই বহু সন্দেহ থাকে, ব্রিটিশ রাজ্যের সৈন্যগতির  
 হইতে সে সন্দেহের সৈন্যগতির পূরণ করেন না, তাই তাই হইতে  
 তাই । অতএব জাতি পক্ষে, ধনেই ধন বৃদ্ধি হয় । এই যে  
 "একটি সন্দেহের দ্বারা আমরা বালক কালে সন্দেহাচ্ছিলাম,  
 তঁহার দশম দিগের সন্ধিত সন্ধির পরে হইলেও, পাসক  
 তাই হইতে । দক্ষিণ যুদ্ধের নির্ধারণ হইতে হইবে । তিনি  
 সন্দেহের সন্ধি ই নগরে অবস্থিত । সন্দেহের সন্ধি সময়ে  
 সন্দেহের সন্ধি সন্ধি দিগের সন্ধি সন্ধি উপস্থিত হইতে  
 সন্দেহের সন্ধি সন্ধি হইতে সংবাদ আসিল ।

সন্দেহের সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি  
 সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি সন্ধি

জাপান, ইউরোপীয় দেশের দ্বারা আক্রান্ত হইয়াছিল।  
কিরা হয়?

এই রিচার্ড ক্রিস্টোফার ল্যান্ডেন, চীন দেশের পুকেতু  
নামক স্থানের নিকটস্থ জাপান উপদ্বীপ আছে। পূর্বে  
পৃথিবীর পশ্চিম প্রান্তে লোকেরা এই উপদ্বীপের হস্ত  
কিছুই জানিত না। ১৫৪২ খ্রীস্টাব্দে মার্কো পোলো নামক  
বিখ্যাত ভ্রমণকারী ইহার বিষয় কিংবদন্তি লিখিয়াছিলেন।  
কিন্তু তাহা পাঠ করিয়া অপর সাধারণ সত্য লোকের সত্যি-  
তার কৌতুহলাক্রান্ত হইয়াছিল বটে। কিন্তু তাহার সকল  
কথাসত্য নহে। মার্কো পোলো বলেন, জাপান উপদ্বীপে  
অর্থ রক্ষিত প্রভৃতি বহুমূল্য দ্রব্য অপব্যায় হওয়ায়  
ভ্রমশীল নৃপনশ্রমের রাজ্য অটালিকার সমস্ত উপায়  
ভাঙাই স্বর্ণমণ্ডিত, ভীষণ শাসনোপদেশের আশ্রয়  
গুলিও অকৃত্রিম স্বর্ণমণ্ডিত। এই বৃত্তান্ত শুনে বনজাতি  
করমাইখা নামক ভাষাভাষী নৃপতি জাপান উপদ্বীপ  
স্বাধিকারভুক্ত করণে চেষ্টা পাঠাইয়াছিলেন। কিন্তু তাহার  
চেষ্টা সফল হয় নাই।

ফরডিন্যান্ড মেন্ডেজ পিগা নামক পোর্্তুগীশ নাবিক  
জাপান বিষয়ক বর্ষাবৃত্তান্ত প্রসঙ্গে লিখিয়া ছিলেন। তিনি  
বলেন, এক স্থানবর্তী বহু সংখ্যক দ্বীপ সমুদ্রের নানান দিক  
দিক দ্বীপ সমুদ্রের দক্ষিণ পশ্চিম এবং উত্তর দিকের দিক দিক  
শান্তিকলার দ্বারা বক্রভাবে বিস্তারিত। উহা পৃথিবীর দক্ষিণ  
প্রান্তের সমুদ্রের ৩১-৪৩ অংশ উত্তরে এবং পূর্ব দিকের  
১২৯-১৪১ অংশ পূর্বে আছে। জাপানের দ্বীপ সমুদ্র  
এবং দীর্ঘ প্রায় ৩০০ মাইল দৈর্ঘ্য বিশিষ্ট হয় নাট। কেবল  
এক সহস্র কোটি বা তার সহস্র দ্বীপে জাপান পরিগণিত



জিহ্ম। উপদ্বীপে ওলখানিরাই এই শত, মৎস্যর বাণিজ্য করিয়াছিল।

ককেশের ন্যায় জৈপান উপদ্বীপে প্রায় তিন চারি হাজার লোকবসতি করে, তাহাদিগের মধ্যে সভ্যতার চিহ্ন অনেক দেখিতে পাওয়া যায়। ইন্দুর এবং ধর্ম্মে বিশ্বাস তাহাদের সকলেই করিয়া থাকে, তন্মধ্যে কতকগুলি বিদ্যান লোক সুনিপুণ বিদ্যা-জ্যোতির প্রভাবে এক প্রকারে বিদ্যায় করে, ইন্দুরের অস্তিত্ব এবং পরকাল মানে এত অধিক ই অন্যান্য পূর্বদেশীয়দিগের ন্যায় বৌদ্ধমতাবলম্বী কিন্তু তাহারা ভিন্নদেশীয় লোকদিগের আচার ব্যবহার রীতি নীতি বিষয়ে সম্পূর্ণ অজ্ঞাত এবং অতিমূঢ় ছিল কারণ জৈপান আবিষ্কারের উল্লেখ করিয়া পূর্বোক্ত কর-ডিমন্ট পিন্টো কতজন কলম্বাস আমেরিকা খাণ্ডে গমনে উপস্থিত হইলেন, তাৎক্ষণিক স্নেহেরে তাহাকে প্রাণত্যাগ পুরুষ জ্ঞান করিয়া জৈপান জটিলে প্রদীপিত করিয়া ল, আমাদিগের প্রথম অগমনে সন্ধানিত হইয়া এক প্রকার ব্যবহার করিল। বাণিজ্যার্থ আমরা পুর্নসময়ে গিয়া ছিলাম, হঠাৎ হোরতর বড় এক রুষ্টি হওয়াতে আমাদিগের জাহাজ জৈপান সমুদ্রে ভটে আশ্রয়লাভিল। তাহাতে কিউমিউ উপদ্বীপের মধ্যে যে বন্দরস্থান আছে, তাহার বন্দরে আসিয়া নঙ্গর করিলাম। জৈপানিগের আমাদিগকে অন্ত্র পুর্ন জ্ঞান করিয়া ভয় প্রথমে আমাদেব নিকটে আসিল না বটে, কিন্তু দিন বয়েক পরে আমাদিগের আচার ব্যবহার দেখিয়া তাহাদিগের সে আশংকা দূর হইল। অজ্ঞাত অপরিচিত বিদেশী আমাদিগের সহিত তাহাদের আমোদ করিতে ইচ্ছা হইল। তদনুসারে

জাপান ও বিশ্বের দর প্রকাশ করিয়া তাহাদের প্রতি  
সহানুভূতি করিতে লাগিলাম, সুতরাং তাহার কৃত-  
মতা চির স্বরূপ আমাদিগকে সোচ্চানে বাণিজ্য করিতে  
আদেশ করিল। ইউরোপীয় দ্রব্য সামগ্রীতে যুদ্ধের আধি-  
পতি এবং অসংখ্য গণ এমনি প্রীত হইলেন যে প্রতিবৎসর  
কিউসিউ উপদ্বীপে এক এক বার পোর্টুগীস জাহাজ প্রে-  
রন করণে আমাদিগের প্রতি সম্পূর্ণ অনুমতি হইল। তার-  
তবয়ের নিকটবর্তী গোরা এবং মেকাউ উপদ্বীপে তৎকালে  
আমাদিগের বাণিজ্য কর্তৃক হইত, তথা হইতে আমরা জেপা-  
নীদিগের ব্যবহারোপযুক্ত লোম ও পট্টবস্ত্র প্রভৃতি নানা  
প্রকার প্রয়োজনীয় দ্রব্য প্রতিবৎসর পাঠাইত লাগিলাম।  
কতকাল মানসচিরে তাহা গ্রহণ করিয়া তৎপরিবর্তে আ-  
মাদিগকে স্বর্ণ বোণা এবং তাম্র দিতে লাগিল। শোবোক্ত  
প্রকার প্রাকৃতিক জাপান দেশে অধিক, এ জন্য সকল পাঠ  
আপন আমদা উছাই অধিক পরিমাণে পাঠিতাম।

সেনরিউজ্ কহিলেন, তাই কিম্বদন্তি। ইউরোপীয় লো-  
কদের ইতিহাস আক্ষেপনে তোমাদের বিশেষানুভূতি দে-  
খিতে পাই, কীমি জাপান পোর্টুগীস লোকেরা প্রাচীন বণিক  
কিউসিউ উপদ্বীপে বাণিজ্য করিয়া তাহাদের কিরূপ উ-  
ন্নতি হইল।

রিচড্ কহিতে লাগিলেন, বন্ধুরা! ১৫৫০ খ্রিস্টাব্দে  
বোনিস্ট্রাস্ট বর্মের নিতান্ত অসমীভূত ছিল বসি। ১৫৬০  
খ্রিস্টাব্দে তাহা দিগের এক একটি প্রাকৃতিক কলমতি, যখন  
জাপানিগের অনেক অন্যান্য ইউরোপীয় বণিকদের প্রতি জে-  
পানীয়দের জিহ্মা ও হুণা জন্মিয়াছিল। ১৫৬০ খ্রিস্টাব্দে  
জেপান উপদ্বীপ পোর্টুগীসদিগের দ্বারা প্রথম অধিকারিত



হয়, ইহার ৭ বৎসর পরে, অর্থাৎ ১৮৬৯ খৃস্টাব্দে হেনসিরো নামা এক সম্রাটের যুবক জেপানি স্বদেশে কোন গুরুতর অপরাধে ছবিতে হয়, পরে রাজদণ্ড হইতে বিমুক্ত হইবার কারণ ভবিষ্যৎবে কপালিগিরিতে হিত গোয়ানগরীর পোর্ভু গীস লোকদিগের আশ্রয় লয়। তথায় খৃষ্টধর্মাবলম্বী রোমীয় রাজকদিগের সহিত তাহার আলাপ পরিচয় হইলে তাহার জাহাকে নানা কৌশলে ধর্মাবলম্বী করে। সূচতুর স্বক্ৰিয়ান হেনসিরো এইরূপে রোমীয় খৃষ্টধর্ম মত অবলম্বন করিয়া পোর্ভু গীসদিগের বিশেষ বন্ধু হয়, জেপানীয়দিগের সহিত কিছুতে মিলিত করিলে তাহারদের বিশেষ লাভ হইবে, তাহা তাহাদিগকে বলিয়া দেয়, এবং জেজুইট নামে রোমীয় খৃষ্টান রাজকদিগকে অনুরোধ করিয়া কহে, তোমরা যদি জেপানে যাইয়া খৃষ্টধর্ম প্রচার কর, তবে অনায়াসে বহু খৃষ্টান করিতে পার্বে হইবে তাহাও বলা সন্দেহ নাই।

হেনসিরোর এই সন্দেধানুসারে পোর্ভু গীস দেশে নানাবিধ বাণিজ্য দ্রব্য এবং উপদ্রব্যের সহিত জেপান উপদ্বীপে একখানি জাহাজ প্রেরণ করিল। সূচতুর যুবক জেপানী তাহাদের কর্তা স্বরূপ হইয়া অনেকগুলি জেজুই রাজককে সঙ্গে লগুত স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্ত হইল। এই রাজকদিগের মধ্যে ফ্রানসিস্ জেভিয়ার নামা এক মহাপুরুষ ছিলেন, বিদ্যা বুদ্ধি অধ্যবসায় কোন বিষয়ে জেভিয়ারের তেজস্ক্রটি ছিলনা, খৃষ্ট ধর্ম প্রচারকদিগকে যে সকল মহৎদ্রব্য ওনাহিত হইতে হয়, তাহার সে সকল গুণই ছিল। স্বধর্ম তাহার যুবক জেপানীকে সঙ্গে লইয়া তিনি বিশেষা গ্রহ ও কাশ পূর্বক ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন, তাহার উৎসাহ

এবং সমস্ত দেশেই সকল লোকেই আশ্চর্য্যাবিত্ত হই-  
ল। সিউনিউ উপদ্বীপের রাজধানী যুদ্ধভেৎ প্রথমতঃ তাহা-  
র ১২ বানিজ্য দক্ষ এবং পণ্যপ্রচার উদ্ভূত হইয়া বহু  
সময় তাহা এই উপদ্বীপের মধ্যস্থান পর্য্যন্ত ছাইয়া স্বকার্য্য  
করেন করে, আশ্চর্য্যের বিষয় এই লোক সকল ইন্দ্রিয় কি-  
ছুমাত্র আপত্তি করিলেন। অনেক জেভিয়রের বাক্য মৈ-  
ত্রিমতঃ এবং কক্ষদ্বারসে আসি হইয়া স্বপক্ষ ত্যাগ করিল। তাহা-  
র পরেই কটুয় কেইই তাহাদিগকে সমস্ত করিল  
ন। তাহাদিগকেও এবিধে নিভান্ত শিথিল হইল।

এখন জাপানিস জেভিয়র এবং তদনুসঙ্গী  
জাপানি বীরসকল আনন্দে চিকিৎসা বিদ্যা বিদেশে পার-  
দর্শী চিকিৎসা বীরসকল তাহাদিগকে সমস্ত করিল।  
এবং তাহাদিগকে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষা দিলেন।  
সাহসক উদ্ভূত আমাদিগের হিতৈষী বীর এই বিবেচনা  
করিলেন তাহাদিগকে লোক সকল সবল ভাবে নিঃশঙ্কপে সহিত  
করিতে পারিতে লাগিল, তাহাদিগকে সমস্ত করিল।  
এবং তাহাদিগকে প্রবণ করিল। সুবুদ্ধি এবং সত্যবোধ  
তাহাদিগকে হইলেন, কয়েক বৎসরের মধ্যে তিনি তাহাদিগকে  
সমস্ত করিলেন এবং সম্ভাবণেব সাহস  
করিলেন অনেকগুলি গির্জা নির্মাণ করিলেন। তিনি  
এবং জাপানে দিলেন। রাজকার্য্য কি অধ্যায়  
এবং কোন বিষয়ে সন্তোষ করেন নাহি; শুধু  
এবং তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া যে তাহাদিগকে  
এবং তাহাদিগকে করিলেন।

এবং বিষয়ে পোর্টুগীসের যেকোন উন্নতি লাভ  
করিলেন। বানিজ্য বিষয়েও সেই রূপ জাপান উ-

পদ্মীপের বিপণীতে যখন যে জাহাজের অংশ থাকে তাইতে  
 গোয়া এবং মেক্সিকোর কুঠী হইতে তাহার আসা-  
 যাসে আনিয়া দিত, পোর্টুগাল হইতে আর আনিয়া  
 হইত না। এই সুবিধা অল্পকাল ইউরোপদেশের বাণিজ্য  
 জাহাজদিগের শতকরা শত যুদ্ধান্ত হইত। এতদে  
 কিছু অঙ্গ লাভ নহে, কাইলফর নামে একজন উদ্ভি-  
 বেতাকছেন, পোর্টুগীসেরা যদি এইরূপ বাণিজ্য-  
 আরও বিংশতি বৎসরকাল করিতে পাইত, তাহা হইলে  
 যেরূপালমের পূর্বতন রাজা সলমন হইতেও তাহাদের  
 অধুর ধন হইত তাহার কোন সন্দেহ নাই । একথা যথা-  
 র্থ, অন্যান্য ইতিহাস বেদান্তে বর্ণিত হইছে, বাণিজ্য জাহাজে  
 পোর্টুগাল তৎকালে ইউরোপের সমস্ত রাজ্যপুঙ্খা এক  
 অধুর ইন্দ্রাণী রাজা বর্ণিত সত্য সুবিখ্যাত ছিল। তা  
 হাদিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তি খৃষ্টধর্ম গ্রহণ করিয়া  
 জেপানীদিগের কন্যা বিবাহ করিয়া জেপান উদ্ভব হইয়া  
 গেল প্রভু লাভ করিয়াছিল।

বোম্বীয় যাত্রাদিগের আত্মাচারে পোর্টুগীস জাহাজ  
 সৌভাগ্য চক্ষু হিম্মিৎ হইল। কিন্তু জেপান দেশের  
 বর্তমান এবং পূর্ব ইতিহাস অমর হইয়া থাকিবে।  
 দেখিতে পাওয়া যায়, যে, যেখানে বোম্বীয় জাহাজ  
 দুর্ভাগ্য, সেইখানেই তাহাদের রাজ্য করায় সুবিধা  
 করে। তাহাতে তাহাদের ঐহিক পার্থক্য উভয় মতের  
 মধ্যে হইয়া থাকে। ধন এবং সুখাতির সোভেদ  
 মতের জাহাজ জেপান উপদ্বীপে গতিবিধি করে  
 লাগিল। হিন্দুধর্মমতাবলম্বীদিগের ন্যায় বোম্বীয়  
 মেরাও জেদ্দাইট, তেওনিমীয় জাপটিনীয় ও কানামিনীয়

প্রভৃতি নাম। মতঃ এবং মামা জেলাতে বিতক্ত, এক যন্ত্রদায়  
 অন্য সম্প্রদায়ের প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিয়া থাকে। এই বিদ্বেষ  
 বর্ষ ১৯০০ জেপানে তাহাদের পরস্পরে বিবাদ উপস্থিত হইল,  
 তাহাতে জেজুট সম্প্রদায়ের প্রধান ব্রিগেড জেজিয়ার এবং  
 অন্যান্যগণ ভাড়াদিগকে করযোড়ে কাহাতে লাগিলেন  
 "বদুগণ" কান্ত হুও ধর্মবিরোধে একতা এবং দেশের উ-  
 ক্ষেদ হয়, আমরা রাজবশন করিয়াছি, প্রমোজিত ত্রুগণও  
 ক্রমে অধুরিত হইতেছে, এ সময়ে পরস্পর বিরোধ, মন্তাপ  
 দ্বারা ভোমরা অশান্তির ফলাশ, নষ্ট করিওক। দেশের  
 অশান্ত ব্যবহার এই ব্যবহার অনুসরণ করিয়া ভোমরা  
 সন্তোষা সম্পন্ন কর, জমাগত সম্পত্তি স্বত্ব আমাদিগের  
 হইবে মতঃ শুধু কর, দেশের উন্নতি ও দেশের উন্নতি  
 সক্ষমতা হইবে", প্রায়দ্বিবার তাহাদের তাহাদিগের এই  
 প্রস্তাবে ক্রোধিত না, করাত্রে গজুলিত অশান্তির নীর  
 দিনকাত্তি তাহাদের দৈবত ভাবের হুঙ্কি হইতে লাগিল। তদে-  
 শীমি অদ্য তাহাদিগী প্রথম লোকেরাও পদন প্রকাশ হইল  
 এই প্রস্তাবের দ্বারা তাহাদের সহায়তা করিতে লাগিলেন।  
 শুদ্ধ হইল নহে, ১৬০০ খৃস্টাব্দে প্রায় ১০০০ জন  
 মতঃ বর্ষ ১৯০০ এমনি জোড় জোড় এবং প্রায়পত্র, প্র-  
 মিতা প্রায় লাগিল, যে, এদেশে জেপানীয়েরা প্রবেশ  
 করিতে চাহিল। প্রায়ভিনা, প্রায় লাগিল, প্রায়  
 প্রায় সকল ভয়ানক বদ্যে নিবাসন কর, প্রায় প্রায়  
 প্রায় প্রায় প্রায় হইল লাগিল। দেশের প্রায় প্রায়  
 প্রায় এবং প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায়  
 প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায়  
 প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায়  
 প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায় প্রায়

কংগ্রেসি অবিজ্ঞা প্রকাশ করিলেন। ধর্মোপদেশকদিগের  
 এতাদৃশ অসদাচরণ দেখিয়া সকল জাতির বিশ্বাসপন্ন হইল।  
 পরম্ব হিতৈষী বোধে তাহারা প্রতিনিয় যে তাহাদের প্রতি  
 প্রত্যা তর্জি করিতেছেন, তাহা ক্রমে লোপ হইবার উপ-  
 ক্ষম হইল। ১৫৯৬ খ্রিস্টাব্দে যে একটি ঘটনা উপস্থিত হয়,  
 উদ্ভার। পোর্তুগীসেরা জেপানীয় দিগের বিশেষ সন্মার  
 আত্ম হইয়া উঠিল। বুকে। মগরের প্রকাশ্য রাজত্বের এক  
 দিন এক পোর্তুগীস বিশপ (ধর্ম্যাধিকার) এবং এক প্রদেশ  
 রাজকর্মচারী পরস্পর সাক্ষাৎ হয়। জাহাঙ্গীর কুই তনেই  
 চতুর্দোলার ছিলেন। তাদেশীয় প্রদেশের বিশপের চতু-  
 র্দোল হইতে অকরোহণ করিয়া এই রাজ্য রাজকর্মচারীকে  
 সন্মান করা অতিক্রম্য ছিল। কিন্তু মিথ্যাভিমান এবং মাৎস্য-  
 সর্বাগ্রযুক্ত তিনি তাহা করিলেন না, বরং বেশাচারের বাহক  
 রূপে তরে দণ্ডায়মান হইলেন, তিনি দুখান্ডস্থিত হইয়া অবজ্ঞা  
 প্রকাশ করিয়া, তাহাদিগকে অগ্রসর হইতে কাহিলেন। ৫  
 রাজ্য প্রগল্ভ এই বিশপ আবার ইচ্ছাপূর্বক অলম্বানন করি-  
 ল, মনেই এই আকোপ করিয়া, এই মন্তন করিত। সাতিশায়  
 ক্ষুদ্রচিত্তে নিজ ধর্ম্যাধিকরণে চলিলেন। তখনই ইরা, তা-  
 হার কোথের আর পরিসীমা রছিল না। তাহাও প্রদেশ  
 ক্ষত। বিষয়ক সমুদায় রক্তাক্ত হইল। তাহাও প্রদেশ  
 ততক্ষ সম্রাট টাইকোর নিকটে প্রেরণ করিলেন। মহাবাহু  
 টাইকো বদেশীয় প্রাচীন কথা ও বাদ্যাদির বিশেষ সম-  
 সাদী ছিলেন, কৃত্রিম সুদেশীয়লোক তত্বজন করিয়া  
 দেশ এবং রাজার অপমান করিবে ইহা তিনি সহ্য  
 তে পারিলেন না। কিসে পোর্তুগীসেরা দিগের তত্ব  
 দিগের উদ্ভাবনা কিসে অবনত হইল। ১৬০০ খ্রিস্টাব্দে

মনোবাংকো ইহারই সুযোগ করিতে আরম্ভ করিলেন। প্রজামাত্রেই রাজপ্রস্তাবে অনুমোদন করিল, তাহাতে পোর্টুগীসদিগের জেপান উপদ্বীপে যে যে প্রভু হইয়াছিল, সকলই ক্রমে শিথিল হইয়া গেল। ইহার কিছুদিন পরে আর একটি ঘটনা হয় তাহাতে পোর্টুগীসদিগের পূর্বাশ্রয় আরও বিষম বিপন্ন হইল।

লিস্বন পোর্টুগালের রাজধানী, পূর্বাশ্রয় হইতে একখানি জাহাজ এই লিস্বনে বাইরেছিল, শ্রম ওলন্দাজের। উহা জরুরিরা বাহিকার করে, জাহাজের উপর উপর মনো তাহারা অনেক খান বাজবিশ্বাসঘাতক পত্র প্রাপ্ত হয়। মোরো নাম। এক জন বড়ই জেপানী মনে পের বিরুদ্ধে পোর্টুগীস উপায়ে অনেক লোক লিখিত ছিল। এই মোরো রোমীয় খৃষ্ট ধর্মের বিশেষ উৎসাহী এবং জেপান বাসী পোর্টুগীস বণিকদিগের এক জন প্রধান কর্মচারী এবং বন্ধু ছিল। ছুরাখা বিশ্বাসঘাতক স্বার্থপরতা হইয়া এই ভাবে এই বিদেশী রাজাকে লিপি প্রেরণ করে, নৃপতির! আপনি যদি কিয়ৎ সন্তান সৈন্য এবং জাহাজ পাঠানেন, তবে অনায়াসেই জেপান উপদ্বীপ পোর্টুগীস জাতির লব্ধ হইতে পারবে। কি দেশী কি বিদেশী আনয়। সমুদায় খৃষ্টান একবাক্য হইয়া এই বিষয়ের বড় সন্ত করিতেছি, আপনি সাহায্য করিলেই কৃতকা-র্য হইতে পারিব, কোন সংশয় নাই।

ওলন্দাজেরা তৎকালে খৃষ্ট এবং বাণিজ্য বিষয়ক বৈষম্য ভাব হেতু পোর্টুগীস দিগের বিষম বিদ্বেষী ছিল। মোরোবাজবিশ্বাসঘাতক এই সকল পত্র প্রাপ্ত হইলে, তাহার আশঙ্কায় বিলম্ব করিল না, জেপান গবর্নমেন্টে তা-

বৎ বৃত্তান্ত একেবারে অবগত করিল। তাহাতে জেপান অধীশ্বরের জোঁধের আর ইয়ত্তা রহিল না, তিনি একে-  
বারে দেশে প্রদেশে গ্রামে গ্রামে রাজআজার দাব খোদা  
করিয়া পোড় গীসেরা সামন্তিকাল দিনে পুত্র কন্যা  
দাম দামি ভ্রূতি সমস্ত পরিবার এবং সমস্ত ভবা সামগ্রী  
সঙ্গে লইয়া কিছুকালের নিমিত্ত জেপান পরিত্যাগ করিলে  
জেপান দেশীর কোন ব্যক্তি স্বদেশ প  
রিভ্যাগ করিয়া ভিন্ন দেশে নাহিবে না, এবং বিশেষ প্রা-  
নী কোথাও যাবার স্বদেশে আসিবে না, কি অন্যত্র  
যে কোন ব্যক্তি এই কয়েক রাজআজার অন্যাক্ষরণ  
করিবে, জেপান সরকারই তাহার প্রাণ দণ্ড কা-  
বে, ইহার আর পুনর্নির্ভার হইবে না। বিদেশীয় সামগ্রী  
জেপান রাজআজার বিক্রয় হইবে না, যদি হয়, কেতা এবং  
বিক্রেতা দুইয়েরই বিশেষ দণ্ড হইবে। বিদেশী  
কোন ব্যক্তির জেপান ভ্রমি স্পর্শ করিবে না, যদি কোন  
সুযোগে রাজআজার বাসিতে একরূপ পত্র প্রাপ্ত হইবে, তবে  
সে ব্যক্তিরই দণ্ড হইবে। কোন ব্যক্তি জেপান  
পানে গঠিত প্রচার করিবে না এবং খুঁটান  
করিবে না, যদি করে কঠিন দণ্ড পাইবে।  
কি বিদেশী জেপান পথে, যাহা ব্যক্তি উপ  
ব্যক্তিকে বে কৈহ ধরিয়। দিলে পারিলে, গবর্নরমেন্ট  
তাকে বিশেষ পুরস্কার প্রদান করিবে।

জেপানাধিপতি তাইকে কর্তৃক এই ভাষার দণ্ড  
সমস্ত নুপ্রচারিত হইলে, পোড় গীসেরা  
কালি বালবর হইল। তাহার কালবিলম্ব করিল না, এ  
কন্যা সঙ্গে লইয়া কেহ একে বারে জেপান পরিত্যাগ

এক বড় ভয়ঙ্কর ব্যাটিকা স্বরূপ সম্রাট্ মহাশয়ের জেপান অ-  
 গমনে শাস্ত্র হইবে, এই বিবেচনায় জেপান দেশে জনিত ভয়ে  
 একটি উপদ্বীপের ক্ষুণ্ণীতে পোর্তুগীস জাতির আশ্রয় লইল।  
 বিজ্ঞান ভঙ্গ এবং রাজ বিদ্রোহ জনিত জেপান সহসা শাস্তি  
 হইবার নহে, তাহা অপাটন করিতে সম্রাট দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হই-  
 লেন। তাহা স্বপ্ন হইতেও তাহাদিগকে সমস্ত বাণিজ্য দ্রব্যের  
 সহিত তাড়াইয়া দিলেন। ইতো অকস্মাতে নষ্ট, অতি  
 লোভে পোর্তুগীস দিগের জেপানে উপদ্বীপে বাণিজ্য এবং  
 ধর্ম-প্রচার উভয়ই নষ্ট হইল, সুতরাং যত তাহারা অপ-  
 মানিত হইয়া যদ্যে প্রত্যাহ্বন করিল। এখানে জেপান-  
 দেশ খৃস্টানিত লোকদিগের খৃষ্টধর্মের প্রতি দৃঢ় বি-  
 শ্বাসের কথা উল্লেখ না করা সাতিশয় অসুচিত যোধ হই-  
 তেছে। “খৃস্টধর্ম পরিভ্রমণ করিয়া যদেশীয় প্রাচীন ধর্ম  
 মতাবলম্বী হইলাম,” একবার একথা যথেষ্ট বলিলে জেপান  
 পবনমণ্ডি তাহাদের সকলেরই আশ্রয়স্থল করিতেন। কিন্তু  
 তাহা হইতে সামান্য দূরত্ব করিয়া পরকাল তরে তাহাদের স-  
 কল সহস্র ব্যক্তি জন্মেও একথা বলে নাই, তাহাতে নৃশংস  
 মনোরম ভয়ঙ্কর তাহাদিগকে বিষম যন্ত্রণা দিয়া তাহা-  
 দের পাপ বদ করত ইন্দুর এবং লোক সমাজে স্বনাম কল-  
 পিতা হইতে সন্নিহিত করিয়াছিলেন। ইতিহাসে পাঠ করা যায়  
 যে জেপান লোকদিগের যদ্যে অর্শেক স্ত্রী এবং বন্দ-  
 দি তাহাদের হস্তে ওহারা কাড়কাট হইয়া টাই, পাত, বৃন্দা  
 তাহাদের ললাটিকায়ের দুইজনে বহুকাল টাইকো। অতঃপর  
 তাহাদের ক্রয় করিয়া, কাশ্মীর ইন্দুর এ পাপীদের প্রাণ  
 কল হইতে করুন।”



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

উদ্ভাসাহব কহিলেন, সুখদর রিচার্ড ! নৈ জগৎকমে  
তোমার সহিত আজি আমার সাক্ষাৎ হওয়াতে ১৮৪৭  
কাল হইল । কখন প্রসঙ্গে পোর্চুগীস দিগের বৃত্তান্ত সত্য  
তুমি আমার অনেক জ্ঞান জন্মিল দিলে । এখন পিকাস  
করি, ওলন্দাজ এবং পোর্চুগীস জাতির মধ্যে কি  
হইল কেন ? পোর্চুগীসদের সময়ে জেগায়ে ওলন্দাজ  
দিগের কোন সংগ্রহ হইল কি না ? যদি থাকে, এই সংগ্রহ  
কি প্রকারে হয় ?

রিচার্ড কহিলেন, লাগিলেন, বন্ধুদর ! অমৃত পান্ন  
কদিগের যত্ন না লভেই হয়, তোমার কথা স্মরণ  
হেতু অধিক সন্তোষ হইল । ততপূর্ব ইতিহাস অল্প  
রিতে আনিব বলাবাসি, শ্রবণ কর । পুর কাল  
নে ওলন্দাজদিগের বাণিজ্য দিনরূপে সম্পন্ন ছিল, ইউরোপ  
দিগের সহিত তাহার মূল কারণ । বোম্বের যতটা  
নামাভিধের লোক বড় যেখানে আছে, সেখানে তাহা  
পোপেই তাহাদিগের একমাত্র অধীশ্বর ; কিরাতা দিগের  
জা এই অভিশালী পোপের তুলা লোক ইউরোপে  
নাই । এখন আর ততটা নাই, পূর্বে পোপের এতদূর এক  
কনত, ছিল, তিনি ইচ্ছাক্রমে রাজনন্দাদিগকে সিংহাসন  
রূপে সিংহাসনচ্যুত করিতে পারিতেন, ইউরোপের সমস্ত  
দেশই তাহার বৃত্ত স্বাধীনে ছিল । বোধ হয় তুমি তখন কাল  
ইউরোপের দক্ষিণে স্পেন এবং পোর্চুগাল নামে দুইটি  
দেশ আছে । পৃথিবীর পশ্চিম এবং পূর্ব প্রান্তে  
বাণিজ্য করিতে যোগ এই দুই দেশের লোকদিগকে অল্প

১১ জেপান।

মহিপত্র দিগ্ভী ছিলেন। রাণিজা দ্বারা প্রভূত ধন উপার্জন  
করিয়া তাহারা অতি বিক্রমশালী লোক হইয়াছিল, তাহা-  
লিগের নাবিক সৈন্য এবং অস্ত্র শস্ত্র ও প্রভৃৎ পদবিদ্যানে ছিল,  
যদি স্থানে পোপ আমাদিগকে বাণিজ্য করণের অনুমতিপত্র  
দিগ্ভী দেন, সেস্থানে টেউরোপ বাসী অন্য কাহারও বাণিজ্য  
করণের অধিকার নাই। এই বিবেচনা করিয়া, তাহারা  
এক কম্পিত বাধিকার দ্বারা অন্য কোন জাতিকে আদিতে  
ন দেন না, আসিলে বোধেটির অর্থাৎ সমুদ্র তরুর বলিয়া, তাহা-  
লিগের সমস্ত জ্ঞা সামগ্রী অপহরণ করিত, নাবিকদিগকে  
সমস্ত বন্দনা দিত।

একদা এবং ইংরাজেরা প্রণীড়িত হইয়া নায়গরতা-  
লিগের এবং পোর্ভুগীস লোকদিগের দণ্ড বিধানের  
প্রতি দৃষ্টি করিত লাগিল। তাহারা অতীব প্রভাবশালী  
পোপের অসন্তোষ তাজল হইবার ভয় কিছু মাত্র কবিল না,  
উক্ত জাতিতে থাকা হইয়া ন ম. বিদ্য যুদ্ধাঙ্গধারী সৈন্যের  
মহিমা দক্ষিণ সমুদ্রে জাহাজ প্রেরণ করিতে আরম্ভ করি-  
ল। ইতিমধ্যে অনেক বার পূর্ণোক্ত দুই জাতির সহিত তা-  
হাদের তুমুল যুদ্ধ হইয়াছিল, উভয় দলেরই মৃত্যু মতান্ত  
লাভ হত ও আহত হইয়া ছিল, তথাপি তাহারা ক্রমশঃ  
বীরত্ব করিত। এই নিদাক্ষণে পোপেরা তাহাদের ইংল-  
ণ্ড ইতিমধ্যে নামা হওয়াবতীর কর্তৃক দখলিত ছিল, তা-  
হারা রাজত্বেরই অবসান হইয়াছে। এতদ্বারা জেপান যাত্রা  
করেন। তাবতবর্ষের অধিপতিও, ইফুইগুয় কোম্পানী নামে  
ইংলণ্ডে কোম্পানী একটি বণিক সমাজ আছে, এতদ্বারা জেপানের  
বন্দিত হইয়া হজারওও প্রায় এক দল বণিক সমাজ নায় ছিল  
তাহারাই ১৫৯৮ খ. অব্দে ২৪শে জুন দিবসে জেপানে

জৈপোর পৌচখানি জাহাজ বাটায় নিয়ম আ-  
 দখল নামা এক ব্যক্তি এ করেক জাহাজে পথ দশক  
 ক্রমকরুণে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তিনি অসতি বুদ্ধিমান  
 কতিপয় লোক, ইংলণ্ডের জাহাজের আঁহাত সকল যে  
 হইলেন ব্যক্তি, সেই ব্যক্তির অন্যতম ছুইয়ে রচেকের নামক  
 নগরে তাঁহার কৰ্ম হইয়াছিল, তাহাতে বাজারকালাবধি দে-  
 খিয়া গিয়াছিল। সাহসিক ক্রমে যথো তাঁহার এক প্রকার অ-  
 ভিজ্ঞতা জন্মিয়াছিল। বিশেষ, আফ্রিকা বতীর বারবে  
 রি নগরের বণিক সমাজের অধীনে তিনি দ্বাদশ বৎসর  
 পারিবারিক কৰ্ম করিয়াছিলেন, ইহাতে তাঁহার অভিজ্ঞতা  
 এবং কৰ্ম নৈপুণ্য অতি বৃদ্ধি পাইয়াছিল। তিনি যে ক্রমে  
 নিযুক্ত হইলেন তাহার বে.খখোপযুক্ত ব্যক্তি, ইহাতে  
 কোন সংশয় নাই।

মরুভূমি জৈপোর বন্দে বড়ই বিস্তৃত, দৈবভূমি। হই-  
 লে এইরূপ অভিজ্ঞতা। কোন প্রকারে রক্ষা করিতে পারে না।  
 জৈপোর নীতি, যত এবং তুফানে আশ্রয়সের অনেক সাধিক ও  
 অন্যান্য মরিল, সুকোত্তর পথি খানি জাহাজের মধ্যে  
 হইলেন বহিল। তাঁহার শক্রগণ তাঁহাকে হীনবল দেখিয়া  
 পথে যুদ্ধ করত তাঁহার এক খানি লুটিয়া লইল, অতএব তা-  
 দমন্ নিজে যে জাহাজের কর্ণধার স্বরূপ ছিলেন, কেবল  
 সেইখানি রক্ষাপাইল। এইসকল দুর্ভাগ্যকর বসতঃ সমুদ্রে  
 তাঁহার ছই বৎসরকাল অতিবাহিত হইল, অনন্তর তিনি জে-  
 পোরের সরিকটবর্তী কিউসিউ উপদ্বীপের রাজধানী বুজ-  
 নগরের বন্দরে উপস্থিত হইলেন। বুজের রাজা বিশেষ  
 সমাদর করিয়া তাঁহাদিগের সন্মানরাদি করিলেন, সমুদ্র  
 ইতে তাঁহাদিগের আগমন বৃত্তান্ত অবগত করিয়া বসন্তকাল

নিরুপণ করিয়া দিলেন। তাহাঙ্গিণের অন্য সামগ্রী যেন চোরে অপহরণ না করে, পাড়িত লোকেরা যেন কষ্ট না পায়, আহার ও শরণোপবেশনাদির যেন অসুবিধা না হয়, এ সমুদায় অভাব বুজের রাজা যথা বিধানে নিবারণ করিলেন।

নেগাসকাই নামক নগরে তৎকালে পোতুগিসের বাসস্থান ছিল। ওলন্দাজদিগের অধ্যক্ষ আদমস জেপানে বাণিজ্য করিয়া পাছে প্রতিপত্তি লাভ করেন, এই ভয় তাহাদের মনে উদয় হইলে, তাহার কত প্রকারে তাহাদের অনিষ্ট চেষ্টা করিল তাহা বলিয়া উঠা নব নব। আদমসকে বোধেটিয়া বলিয়া অভিহিত। জেপান অধীশ্বরের নিকট অভিযোগ করিল, আদমসের আগমন কেবল জেপান রাজ্য লণ্ডন জন্য বানিজ্যের জন্য নহে, এই সংবাদ জেপান উপহীপের সর্দার প্রচার করিল। তাহাতে বুজের শান্তি বন্ধক রাজবিশ্রোহী বলিয়, হঠাৎ আদমস এবং তদনুগামী লোকদিগকে আক্রমণ করিলেন কোন বিচার হইল না, একদা-রিংগং দিবস ওলন্দাজের কারাবন্দী পলি হুগো কালব্যাপন করিতে লাগিল। সে আদমস তাহাদের তাহাদের সর্দার নীত হয় এবং ওলন্দাজ রাজ্য ও তদনুগামী প্রাণ বিনাশ হয় রাজ্য দখল করে এবং উপায় করিতে লাগিল।

একদিন জেপান অধীশ্বর আদমসকে বিচারালয়ে লইয়া গিয়া বিচার করণানন্তর স্থির বিবেচনা করিলেন, যে, সে ব্যক্তি নিরপরাধী : পোতুগিসেরা যৈষ নির্দাতন হৈতু তাহাদের অনিষ্ট চেষ্টা করিতেছে, অতএব তিনি

সকলের সাক্ষাতে আদমস এবং তদন্তকারী লোকদিগকে  
 বহুদূর সমাদর করিল। তাহাদের শাসনিক এবং বৈজ্ঞানিক  
 ব্যাপারের তথ্য লইলেন। বিনাপ্রত্যয়  
 তাহারা যে ছাখ পাইল তাহা তখনা আন্তরিক ক্ষেত্র  
 প্রকাশ করিলেন। তাহাদের যে সকল সামগ্রী জেপান  
 গবর্ণমেণ্ট আনয়িত করিয়াছিল, তাহা পুনঃপ্রদান করি-  
 লেন। রাজ প্রসাদে হতভাগা ওলন্দাজদিগের এমন  
 সৌভাগ্য লাভ হইল, যে তাহাদের আহারাদান শর-  
 তপূর্ববস্থানের নিমিত্ত কোন সামগ্রীর প্রয়োজন  
 সে সকলই জেপান গবর্ণমেণ্ট তাহাদিগকে তৎকালে  
 দিতে লাগিলেন। কিছু দিন পরে ওলন্দাজের জেপা-  
 ন বীচের নিকট প্রার্থন করিল "মহারাজ! জগৎস্থি  
 পরিতাপকরিতা আরও বৃদ্ধি হইয়াছে, অসংখ্য  
 কনাদিগের নিমিত্ত মন ভটি বিক্ষিপ্ত হইতেছে,  
 অনুমতি হয় তো দ্রুতপ্রকারে প্রত্যাপন করি। দুপাল  
 ইহাতে সখ্য হইলেন না, আর দুই বৎসর কাল তাহা  
 দিগকে জেপানে থাকিতে কহিলেন। কি বারে রাজ  
 আজার অগত্যা তাহাদিগকে সন্তানে থাকিতে হইল,  
 কিন্তু ইহাতে তাহারা অসুখী হইলেন না। দিন দিন  
 জেপানীদিগের সহিত তাহাদের আলাপ বহির  
 আহার ব্যবহার সহ বাড়িতে লাগিল, ততই  
 পূর্ণাপেক্ষা আপনাদিগকে সুখী বোধ করিল। অতঃপর  
 নান আদমস রাজ সংসর্গে নিরন্তর বাস করিতেল,  
 তাহার জ্ঞান বুদ্ধি অভিজ্ঞতা এবং বাক্য মনোযোগে দুপাল  
 ও অন্যান্য প্রধান অপ্রধান সকল রাজ কর্মচারীই বন্দী  
 হুত হইয়াছিলেন, তাহাতে ক্রমে ক্রমে তিনি প্রতি

[illegible]

১৯০৮ খ্রীঃ অব্দে অল্প খাবীলোকে পরিপূর্ণ আবহুত-  
পানি ওলন্দাজ জাহাজ জেপানে আসিয়া উপস্থিত হইল।  
চীনসেনাপতি নরিকটবন্দী নেকাউ উপদ্বীপ হইতে যে  
বাহু গিয়া জাহাজ জেপানে আসি তখন, তাহাই  
সেই সময়, যথা অনিশ্চিত, কিছু দূরত্বের  
সময়, যখন, কখন হইতে পারে নাই। সুতরাং  
সেই সময় পরিচিত ফিরেও না, নেকাউ উপদ্বীপের  
নির্দিষ্ট জাহাজের নজর করিতে হইল নজর করিয়া।  
সেই সময়ের প্রধান, নেকাউ উপদ্বীপে  
সময়, যখন, অসময়ের সহিত তাহা, যখন  
হইল, হইলে, নেকাউ উপদ্বীপের সহিত পানি-  
ও, অসময়ের দিলেন। অসময়ের, অসময়ের  
পানি, অসময়ের, অসময়ের, অসময়ের  
জাহাজ, করিলেন, অসময়ের, অসময়ের, অসময়ের

আগমন হইয়াছে? তাহা হইলে ওলন্দাজেরা যেখানে উপ-  
হাসে যেম বাণিজ্য করিতে পারে এই প্রার্থনা করিলে  
সমুদ্র উপরে যথোচিত একবার তাহাদিগকে জেপানে  
মাতিত। তাহাজ প্রেরণ করিতে অনুমতি দিলেন। ইহাই  
জেপানের প্রথম জেপানে বাণিজ্য সম্পর্কের প্রথম পদ।

আদম্ভ এক পরম প্রিয়তম ভাষা। এবং প্রাণাধি-  
কৃত পুত্র কন্যাকে ইংলণ্ডে রাখিয়া জেপানে মা-  
রাইছিলেন, তাহাদিগের নিমিত্ত তাহার সমস্ত মনের উৎ-  
কর্ষিত থাকিত। জগদীশ্বরের এমনি প্রাকৃতিক নায়,  
চিত্র চাকলা, হেতু রাজি এমন সমুদ্র জেপানের অগনি-  
লীম স্থান ভোগেও তিনি সুখী হইতেন না, ইহা! তবে  
আমার প্রাণেশ্বরীর প্রিয় বদন দর্শন করিব, কখনো  
পুত্র কন্যাদিগকে জোড়ে লইয়া তাহাদের মুখ চুম্বন করিব,  
দিবারাত্রি কেবল এই প্রতীক্ষা করিতেন। ওলন্দাজদি-  
গের তাহাজ দেখিতে পাইয়া তাহাজ আত্মাদের আর  
পরিচয় রাখিল না, ইহাও এতদ্বারা আমার নবোদগ-  
মণ করিলেন, এই বিবেচনা করিয়া তিনি স্তম্ভিত নিমিত্ত  
হইল, জেপান দেশের সমীপে যদংশ গমনের অনুমতি  
প্রার্থনা করিলেন, মহাশয়! পোদ্দুগিরেরা  
জাহাজ লইয়া ইংলণ্ডে কতবার গিয়াছে ও বর্তমান  
তাহাজ আমাকে লইয়া যাইতে ইচ্ছা করিয়া  
কিন্তু পাছে শত্রুপক্ষীয় লোকেরা অশান্তি ঘটন  
হয়, এই ভয়ে তিনি তাহাদের জাহাজে যাই নাই, বরং  
আত্মনাকেও কোন কণা করি নাই। কিন্তু যখন  
দেশীয় জাহাজ আসিয়া উপস্থিত হইল, তবে এই  
সুযোগে একবার তাহাজকে দেশে প্রেরণ করুন, কিছু দিন

আমি পরিবারাদির সহিত সূখে কীৰ্ত্তনপন পূৰ্ণক তাপিত  
প্রাণকে শীতল করিয়া পুনরায় প্রত্যাপন করিব।  
নিষ্ঠুর সম্রাট ইচ্ছাতেও সম্মত হইলেন না, ইংলও হইতে  
আদমস্কে জেপানে দ্বীপুত্র কন্যা আনিতে আজ্ঞা করি-  
লেন। তদনুসারে হতভাগ্য আদমস আপনার সমস্ত  
বস্তু লিখিয়া এক খানি পত্র তাঁহার প্রিয়তমা বৈণ্ডাকে,  
আর অপর এক খানি তাঁহার পরমভ্রাতার একজন ইংরাজ  
কে লিখিলেন বটে, কিন্তু দুই খানি পত্রের একখানিও  
তাঁহার পান নাই, পাঠিলে অবশ্যই প্রতুলের আসিত।  
সেই আদমসের মনকোভের কিছু প্রত্যকার হইল না।  
১৮৫২ খৃ অব্দে তিনি, বিংশতি বৎসর জেপানে থাকিয়া  
১৮৫৩ খৃ দিভাগ করিলেন; মৃত্যুকালে তিনি এই কথা  
বলিয়াছিলেন, প্রাণপ্রিয় পরিবারের দ্বারা পরিচালিত  
হইয়া যে ব্যক্তি মরিতে না পায় তাহার মৃত্যু অপরাধ  
অতীত, হ ! হেয়সী, হ ! সুদনে, হ ! সুকুমার কুমার  
দয়াদীপন। আমি স্বর্গের মতন চলিলাম। আমারদের  
সহিত আর আনন্দ সাক্ষাত হইল না, এই বৈশ্বাস্ত্রিক  
কোভ হইল।

ওলন্দাজদিগের প্রথম কুঠী দিসাও নামক একটি  
ক্ষুদ্র উপদ্বীপে দক্ষিণে স্থাপিত হয়, তথায় অতি সামান্য  
রূপ বাণিজ্য কর্ষ চলিত। মাংস একাই মৎস্যীয় পোৰ্ত্তু-  
গিসদিগের বাণিজ্য কুঠী ইহা অপেক্ষা অনেক উত্তম  
ছিল। পরস্পর বৈর হাব থাকতে তাহার রাজ সম্মুখানে  
পরস্পর পরস্পরের অনিষ্ট চেষ্টা করণে কিছু নাত্র কুঠী  
সহিত না। পূর্বে উক্ত হইয়াছে, লোভ এবং অহঙ্কার  
দ্বায়ে পোৰ্ত্তুগিসের। যখন জেপান উপদ্বীপ হইতে বহি-



ত হয়, তখন ওলন্দাজেরা সে স্থানে ছিল, "তত্ত্বৎ সময়ে  
সেই নির্ধাতন হেতু তাহার। যে সকল কর্তৃ করিয়াছিল,  
সে সকলই সুসভা উত্তরপীর নামের পক্ষে ঘোষণা  
তাহার কোন সন্দেহ নাই। তদ্ব্যথা জেপানীধীশ্বর  
টাইকো পোর্তুগিসদিগকে হুঁত করিলে, রোমীয়  
ধর্ম ধর্ম মতাবলম্বী অনেক জেপানী লোক সে স্থানে  
কর্তৃ করিতেছিল। সম্রাট কারাবরোধ ইত্যাদি এবং  
দক্ষিণ যুদ্ধে প্রদান করিয়াও তাহাদিগকে ধর্ম ধর্ম  
পরিভোগ করাইতে পারেন নাই। তত্বে দৌরাত্ম  
ও তাড়না করিলে তাহারা রাজ বিক্রোহী হইয়া সাইমন  
নামে একটি মুক্তিউপদীপে আশ্রয় লইয়াছিল, যত  
সৈন্যগণ তাহাদের দণ্ড বিধানের জন্য নানা প্রচেষ্টা  
করিয়াছিল বটে, কিন্তু কিছুই করিতে পারে নাই, এত  
গণে চেষ্টা করিয়া বাতলে তাহার। তাহাদের সমস্ত  
উদ্যমই ব্যর্থ করিয়াছিল।

জেপানীধীশ্বর ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া সিস প্রদেশী  
ওলন্দাজদিগের সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। কুনিদা  
নামে এক ব্যক্তি জেপানে ওলন্দাজ কুঠার কর্তৃ দক্ষ  
ছিলেন, কনব্যাকর্ডের বিবেচনা করিলেন না, রাজপ্রতিনিধি  
লাভের জন্য তিনি কয়েকখান জাহাজে জেপান এবং সৈন্য  
লইয়া হতভাগ্য নিরাশ্রয় খ্রীষ্টানদের আশ্রয় নষ্ট  
করিতে চলিলেন। আশ্রয় বন্ধার্থে ঐ খ্রীষ্টানদের সাহায্য  
মর্বেয়ার চতুর্পার্শ্বে যে ভিত্তি নির্মাণ করিয়াছিল,  
তোপের চোটে প্রথমে তিনি সেই ভিত্তি নষ্ট করিলেন।  
আজ সৈন্য এবং রাজ সৈন্য দ্বারা এক পক্ষ তাহাদিগের  
চতুর্দিক পরিবেষ্টিত করিয়া রাখিলেন, তাহাতে তাহা-

কাজেই ক্ষুণ্ণ পিপাসায় তাহাদিগের অনেকেই তৃষ্ণা-  
 নিবোধ হইল, তথাপি তাহারা ছুরীয়া কুকিবারের  
 অধীন হইল না। বরং প্রীতি স্বর্গে তাহাদিগের একান্ত  
 নাট্য আছে এমন অনেক চিত্র প্রকাশ করিতে লাগিল।  
 প্রত্যেক পক্ষের অনেক লোক পরিরাজে জড়িত থাকিয়া,  
 কুকিবার কতকগুলি সৈন্য এবং ছয়টা তোপ সঙ্গে সঙ্গে  
 মাএমবেরাতে প্রবেশ করিলেন, আর বধোচ্ছ। ক্রমে  
 তোপ ছুড়িতে লাগিলেন, তাহাতে যে সকল লোক  
 প্রভিত ছিল, তাহাদিগের অনেকেই নিহত হইল।  
 জাপানীয় খ্রীষ্টানেরা এই নিদারুণ শোণিত পাতের সময়ে  
 চতুর্গলি বালক বালিকা যুবক এবং যুবিকা দ্রীক নগরের  
 পথে পথে লুপ্ত হইত করিয়া রাখিয়াছিল, অবশেষে  
 তাই বাঁচিয়া রহিল। কিন্তু ইতারা জীবিত থাকিলেন  
 তাহাদের সমুদ্রত বংশ দ্বারা ভবিষ্যতে জেপানের  
 অনিষ্ট হইবে, এই বিবেচনায় নির্দয় টাইকে পত্র  
 ভেদ না করিয়া তাহাদেরও প্রাণ বিনাশ করিলেন।  
 কুকিবার এই ভয়ঙ্কর মিঠুরাচাবের সংগ্রহে ছিলেন  
 লিয়া ইউরোপে তাহার অত্যাতিব আর পরিসীমা  
 রহিল না। তাহার বহুদেশীয় লোক তাহাকে নৃশংস  
 বাক্যসমূহ জান করিল। আশ্রয় দেয় ক্ষমতাও  
 অনেক কথা হলাও লিখিত পাঠাইয়াছিলেন কিন্তু  
 ওলন্দাজের, সে কথাকে অগ্রাহ্য করে নাই, এদেশ-  
 নের প্রতি লাভ থা সমস্ত তাই তাহা করুক তাহাই তা-  
 সার করিলে পরদেশের তাহাকেও সুখী করেন না।

১৬৪২ খৃ অর্কে জেপানের সমুদ্রি ওলন্দাজদিগকে  
 তাহাদের দরকুটি কিরাও ভাগ করিয়া ভিজিমাতে

## জৈপোর

অবস্থিতি ক্রিান্তে করিলেন। ডিভিমা অতি অপবৃষ্ট  
স্থান, একটি স্বল্প কক্ষের স্বরূপ, পূর্বে নির্মাণ করা  
হোলে তা দ্বারা ঘেরা সঙ্কল্প সংগ্রহ করিত, শেষোক্ত  
নিবাসে তাহার শতাংশের একাংশ করিতে না পারিয়া  
বড়ই অসুখিত হইল। তাহার নামে এক জন জন  
মেস দেশীয় প্রকৃত্তি নির্মাণের, সম্রাটের ভয়ে  
ওলন্দাজেরা তাহা করে আপনাদিগের ধর্ম-কর্ম করিতে  
কাজিত না, ধর্ম-লংগীতমূলে নির্মিত না, খ্রীষ্টানদিগকে  
লক্ষ্য করিয়া করিতে হয়, তাহা দ্বারা তাহা দ্বারা সকলই  
করিতে হইত। পাশ্চাত্যেরা তাহা করে যে কর্ম করিয়াছে,  
ওলন্দাজেরা তাহা করে তাহা করে তাহা করে সম্রাট তাহাদের  
এটি সভ্য কটাক্ষ দ্বারা রাখিতেন, সকল বিষয়ে তাহা  
দের গর্ব ধর্ম করিতেন, আজি একটি কথা করিতে  
অসুখ করিতেন। প্রতিদিন তাহা তাহা দ্বারা নির্ধার  
করিতেন, বিনাপ্রকারে তাহাদের দ্বারা তাহাদের অপরাধী  
করিয়া কখন কখন তাহাদিগের দণ্ড বিধান করিতেন।  
তথাপি, ধর্মের এমনি নোভ, ওলন্দাজেরা এই সকল  
অত্যাচার সহিত তাহা করে সহ্য করিত, জৈপোর গঠিত  
করিতে তাহাদের একবারও ইচ্ছা হইত না।

জরমেন ইতিহাসবেত্তা আরও লিখিয়াছেন, ডিভিমা  
দীর্ঘ ৬০০ ফুট, প্রস্থ ২৪০ ফুটের অধিক নয়।  
একটি প্রস্তরদ্বারা সংক্রম দ্বারা উহা নির্মাণসম্পন্ন  
সহিত সংযোজিত আছে। শক্তি বৃদ্ধি প্রকৃতি  
ঐ সঙ্কল্প সভ্য রক্ষা করে, তাহাদিগের অসুখ ব্যক্তি  
রেকে কেহ তন্মধ্যে প্রবর্তিত অথবা তথা হইতে বহি  
গত হইতে পারে না। এই ক্ষুদ্র উপদ্বীপের চতুর্দিক

লৌহদণ্ডের প্রতি তথ্য বেড়া ছাড়া অবিকল কেবল  
উপরে দুইটি সুপ্রশস্ত ফটক আছে, ওলন্দাজদিগের  
বাণিজ্য জাহাজ যখন বন্দনে আসিয়া উপস্থিত হয়,  
অথবা সে স্থান হইতে প্রস্থান করে, তখনই এই প্রবেশ  
দ্বার উন্মোচিত হয়, নতুবা হয় না। রাজা আশ্রয়  
লেন্দাজের তথ্য প্রস্তাব হইতে পারিত না,  
শুধু বাক্য এবং কালের দ্বারা মাত্র ইতিহাস করিয়া  
তথ্য প্রদান করিত। জাপানে জাপানী ভৃত্য  
বসিত হইত, জাপানী ভৃত্যের জাহাজের দিয়ার  
দেখা হইত, মাঝে মাঝে একটা সুতন বর্ম উপস্থিত হইলে  
ই জাহাজের জাহাজের দ্বারা তাহা সমাদৃত করিতে  
পারিত না। এই সকল কি অমান্য বৈদেশিক বাণিজ্য  
দেখিয়া হইত এবং প্রায়শ একজন রাজকর্মচারী আসিয়া  
এ সকলের সকল বিষয়ের তত্ত্বাবধান লইত। ইতিহাস কি,  
মতাদেশ হান জাপানী কাগজের লোকদিগের এক  
কর্মসূচক আছে, জাপানে ওলন্দাজদিগের কোন  
মতাদেশ ছিল না, সমস্ত প্রকারে স্বাধীনঃ স্বাধীনঃ স্বাধীনঃ  
স্বাধীনঃ জাপানী দিয়া জাহাজের দ্বারা কালচাপন করিত।  
এমন স্থান ছাড়া অন্যত্র, জাপানে অত অমান্য তথ্য  
নিকরপে মাত্র বসিত। বর্তমান সূত্র ইউরোপীয় জাহাজের  
দিকে তাহা প্রায়শ করা হইত।

জাপানী লড়ুন না ডিজিগ নিবাসী একজন ওলন্দাজ  
ডিকিৎসব, জাপানে লোকদিগের স্ববন্দন করিয়া  
হইতে জাপান পবিত্রীয়কে এক পত্র লিখিয়াছিলেন,  
"জাপান" বাণিজ্যার্থ জাপানে আসিয়া কি কুদর্শ  
করিয়াছি, জাপানে জাপানের অপমানের কার্য পাইয়া

নাই। নাগাদাস কাই নগরের উপস্থিত ইংরেজী ভাষায় জনক-  
 দেব, দেবী, আদির সম্মানার্থে হোম, এবং অন্যান্য  
 যুদ্ধান্ত্র, উপস্থাপন করিয়া প্রায় জনসংখ্যার আশ্রিত  
 হইয়া জাহাজে পরিণত হইয়া গিয়াছিল। অতীতকালে  
 অসুখকালে কলিকাতা নগরীতে অনেকের মৃত্যু হইয়াছিল।  
 তখন কলিকাতায় অনেক লোক খীটেদারের গৃহস্থ  
 গিয়া একত্র হইয়া কলিকাতা নগরীতে কলিকাতার নিকটে  
 আশ্রয় লইয়াছিল। এই কলিকাতার উপর পদ নিষ্কাশন  
 করিয়া কলিকাতার প্রতি যে আশঙ্কা প্রকাশিত হইয়া  
 গিয়াছিল, তাহা অনেক জানাওঁতেই বা রাজস্বাধ্যক্ষের পক্ষ  
 হইয়াছিল। সর্বদা লইয়া কলিকাতাকে দেশান্তরিত  
 করিয়া দিয়াছিল। বহুদিন আশ্রয়দাতার জাহাজ  
 করে বসিয়া তাহাই করিতে রাখা হইলেন।  
 বহুদিন ধরিয়া আমাদের বাহ্যিকভাবে সকল সময়ে  
 কলিকাতা আশ্রয়, কিন্তু আমাদের নাবিক ও সৈন্যগণ  
 আমাদের সশস্ত্র বাস করিতে পারিতেন না, রাজস্বাধ্যক্ষ  
 তাহাদিগকে জেগান প্রভৃতিদিগের সশস্ত্র বাস করিতে  
 হইল। সে দিন, তেঁা এইরূপে গেল। পশ্চিম দিক  
 চত্বাংশীতে লোক আমাদের আশ্রয় আশ্রয় করিয়া  
 দিগের করির কর্মকর্ষ। তাহাদিগের ভিতর জনসংখ্যা  
 অতি বহু। সকলই দিলেন। কারণ জিহাদে যাই  
 তিনি করিলেন, তাহা নাই। এত জেগান গণ  
 নগরীতেই বসে। সর্বদা জেগানদিগের আশ্রয় প্রকাশিত  
 হইয়াছিল। ইহাও আমাদের মনে মনে  
 থাকিত। আমাদের প্রতি জেগানাদীশ্বরের এমন  
 সন্মতি, তাহা দেখানে সাক্ষ্য ইহাও দেখানে থাকিত।

## জেপান।

যদি বিশেষ প্রয়োজন হয়, রাজ্যের নিকট প্রবেশের  
 বিধ জেপানের জন্য কোন স্থানে জাপানি প্রতিনিধি  
 থাকিতে পাইব, এবং তা'র বলের উপর নির্ভর করিয়া জাপা-  
 নেরাও কোনটে আনাইয়া আমায় দর দখল করিবে।  
 তাই! বানিজ্যে আনাদিগের যে জাপানি বণিকের  
 এই পর্বাত পর্বত ভ্রমণে আসিয়াছেন এখানে অপর  
 কোন বড় মান নাই। একথা শুনিয়া আমি আশ্চর্য্যাবিষ্ট  
 হইলাম। এই কথা কহিয়া জনরিচার্ড হেনরিউডকে  
 সোধেন করিয়া কহিলেন, বন্ধু বর! ওলন্দাজ, ওলন্দাজ  
 বণিকেরা লইয়া বৎসরের মধ্যে জাপানি বণিকের  
 সমাগমের সহিত সাক্ষাত করিতে যাউক, তাহা হইলে  
 তাহাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠতম বিদ্যা দেখিত হইবে। মনে  
 হইতেছে লিখিয়া পাঠাইত, শুনিলে অত্যন্ত  
 আশ্চর্য্য হইত। তাহাজেরে সে সকল কথা এখন আমি তোমাকে  
 বলিতে পারিলাম না, পোর্্তুগিসদের আগমনের পর  
 ওলন্দাজদের জেপানবাজ্যে যত স্থান ছিল, তাহা  
 কয়েক বিষয় বহন করিয়া, তদ্বারা অনায়াসে তুমি  
 উপলব্ধি করিতে পারিবে, ওলন্দাজেরা এত ক্ষতি  
 করিয়াছে তাহাজের জেপানবাজ্যে বাণিজ্য  
 করিতে পারেন।

জনরিউড কহিলেন, বন্ধু রিচার্ড! পোর্্তুগিস এবং  
 ওলন্দাজদিগের বৃদ্ধান্ত আমি জানি না। কিন্তু  
 নিশ্চয় হইলেন, জেপানের ইতিহাস শুনিলে তুমি  
 বিস্ময়কর এবং কৌতুহল জন্মিতোছে, তাহাজের  
 ইতিহাসের বিবরণে তথ্য বর্ণনা সম্প্রদান করিব।

## জেপানি

তদুত্তীর্ণ যদি আপনি আমাকে এক্ষণে বলেন তবে ব  
উপকৃত হই।

জন রিচার্ড কঠিতে লাগিলেন, সত্যতঃ ভাগ্যক্র  
আজি আমি তোমার মনের উক্ত শ্রেণীতে পাইয়াছি। ই  
হাম আন্দোলন করিলে যে অসমর্থ হইয়া পড়িত হয় সচরা  
লোকে ইহা বুঝিতে পারে না। কিন্তু ইহা বশবশত যে স  
নিক অনুরাগ আছে ইহাতে আমি বড়ই আশ্চর্য  
হইলাম। শ্রবণ কর। উইনিয়ান এডামের প্রচুর  
ওলন্দাজদিগের জেপান নামে যে রূপ বাণিজ্য সম  
হয়, ইংল্যান্ডদেশেও সেইরূপ হইয়াছিল। বহুকাল  
ইংল্যান্ডদেশের রাজধানী লণ্ডন নগরে অতি সমৃদ্ধ  
বাণিক সম্প্রদায় ছিল, পূর্বাঞ্চলে তাহাদিগের বাণি  
কর্য্য হইত, এক্ষণে তাহা বহির্দেশে প্রসিদ্ধ  
ইণ্ডিয়া কোম্পানী নামে লক্ষ্যে সুবিখ্যাত হইয়া  
জেপানে অধিষ্ঠিত করে। আদমস্, তৎসংক্রান্ত বাণি  
বিষয়ক ফলোপধায়িকা বৃত্তান্ত এই বহির্দেশে  
প্রসিদ্ধি ছিলেন। পর পাঠে তাহার সাক্ষ্য  
চিত্ত হইয়া ক্রোড নামে একখানি বাণিজ্য জাহাজ ১৮  
খৃ অর্ধে জেপানে পাঠাইয়া দেন, আর কাগুন  
সেরিসকে এই জাহাজের কর্তৃত্ব পদে নিযুক্ত করে  
সেরিস অতি বুদ্ধিমান ব্যক্তি, ইতি পূর্বে অনেক  
দিন পূর্বাঞ্চলে গমন করিয়াছিলেন, তাহাতে পূর্বে  
এবং পূর্বে সমুদ্র বিষয়ে তাহার অনেক অভিজ্ঞতা  
হইয়াছিল। যাইবার সময় তিনি ইংল্যান্ডের অধী  
প্রথম জেনারেল অনুরোধ করিয়া উইথানি পত্র  
কতদূর তাহা পৌঁছাইলেন, একখানি পত্র ফি

উপদ্বীপের রাজার উপর এবং অপর একখানি জেপানের সম্রাটের উপর ছিল। জেপানীয় লোকদিগের পক্ষে যে সকল সামগ্রী অত্যাবশ্যক হইত তাহা তাঁহাদের উপর কোন বস্তু তিনি প্রেরণ করিয়া দিতেন না। দুইবৎসর সমুদ্রে থাকিয়া, ১৬১৩ খৃঃ অব্দের জুন মাসে সেরিস কিরও উপদ্বীপে উপস্থিত হন, যিরোগের রাজা বিশেষ আদ্বীর্জী প্রকাশ করিয়া অধীন কর্মচারি লোকদিগের দ্বারা সেরিসের অত্যাচারন করিয়াছিলেন।

উইলিয়ম আদমস তৎকালে জেডো রাজধানীতে ছিলেন। কিরওতে উপস্থিত হইয়া সেরিস তাঁহাকে আপন আশ্রয়ন বান্ধি জ্ঞাত করিলে, তিনি তাঁহার সহিত মিলিত করিতে আসিলেন। বহুকালের পরিচিত উভয়ের বিদেশে আসিয়া হওয়াতে পরস্পরের আত্মার আশ্রয় প্রদান করিলেন না, কোলাকোলি করিয়া তাঁহার। নানাপ্রকার কথোপকথন করিতে লাগিলেন। অমন্তর আদমস বন্ধুব সহিত কয়দিন সুখে কালচাপন করিয়া পরে সেরিস এবং অপর দশজন ইংরাজকে সঙ্গে লইয়া রাজধানীতে প্রস্থান করিলেন। ইংলণ্ডীয়ের জেপানে যেন সুখে বাণিজ্য করিতে পারে, সম্রাটের সাহিত সাফাৎ করণের তাহাদের প্রদান উদ্দেশ্য এই, অতএব সেরিস রাজপ্রীতি সাক্ষাৎ স্বদেশাধিপতির প্রেরিত উপঢৌকন এবং পত্র দুইখানি সঙ্গে লইলেন। প্রথমে তাঁহার কিরওর ভূগতির সহিত সাফাৎ করিলেন, রাজদণ্ড উপঢৌকন এবং পত্র প্রাপ্ত হইয়া তিনি সাতিশর সন্তুষ্ট হওত সেরিসকে আপনার এক খানি অতি মনোহর বস্ত্র দিলেন, পঞ্চাশ জন দাঁড়িতে ঐ



জৈপোরী বাহিরীরাও ছিল। আমদানি সে দেশের মহা-  
 নীতি ব্যক্তি তাঁহারি বাহিরীরাও যাতে সেবিস অনেক  
 আশ্চর্য্য বিষয় দেখিয়ে দেন। অনেক সুতল লোকের সহিত  
 তাঁহার আলাপ পাইয়াছিল। তিনি জৈপোরী-  
 যিগের রীতি নীতি অনেক জানিতে পারিয়া সাতিশয়  
 বিস্ময়বোধিত হইলেন। জৈপোরী কিরও হইতে ৫০০ ক্রোশ  
 দূর, অনেক দেখিয়া শুনিয়া বাইতে বাইতে তাঁহাদের  
 এক সমুহ বিলম্ব হইল। অনন্তর তাঁহার রাজসমিধান  
 উপস্থিত হইলে সমুটি আপন সমুহ প্রযুক্তই হউন,  
 অথবা আমদানের অনুবোধেই হউক, তাঁহাদের বিশেষ  
 আভ্যর্থনা করিলেন। সেবিস উল্লেখীয় ভূপের গদ্য এবং  
 কবিতা প্রদান করিলেন, তিনি সেবিসের তাহা গ্রহণ  
 করিয়া ইংরাজদিগকে জৈপানে স্বজ্ঞে তাহা পড়াই  
 দিলেন। পূর্বে যেকণ ওলন্দাজ এবং পোর্চুগিসদের  
 আধমাগমের সদ্ব্যবহার করিয়াছিলেন ইংরাজদিগের  
 সহিতও সেইরূপ সদ্ব্যবহার করিতে লাগিলেন।

এ দূরে বঙ্গ উড়! একটি বথ বলিলেন হইল  
 আমি যে সকল রত্নান্ত বলিয়াছি, তুমি পূর্ক্সাপন বিবে  
 চিয়া করিয়া দেখ, জৈপোরীয়েত মন্দালোক নগে, দর্পপারতা  
 ও বিবম লোভের দশবতী হইয় সমুদধি পোড়ুগিলেন।  
 জৈপোরীদিগকে না বিরক্ত করিয়াছিল, তদবধি তাহারা  
 কোন ইউরোপীয় জাতিকে অসন্মান ও অনাদর করে  
 নাই। কি পোর্চুগিস, কি ওলন্দাজ, কি ইংরাজ ইতি  
 পূর্বে যাহারা জৈপানে গিয়াছিল, সকলকেই তাহার  
 সম্মানের সহিত সম্বর্জন করিয়াছিল। যদি বল এক  
 জাতির অত্যাচার হেতু অপর ইউরোপীয়লোকের দোষ

৯৭ বিবেচনা ন করিয়া তাহাদের প্রতি বিবেক প্রকাশ কর। জাপানদিগের অকর্তব্য্য হইরাছে। তা বটে কিন্তু যরপোড়া গুরু সিন্দুর কর্ণ মেঘ দেখিয়া ভয় পায়, এই সামান্য চলিত কথাটি গুরুন করিতে হইবে। স্বাধীনতা রক্ষার্থ কে না বস্তু করে? বিশেষ রূপে উপকৃত এক ইউরোপীয় জাতি কৃতঘ্নতা প্রকাশ করিয়া যখন তাহাদিগের দেশ লইতে উদ্যত হইয়াছিল, তখন অপর জাতিও অনায়াসে সেইরূপ করিতে পারিত। কেবল এই মাত্র আশঙ্কায় ইউরোপীয়দের প্রতি জাপানীদের অন্ধা তর্জি লোপ পাইয়াছিল, নতুবা কখনই এরূপ হইত না। বিশেষ রোমীয় কাথলিক যাজকের ধর্ম পবিত্র হোক, ধার্মিকতাভ্যাসী লোকে যখন গর্হিত কথা কহিত তখন অপরাধ ভিত্তিতেই অনায়াসে তদ্রূপাচরণ করিতে পারিতেন, য সম্মেলিত তাহাদিগের মনে দৃঢ় রূপে জন্মিয়াছিল।

জাপানে ইংরাজদের কি হইবে তাহা বলা এক্ষণে আবশ্যক নাই। ইংরেজ রাজস্বাভ্য প্রাপ্ত হইয়া কিছু দিন জাপানের কথা তথ্য বাণিজ্য করিলেন, পরে ১৬১৬ খৃ. সনে সমুদ্র পূর্ব নিয়মের কিছু পরিবর্তন করিয়া কিরও উপস্থাপে তাহাকে চরস্থায়ী বাণিজ্য কুঠী স্থাপন করিতে আদেশ করিলেন। তদনুসারে তাহার তথ্য বাণিজ্য করিয়া বিপুল অর্থলাভ করিতে লাগিলেন, বিছুদিন পরে সেরিমের ইংলেণ্ডে অত্যাগমন করা প্রয়োজন হইলে, তিনি আপনার কর্ম ভার রিচার্ড কোক্স নামা এক ব্যক্তির উপর অর্পণ করিয়া আর আটজন ইংরাজকে তদধীনে রাখিলেন। দুইজন জাপানী উকীল এবং আর দুইজন

সামান্য কৃত্যও কুঠীতে নিযুক্ত রাখিল। উক্ত আটজন ইংরাজের মধ্যে উইলিয়াম অ্যান্ডার্সন ছিলেন। ইন্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী এই নিয়োগে সান্তিম্বর সন্তুষ্ট হইয়া পুরস্কার প্রদান তাহাকে যথেষ্ট বেতন দিতে লাগিলেন। ওলন্দাজ কনসুল ইংরাজ উক্ত প্রতি প্রতিষ্ঠানটীতে খুব ধর্ম্য মতাবলম্বী হইয়া উক্ত অ্যান্ডার্সন, একা ভাবে ক্রিয়াক্ষেত্রে নিরীক্সে ব্যস্ত হইতে লাগিল। আর রোমীয় খৃষ্টান পোর্টুগীসেরা ভিজিট্যাতে রহিল, ইহারা সাধারণ্যসারে অপর দুইজাতির অনিষ্ট সাধনে কিছুমাত্র ক্রটি করিত না।

ইংরাজদিগের কুঠির কর্তা কেবল সান্তিম্বর বিনয়ী এবং স্বর্য়শীল লোক ছিলেন, সন্তান এভাবেই ছোট বড় সকলেই তাহার বশোভূত হইল, এই ক্ষমতা প্রযুক্ত তিনি দুইবার জেডোতে বান, দুইবারই সম্রাট তাহার সহিত সাক্ষাত করিয়া অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন। পরন্তু জাপান দেশে ইংরাজেরা যে সকল বাণিজ্য করতেন তাহা লইয়াছিল, তাহা তদেশীয় লোকদিগের পক্ষে ব্যোপ প্রযুক্ত না হওয়া প্রযুক্তই ইউক, অথবা অন্য কোন কারণে বশতই ইউক, বাণিজ্য কর্ত্তে তাহাদিগের বড় একটা উন্নতি হইয়াছিল। ইন্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানি কিংও উপ-রীণে যদিও চার্লিসক টাকা ব্যয় করিয়াছিলেন, তথাপি তাহাদিগকে কৃতিগ্রস্ত হইয়া অবশেষে বাণিজ্যবরোধ করিতে হইল; ১৬২৩ খৃ অঙ্গে ইংরাজেরা তবু কুঠী ত্যাগীয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিলেন। তাহাদিগের প্রতি কেহ কখন কোন বিষয়ে দোষ রোপ করিতে পারে নাই, এজন্য বিচ্ছিন্ন হেতু প্রণয়ন অপ্রধান সকল জাপানীই বড় অনুতাপ করিতে লাগিল। বাহা ইউক

ইংরাজেরা আর কিছুদিন থাকিলে, বোধ হয় জেপানের অস্তিত্ব ভাল বই দান হইত না, এত দিনে উহা পৃথিবীর সর্বত্র বাণিজ্য কর্য করিয়া প্রচুর অর্থলাভ লাভে পারিত। যথের বিষয় এই, সহস্র সহস্র নিরপরাধী খৃষ্টানদিগের শোণিত পাতের দ্বারা জেপান এখন কলঙ্কিত হইয়াছিল, ইংরাজেরা তখন সেখানে থাকে নাই, তৎপূর্বেই তাহাদিগের দেশাগমন হয়।

১৬৫৬ খ্রিঃ অব্দে পুনর্বার ইংরাজেরা জেপানে বাণিজ্য পরিবারি আশায় চারিখানি বর্নবপোত প্রেরণ করিয়াছিলেন, নেগাসকায় ভিন্ন অন্য কোন স্থানে বিশেষণীয় বণিকেরা তৎকালে বাণিজ্য করিতে গাইত না, ক্ষতগ্রস্ত ইংলণ্ডীয় জাহাজ প্রথমতঃ ঐ স্থানে উপস্থিত হইলে, পূর্বে তাহার যেরূপ অলুদহীত ও সমাদৃত হইত, তৎপরে সেরূপ হইল না, তাহাদিগের কর্য সিদ্ধির আশাও ব্যর্থ হইল। এই যাত্রায় ইংরাজদিগের অল্প কালী ইষ্টনের অনেকে অনেক কারণে মৃত্যুবরণ করিয়াছেন। তন্মধ্যে একটী প্রধান কারণ এই পূর্বে সমবরন, সিমর, বটেভিয়া, নালোয়া, গিলোন এবং দক্ষিণ হিন্দুস্থানের পূর্বা এবং পশ্চিম ভাগে পোতুগিসদিগের অনেক বাণিজ্য কুঠী ছিল। কালক্রমে তাহাদিগের বল বীৰ্য্য এবং ক্ষমতা লোপ হইলে, ওলন্দাজেরা ঐ সকল স্থান অধিকার করিয়া, পূর্বাংশে অসীম ক্ষমতাপন্ন হয়, যাহাতে অপর লোলেরা তাহাদিগের সম্প্রদায়ীয় কোনস্থানে বাণিজ্য করিতে না পারে, সাধারণতঃ নিয়ত তাহারা এই চেষ্টা করিতে, ইউরোপের দেশে যতন বণিক তাহাদিগের সমকক্ষ হইতে পারিত।

সুতরাং তাহাঙ্গিণের কার্য সিদ্ধির অনেক সাধীত হইত।  
 ওলন্দাজদিগের শত্রুতা প্রত্যুত্তী হইক, অথবা অনাকোম  
 কার্যেই হউক, জেপানে বাণিজ্য বাড়াইতে ন বাইয়া,  
 ইংরাজেরা যদেবেশে সত্যাগমন করিল বটে, কিন্তু মধ্য  
 মায়া বণিক সম্প্রদায় ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী তাহাদ  
 আর অন্য কোন উদ্যোগ করিলেন না। ইংলণ্ডদেশে  
 তৎকালে প্রথম চামলম্ব রাজ ছিলেন, রাজে কাযে  
 তিনি বড় একটা বিশেষ সাধনকারী ছিলেন না, বলিয়  
 প্রজা শাসন উত্তম রূপে চলিতে পারেন নাই। একদিকে  
 রাজা এবং রাজার প্রতি এজারা অনেকটাইয়া পরস্পর  
 বিবদে মগ্ন হইতে আরম্ভ করিয়াছিল। দেশীয় বিদ্রোহের  
 নির্মূল্যে করিতে অনেক কাল রথ নষ্ট হইয়াছিল, তাহা  
 ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সমস্ত উদ্যোগে মিথিল হই  
 য়াছিল, কারণ দেশে এবং রাজ্যে নানা প্রকার অশান্তি  
 না হইলে, বাণিজ্য কখনই কোন স্থানে সফলরূপে নির  
 হিত হইত না।

অনন্তর ১৬৭৩ খৃঃ অব্দে ইংলণ্ডীয় বণিক সম্প্রদায়  
 পুনর্বার জেপান সাহায্য করণের উদ্যোগ করিতে লাগিল  
 পুনঃ। পূর্বে রাজ্যে বাণিজ্য বিঘ্নিত হইয়া তৎকালীন  
 বিশেষ ত্রিভুজ হয়, একারণে তৎদেশীয় ভূপতি তাহাদি  
 গকে নানাবিধ ব্যবস্থা মানগ্রী দিয়া পাঠাইলেন। তাহা  
 খানিস নামে রিটরন কেঁসিনেট নামে এক ব্যক্তিত্বভার  
 বর্ণনার রূপে প্রেরিত হইলেন। জেপান বিদ্রোহ কেঁসি  
 নেটে যে সকল আশ্চর্য্য কথা লিখিয়াছেন, তন্মধ্যে নিম্ন  
 লিখিত তিনটি বিষয় বড়ই নবোন্মোচনের যোগ্য, প্রথম  
 জেপানীদিগের মতর্কতা ও পর্যবেক্ষণ, দ্বিতীয় বিদেশীয়

লোকনিগের জাপান দেশে বিশেষ ভিন্নবর্ণনিগের প্রতিবন্ধকতা, তৃতীয় পোণ্ডুগিস জাতিদের সীমিত জাপানীদের বিদেশে যাত্রা করিতে হইল।

ইংলণ্ডের অধীশ্বর দ্বিতীয় চার্লস পোর্টুগাল দেশের এক রাজকন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন, তাহাতে হনর রাজপরিবারের সহিত তাহার বিশেষ আত্মীয়তা হইয়াছিল। এই কথা লোন্ডনে জাপান সম্মেলন সম্মেলনকে জানায, তৎপরে ইংল্যান্ডনিগের জাহাজ জাপানে উপস্থিত হইলে, তৎপরে রাজকর্মচারীগণ সান্ত্বিত হইয়া অপরিমিত মনোভাৱে তাহানিগের প্রতি আশ্বাস করিতে লাগিল। দুই দিনের মধ্যে তাহার সহিত জাপানী শাসনকারী বিষয়ে বিস্তারিত কথোপকথন হইয়াছিল। তাহা শেষ হইয়া কথোপকথন শেষ হইয়া লিখিত পত্র দ্বারা কেবল এই কথা বলিয়া পত্র প্রেরণ করি, পোর্টুগালনিগের কৃতজ্ঞতা হেতু ইংল্যান্ডের সমস্ত জাতির প্রতি জাপানীদিগের প্রতি আশ্বাস প্রদান করা হইল। শাসন কার্য মকল কথাতেই জাপানিগের হতাশ হইতে পারিলেন।

অনন্তর জাপান দেশের প্রধান রাজকর্মচারী এক ব্যক্তি দুইদিনের মধ্যে এক পত্র লিখিলেন। ইংলণ্ডের প্রধান রাজকর্মচারী তাহার আগমন বৃত্তান্ত আদি সম্মেলনকে জানাইয়াছিল। তিনি পত্র দ্বারা তাহাকে অবগত করিয়া দেন, আদি উত্তররূপ বিবেচনা করিয়া দেখিলেন। ইংল্যান্ডনিগের জাপানদেশে বাণিজ্য করিতে দেওয়ার দ্বারা মতেই বিহিত নহে। পোণ্ডুগিস রাজতন্ত্রের সহিত ইংলণ্ডাধিপতির বিবাহ হওয়া এই নিষেধের মূল কারণ। অতএব বিংশতি দিবসের মধ্যে স্থগিত হইলেই,

যেমন ইংলণ্ডীয় বাণিজ্য জাহাজ জেপান পরিত্যাগ করে, কোন প্রকারে আর এদেশে যেন প্রবেশনময় করে না। এই প্রকার রাজকর্মচারীর এই পত্রখানি প্রাপ্ত হইয়া কেবল সেট বিপদে পড়িলেন, অনেক বিনতি করিয়া প্রত্যাহার লিখিলেন, কিন্তু কিছুতেই কোন ফল দর্শিল না, নিয়মিত সময়ের মধ্যে অগত্যা তাহাকে সমস্ত বাণিজ্যসম্বন্ধে সহিত প্রত্যাহারময় করিতে হইল। তৎপরে ১৮৫৩ খৃঃ অব্দে কুডরিক নামে একখানি জাহাজ কলিকাতা হইতে জেপানে গিয়াছিল, কিন্তু রিটর্নগের বে মর্শা তাহারও সেই দশা হইল, ২৪ ঘণ্টার মধ্যে জেপানীয়েরা তাহা সমস্ত হইতে ছুরীভূত করে।

১৮৫৮ খৃঃ অব্দে, অক্টোবর মাসে ইংলণ্ডীয় একখানি যুদ্ধজাহাজ কএকগুলি তোপ দিলে ফুজি মন্ডল নাই জেপানে উপস্থিত হইল। ওলন্দাজ সামরিকবিদগণ তাহার জেরযেরূপ বর্ণ এবং পতাকা এই প্রকারেই দেখিয়া বর্ণ এবং পতাকা হওয়াতে, সকলেই উহাকে বহুবিধা প্রার্থনা হইতে প্রেরিত ওলন্দাজ জাহাজ দ্বারা বহুবিধ প্রত্যাশন নামে নামা নামক এই নগরস্থিত ওলন্দাজ কূটনীতিক একজন কর্মচারী, অপর একজন লোককে সঙ্গে লইয়া তাহাদের অভিধান করিতে গেল। যাইবামাত্র ইংলণ্ডীয় কনসল তাহাদের উভয়কে ধরিয়া কারাবদ্ধ করিলেন। তাহাতে ওলন্দাজ কি জেপানি সকল লোকেই সান্ত্বনা আশ্বাস্যাদিতে হইয়া মনে মনে বিবেচনা করিতে লাগিল, এত সর্বনাশ! ওলন্দাজ হইয়া ওলন্দাজদিগের প্রতি একরূপ ব্যবহার করে, ইহার কারণ কি। জেপানীদিগের সে সকল নৌকা তদ্বাবধানের নিমিত্ত এই জাহাজ পরিবেষ্টন

করিয়াছিল, তাহাদিগের ভয়ের আর পরিসীমা রহিল না, সকলই তীরা ভ্রমুখে পলায়ন করিল। ডিয়র্কনানে ওলফাজ কঠীর প্রধান কর্মচারী অনেক বিবেচনা করণানন্দে নন্দুর সিদ্ধান্ত করিয়াছেন, যে, ইউরোপে ওলফাজ এবং ইংরাজদিগের সহিত যে যুদ্ধ হইবে, সেই যুদ্ধবশতঃ ইংরাজেরা বৈরসিদ্ধিতির হেতু এইরূপ করিয়া জৈপানে যুদ্ধজাহাজ প্রেরণ করিবার থাকিবে।

এহীদিগের যুদ্ধে নাগাসকাই নগরের শাসনকর্তা এই বৃত্তান্ত অবগত হইলে, তাহার ক্রোধের আর ইয়ত্তা রহিল না, তিনি কটু কাটব্য প্রয়োগ করিয়া তাহাদিগকে কহিলেন, যে ভীষণণ! হোরা! এহবীপদের যোগ্য নয়, আমার নিকট হইতে ছুরক, গুজমানকে সঙ্গে লইয়া যা, আসিলে আমি তোমাদের দুখাবলোকন করিব না। তৎকালে তাহারা দুঃখিত হইয়া ক্রমোচ্চে নিবেদন করিল, বন্দীভাব আদাদিগকে তিরস্কার করিতেছেন কি, যতনকার হইতে প্রেরিত সহস্র সৈন্যও পলায়ন করিয়াছে, সৈন্যও সেখানে নাই, আমরা কেনন করিয়া গুজমানকে প্রত্যাশন করিয়া একথা শুনিয়া তিনি আরও ক্রোধাবিষ্ট হইলেন, একক সহস্র কিছু উপায় করিতে পারিলেন না। রাতি ১০ র ঘণ্টার সময়ে অপরাক্ত গুজমানে কেন অস্বাভাবিক ভাবে একথা নিবন লিখিয়া অবগত করিল, মহাশয়! তুর্ভাগ্যবশতঃ আমরা যে জাহাজে বদ্ধ হইয়াছি, সেখানি বন্দদেশ হইতে প্রেরিত, কাণ্ডেনের নাম পেল, „ওলফাজবণিকদিগকে দূত করবার্থ পেলুন পূর্বে সমুদ্রে আগমন, কিন্তু উহার সতর্ক হওয়াতে তাহার মানস সিদ্ধ হয় নাই। একারণ



নাগাসাকাই নগরে আসিয়াছে, পরন্তু ইহাদের জল এবং  
আহারীয় দ্রব্যের বড়ই অভাব, উহা পাইলেই আমা-  
রাগকে ছাড়িয়া দিতে পারে।

এই পত্র পাইয়া ডিয়ক মনে মনে বিবেচনা করিতে  
লাগিলেন, শাসনকর্তার সম্মতি ব্যতিরেকে আমি কেমন  
করিয়া পেলকে জল এবং খাদ্যসামগ্রী প্রেরণ করি,  
বিশেষ শক্রকে সাহায্য করা বিহিত নয়, করিলে তেজো-  
হীন বলিয়া তাহার আশাদিগকে ভীত বোধ করিবে,  
সিদ্ধক বন্দীক্রম প্রকাশ করিয়া তাহারিগণের সহিত  
বুঝিয়ারাই বিগের। এদিকে শাসনকর্তা আপনার একজন  
কর্মচারীকে প্রেরণ করিয়া বন্দীরয়কে পুনরায় নগরে  
উদোগ করিতে হলেন। এমত সময়ে ডিয়ক তাহার  
নিকট গমন করিয়া আপনার সমস্ত অভিপ্রায় বিদিত  
করিলেন। তাহাতে তিনি শুভসোণে আর প্রবৃত্ত হই-  
লেন না, ডিয়ক কতদূর পর্যন্ত আপনার মানস সিদ্ধ  
করিতে পারেন, তাহারই প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন।

পরদিন প্রাতঃকালে দৈন্য দশ ঘটিকার সময়ে গুজ-  
রাম ডিয়কের নিকট উপস্থিত হইয়া কহিল, মহাশয়  
জল এবং খাদ্যদ্রব্য আহারার্থ কর্ণধারে পেল আমাকে  
পাঠাইয়া দিলেন, এই সমস্ত দ্রব্য লইয়া সুজারি পূর্বেই  
এ হতভাগ্যকে প্রত্যাগমন করিতে হইবে। না, গেলে  
তিনি কল্য প্রাতঃকালে ভীতে অবরোধন করিয়া, চীন  
এবং জেপান জাহাজে অগ্নি প্রদান করত ইহার মৃত্যু  
চিত্র মণ্ডবিধান করিবেন, আর যে ব্যক্তি আমার সঙ্গে  
কারাকুদ্ধ হইয়াছিল, তাহারও প্রাণদণ্ড হইবে। যদি  
জল এবং খাদ্য লইয়া যাইতে পারি, তাহাঁ হইলে তিনি

সামান্যগকে নিষ্কৃতি দিবেন। গুজমান আরও বলিল, জাহাজে প্রবেশ করিলে, এক ব্যক্তি আমাকে একজন বাপুরুষের নিকট লইয়া গেল, সুনীলাম তিনি সৈন্য-  
দাক, ঐ সেনাপতি সঙ্কোচবাক্যে আমাকে কহিলেন, হে ওলন্দাজ! সত্য করিয়া বল, বন্দরে কোন ওলন্দাজ জাহাজ আছে কি না, যদি অসত্য বলিল, এখনই আমরা উহার তত্ত্ব লইয়া তোমার প্রাণ বিমোচন করিব। আমি বলিলাম, বটেতিয়া ইউতে একখানি জাহাজ আসি-  
বার সম্ভাবনা ছিল, কিন্তু এখনও তাহা আসেন নাই, বন্দরে একখানিও ওলন্দাজ জাহাজ নাই। লোক প্রেক্ষা করিয়া দেখা গেল যে তাহার আমার কথা সত্য জানিতে পারিল, তাহাতেই আজি সন্ধ্যা হইয়া আমাকে জল এবং আত্মীয় ভ্রাতার জন্য পাঠাইয়াছে।

নাগাসাকাই নগরের শাসনকর্ত্তা এই ঘটনা শ্রবণ করিয়া সাতিশয় সৈন্যসংখ্যায় ইউতেনে, কিরূপে ইংরাজ জাহাজের দণ্ডবিধান করিবেন, জিজ্ঞাসা করিয়া স্থির করিতে পারিলেন না, ভিন্নরূপে ব্যবস্থা জিজ্ঞাস্য হইতে তিনি বলিয়া দিলেন, যেক্ষণ রংসজার অসজ্জিত হইয়া ইংরা-  
জের আশ্রয় আছে, তাহাদিগকে তীব্রতা করা বড় সহজ, কষ্ট নয়, জল এবং খাদ্যসামগ্রী দিয়া গুজমানকে পাঠান হাউক, কৌশলক্রমে শত্রুর দণ্ডবিধান করা বিধেয়। খড় পালাকি এবং শর প্রভৃতি যেকাল জগা অগ্নি সংস্পর্শে পাইয়া জ্বলিয়া উঠে, তৎক্ষণাত নৌকাতে একপ সকল জব্য পরিপূরিত করিয়া ইংরাজদিগের জাহাজের নিকটে প্রেরণ করা হাউক, দাড়িরা আপনাপন নৌকাতে অগ্নি দিয়া জলে ঝাপিয়া পড়িয়া সমুদ্রের দ্বারা আশ-

নাদের প্রাণ রক্ষা করিবে। তিনশত নৌকার অগ্নি হঠাৎ ইংরাজেরা নির্দোষ করিতে পারিবে না, সুতরাং প্রতিলিভ অগ্নি তাহাদের বারুদ ভরা তোপে লাগিবা তাহাদের তোপেই তাহাদের মূলোৎপাটন হইবে। আর একটি উপায় এই, যে উপসাগরের দ্বারা জাহাজগকে সমুদ্রে বাইতে হইবে, সেখানে বড় বড় প্রস্তর নিক্ষেপ করিয়া সেই উপসাগরকে পরিপূরিত কর, বাড়ক, বাইরের সময় জাহাজে প্রস্তর লাগিলে জাহাজ ডাকিয়া যাইবে, আর তাহারা যাইতে পারিবেনা, আমরা ক্রমে ক্রমে তাহাদের সকলকে ধরিয়া কারাবদ্ধ করিব, কারণ ব্রিটেন বাসী লোক দিগের জলে যেরূপ শক্তি, স্থলে সেরূপ শক্তি নাই, ইহা আমি বিশেষ রূপে জানি। ডিয়কের এই সমস্ত প্রস্তাবে শাসন কর্তা সন্মত হইলেন, জল এবং খাদ্য সামগ্রীর সহিত গুজম্যান পুনঃপ্রেরিত হইল, পেলু প্রতিজ্ঞানুরূপ বন্দী দ্বয়ের কারাদোচন করিলেন। পরন্তু ডিয়ক আপনার মামস সিদ্ধ কবিত্তে পারিলেন না, সেই রাত্রিতেই সুবাতাস হইলে, ইংরাজ জাহাজ ন্যাগাসকাই পরিত্যাগ করিয়া পূর্বে সমুদ্রে ছাউল, পূর্বোক্ত তরুর বিপদে তাহাজিগকে আর পড়িতে হইল না।

জেপানে একটি ভয়ানক নিয়ম আছে, বৈবর নির্ধাওন না করিতে পারিলে প্রধান প্রধান লোকেরা আত্ম হত্যা দ্বারা প্রাণ পরিত্যাগ করে। কিটস জাহাজের অধিপতি পেলুর পলায়ন রূপান্তর গ্রহণ করিয়া, ন্যাগাসকাই নগরের শাসন কর্তা অতীব দুঃখে আত্ম হত্যা করিলেন, আর ত্রয়োদশ জন প্রধান কর্মচারীও জাহাজ অনুগামী

হইল। তাহাতে জেপানে একেবারে হাহাকার শব্দ উঠিল।  
পেন্সুর ভয়ে যে সৈন্যগণ পলাইয়া গিয়াছিল, তাহাদের  
সেনাপতিকে জেপানের সমুদ্রে এক সাত দিন কারাকদ্ধ  
করিয়া রাখিলেন। তার সেই পর্যাণ্ড ইংরাজদিগের প্রতি  
তাহাদের এমন বিদ্বেষ জন্মিল, যে এখন পর্যন্ত পেন্সুর  
নাম হইলে তাহারা অত্যন্ত ঘৃণা প্রকাশ করে।

এই দুর্ঘটনার পাচবৎসর পরে অর্থাৎ ১৮১৩ খৃঃ অব্দে  
আমরা একখানি ইংরাজী জাহাজ ওলন্দাজদিগের নিশান  
তুলিয়া জেপানে গিয়াছিল। পত্রাক্ষেপের দ্বারা  
মনে মনে বিবেচনা করিলেন, বটেভিয়া উপদ্বীপ হইতে  
যে জাহাজ আমরা প্রত্যাশা করিতেছিলাম, তাহা এত  
দূরে দূরে আসিয়াছে। মনে মনে তিনি ভাবিতেন বিবেচনা  
করিতেছেন, এমন সময়ে একখানি পত্র আসিয়া  
পৌছিল, পত্র পাঠে তিনি জানিতে পারিলেন, যে ওয়াড  
নামের নামে যে ব্যক্তি পূর্বে ওলন্দাজ সৈন্যের  
ছিল, যাহা দ্বারা তিনি (ডিয়ক) উচ্চ পদে পদাতি-  
সিক হইয়াছেন, সেই ওয়াডনার আসিয়াছেন, আর  
তাহার সঙ্গে একজন চিকিৎসক এবং সেওয়ান এবং  
অপর তিন জন সহকারী কর্মকর্তা আসিয়াছে। পত্র  
পাঠ করিয়া ডিয়কের চক্ষুস্থির হইল, তিনি তৎক্ষণাৎ  
দুইজন প্রহরীকে প্রেরণ করিয়া জানিতে পারিলেন যে  
ওয়াডনার যথার্থ বটে, কিন্তু ওলন্দাজ জাহাজের সেরূপ  
ভাবে জাহাজের সেরূপ ভাব নয়, সকলই যেন মৃত ন  
প্রকার। প্রহরীরা কর্মচারের নিকটে বানিজ্যসূত্রি  
বিষয়ক পত্র চাহিয়াছিল, কিন্তু ওয়াডনার তাহাদিগকে  
তাহা দেন নাই, কেবল এই কথা বলিয়া বিদায় করিয়াছি-

জেনারেল, তোমরা এখন যাও, আমি স্বয়ং যাইয়া জিরকের সহিত  
সাক্ষাৎ করতঃ পত্র প্রদান করিব। প্রহরীরা এই মতল  
কথা কুটীর অধাককে জানাইতেছে, এমত সময়ে ওয়াড  
নরের জাহাজ ঘাটে আসিয়া লাগিল, দেশীয় প্রহরীদের  
ঘাটের রক্ষকগণ তথায় উপস্থিত হইয়া জানিতে পারিল,  
যে, জাহাজ তাহলোকেই ইংরাজী ভাষা কহে, অত  
এর তাহার সিদ্ধান্ত করিল যে সেখানি আমেরিক  
দেশীয় জাহাজ, ওলন্দাজরা ভাড়া করিয়া বণিক  
করণার্থ জাপানে পাঠাইয়াছে। এবিষয়ের সভাসদ  
জামিবার নিম্নিত্ত ডিরক স্বয়ং তথায় সমুপস্থিত হইলেন।  
উপস্থিত হইবামাত্র ওয়াড'নর তাহার হস্তে একখানি  
লিপি প্রদান করিলেন। সুবুদ্ধিমান জিরক সেখানে এ  
পত্রখানি নাখলিয়া ওয়াড'নার এবং তাহার দেহোদয়  
সঙ্গে লওত ঘস্তানে প্রস্থান করিলেন।

পত্র পড় করিয়া ডিরক অবগত হইলেন যে ওয়াড  
উপদ্রোহী ওলন্দাজদিগের আর অধীনে নাই, তাহা  
এখন ইংরাজদিগের অধিকার ভুক্ত হইয়াছে। তথা  
কার শাসন কর্তা সাব ফোর্সফোর্ড রাকেল, ডিরককে  
পদচ্যুত করিয়া ওয়াড'নর এবং তদন্তসম্পাদককে তৎপদে  
পদাতিমিত্ত করিয়াছেন। অমন্তর তিনি মনে মনে  
বিবেচন করিলেন, আমি ইংরাজদিগের ভািন নহি,  
ইংরাজদিগের দ্বারা নিযুক্ত হইয়া আমি কিছু বন্দনা  
আসি নাই, আমি রেকলের পত্র মানিব কেন, আমি  
যাহাদের নিযুক্ত তাহার। যদি একথা ভেদন তবে অন্য  
কর্তব্য। কিন্তু দূর্ভ স্বভাব প্রযুক্ত বড়ো কিছু প্রকাশ  
করিয়া কহিলেন না, প্রত্যাবর্তন করিয়া ওয়াড'নারকে

ই কথা বলিলেন, অধীন কর্মকারী কিছু উচ্চ পদারূঢ়  
 ক্ষমতির আস্থা অর্জন করিতে পারে না, বাগিত্যাদি  
 সে সকল দ্বারা আপনি লইয়া আসিয়াছেন তাহা  
 অবতরণ করিয়া তৎপরে তাহাদি অনায়াসে বন্ধ লউন,  
 অর্থাৎ তাহাদেরই জেপান পরিত্যাগ করিয়া যাইব।  
 থাকিমান ওয়াডনার তাহার মনোগতি ভাব বুঝিতে  
 পারিলেন যেহেতু তাহাকে আর কোন কর্ম করিলেন  
 না, তাহা বন্ধে সুবাস হইলে জাহাজ লইয়া দ্বন্দ্বনে  
 প্রস্থান করিলেন। এরূপ না করিয়া যদি তিনি ডিয়কের  
 উপদেশানুরূপ কর্ম করিতেন, তবে তাহার দুর্গতির  
 অনেক সীমা থাকিত না। কারণ নাগাসকাই নগরীর নূর  
 শিমু নামক এক জোষ্ঠ পুত্র তৎকালে জেডো নগরের  
 এক প্রথম শ্রেণীর কর্মচারী ছিলেন, পিতৃ শত্রু মনে করিয়া  
 তিনি ইহা কল্পিত করিয়া দিগন্ত দিগন্তে তাহার  
 নাম সন্দেশ নাই। জেপানিদিগের ইংরাজদের প্রতি  
 যেরূপ প্রেম ছিল, তিজিমনগর লইলে ওহা  
 অগ্নি লাগাইয়া তাঁহাদিগকে পোড়াইয়া দিত। এমন  
 কল্পনা করিয়াছিল। এই পত্রের পর ১৮৫৮ খ্রিস্টাব্দে  
 জেডো আর একবার উদ্বাসিত হয়, কিন্তু কার্য সিদ্ধ  
 হয় না। ইহা পরে যমোতোদে পত্র নামে এক পত্র  
 নামে প্রকাশিত হয়। পত্রের ছন্দ তাহা পাবে।  
 এই পত্রের লোকদিগের সন্তানের কথা কিংবা  
 এমন আরো দুইটি, তুমি অবগত।

সত্বেৎসুন ১৮৬৩ খ্রিস্টাব্দে, কুশিগার নিকটবর্তী জঁকি  
 উপদ্বীপের চতুর্দশ জন জেপান বাহাজ লাগিয়াছিল,  
 তাহাদের কনিষ্ঠ লোকেরা নাবিকদিগকে হত্যা করিয়া

রাজধানী অখোউক লগবে লইয়া গিয়া, আর সেব  
 ৩০ রা তাহাদিগকে আঁকোণে নদীতে সম্মুখে  
 দণ বৎসবকাল আবদ্ধ করিয়া রাখে স্বদেশে প্রত্যর্জন  
 করিও দেয় না। সংশ্রব দ্বারা করিও ১০, ৩০, ৬০ নাব  
 যেন পরস্পর পরস্পরের ভাষা শিক্ষা করিতে পারে,  
 এবং পরস্পরের যেন সৌহার্দ্য ভাল হয়, আবদ্ধ  
 করণের মূল কারণের এই, কিন্তু হিতে বিপরীত হইল,  
 ১৭৯২ খ অব্দে বর্মার দেশের মহারাজা ব্রহ্মপুত্র  
 এইতত্ত্বা জাপানী নাবিকদিগকে সঙ্গে দিয়া, অনেক  
 উপঢৌকনের সহিত জাপান দেশে লাকসমান নামক  
 এক ব্যক্তিকে পাঠাইলেন, যেসেতার নামক উপদ্বীপের  
 উত্তরাংশে লাকসমান উপস্থিত হইয়া উপঢৌকনগুলি  
 রাজার নিকটে প্রেরণ করত আপন অভিপ্রায় জানাই  
 লেন, তৎকাল রাজার শাসন কর্তা এই কথা করিয়া এক পত্র  
 লিখিয়া পাঠাইলেন, “আমাদের প্রেরিত নাবিকদিগকে  
 বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়া তোমরা ভাল করিয়াছ,  
 কিন্তু এতদিন তাহাদিগকে বদ্ধ রাখা তোমাদের উচিত  
 হয় নাই, বোধ হয় জাপান দেশের রীতি নীতি জান  
 না বলিয়া তোমরা এক্ষণ করিয়াছ, যে ব্যক্তি জাপান  
 পরিভ্রমণ করিয়া অন্য দেশীয়দের সহিত সংশ্রব করে,  
 আমরা তাহাকে পুনর্বার স্বদেশে লই না। অতএব  
 নাবিকদিগকে আর আমাদের প্রয়োজন নাই, আমরা  
 তাহাদিগকে এবং তোমাদিগকে বিদেশী লোক বলিয়া  
 গণ্য করিলাম, আমরাও দেশের বাসস্থানসমূহে তোমরা  
 দাবজীবন কারাবদ্ধ হওনের শোণা, কিন্তু তোমরা  
 অসম্মত নহ, আমাদের দেশের লোকের প্রতি

সহবাবহার করিয়াছ, একনা এই অসম্মতি কলিমাম, জেপান পরিত্যাগ করিয়া শীঘ্র স্বদেশে যাও, আর আসিও ন, যদি কখন আসিস, তবে নেগাসকীহীনগরে আসিও।

এইরূপে নাবিকদিগকে সঙ্গে লইয়া জাক্সমাম জেপান পরিত্যাগ করিলেন। মহারাজী ককি রাইন যাহা প্রস্তাব করিলেন না। ১৮১৪ খ-অর্ধে তাহার পত্র মহারাজ আলেকজান্ডার এবিষয়ের দ্বিতীয়বার উদ্যোগ করিয়াছিলেন। রিসানফ নামক এক ব্যক্তিকে দৌতা কর্মে নিযুক্ত করিয়া তিনি গবর্ণমেন্ট সংক্রান্ত একখানি জাহাজ নেগাসকীহীনগরে পাঠাইয়া দেন। তিনি তথায় উপস্থিত হইলে, সামান্য দেশাচার লইয়া প্রথমেই জেপানীয়েদের সঙ্গে তাহার বিবাদ উপস্থিত হয়। দেশীয় প্রথানুসারে জেপান দেশীয় রাজ কর্ম নাবিকদিগকে অর্জন হইয়া নমস্কার করা তাহার উচিত ছিল, কিন্তু তিনি তাহা করণ সম্পূর্ণ অধিকার পাইয়াছিলেন। বিরোধের আর একটি কারণ এই, রিসানফ, বাণিজ্য দ্রব্য সকল অবতরণ করিতে চাহিলেন, জেপানীয়েরা তাহাকে অস্বস্তি পবিত্র করিতে কহে, তাহাতে তিনি অসম্মত হইয়া তদ্বিষয় চিরকালেন, আর ওলন্দাজ কুটির কর্মকর্তা উভয়কে এই ভাবে এক পত্র লিখেন যে তাহারিগণ সাহায্যেই জেপানীয়েরা তাহার প্রতিশ্রুতি রূপ অবমাননা এবং অহিতাচার করিতেছে, তাহাতে সুরক্ষিতান তিবক এমনি করিয়া তৎপ্রত্যাবরণ করেন, যেন তিনি তাহার কোন সংশ্রবে নাই, বস্তুতঃ তিনিই সমুদায় অনিষ্টের মূল কারণ, রিসানফ



ফেরা জীগমনাবধি তিনি বৃত্ত চেষ্টা করিতেছিলেন সে সকলি তাহার নিজের এবং স্বদেশীয় লোকদিগের মঙ্গলার্থ।

ব্রিসানফ এবং ডিকেন্সের পদে এইরূপ পত্র লেখা লিখি চলিতেছে, এবং সময়ে জেপান গবর্ণমেন্ট ইতে সংবাদ আইন রে, কুবীয়া দেশ বাসী হুত সমস্ত বান্দিয়া জবান জেগাস কাই নগরের বন্দরে আনিতে পারেন, কিন্তু যে পর্য্যন্ত সম্রাটের অনুমতি না হয়, তত পর্য্যন্ত তিনি কোন ক্রয় বিক্রয় করিতে পারিবেন না। এই সমাদি পাইয়া তিনি সমস্ত জবোর সহিত তাহাজি বন্দরে লাগাইলেন, তাহার বসবাসের নিশ্চিত বাসস্থান বেড়ার বেষ্টিত একটি গৃহ প্রস্তুত হইল, কিছুদিন সেখানে আছেন, এক দিন সম্রাট তাহার সহিত সাক্ষাত করিতে চাহিলেন। তদনুসারে তিনি নানাবিধ উপঢৌকন লইয়া রাজ ধর্ম্মাধিকরণে যাইবার উদ্যোগ করিলেন। জেপানিয়েরা যে পথ দিয়া তাহাকে যাইতে হইবেক, সেই পথের দুই পাশে এমনি করিয়া পরদা টাঙ্গাইয়াছিল যে জেপানের মধ্যবর্তী কোন বস্তু তাহার নজর গোচর হইল না। নগরের স্থানে স্থানে ঘোষণা হইল, কুবীয়া দেশ বাসী এক বিদেশী ব্যক্তি বান্দিয়া করণাভিপ্রায়ে জেপানে আসিয়াছে, তিনি সম্রাটের সম্মতি সাফাৎ করিবেন, অতএব লোক সকল সতর্ক হও, যদি তাহার কোন মন্দ অভিপ্রায় থাকে, আজি তোমরা রাজপথে বাহির হইও না।

এই ব্যাপার দশনে কৃশিধান হুত আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইয়া মনে বিবেচনা করিতে লাগিলেন, বাহা শিফা-

চার বিধে জেপানিদিগের তো কিছু জ্ঞান দেখি না, তবে এ অবস্থায় কি, ইহারা এমন করিয়া আমাদের দৃষ্টি রোপ করিতেছে কেন। সমুদ্র স্রোতের দ্বারা যাইক পথে তা হবার তাই হবে। এইরূপ সত্যিয়ার সত্যিক চিত্ত হইয়া ছুত সমুদ্রের নিকট গমন করিলে, তখন বিশেষ শিক্টিচার প্রকাশ করিয়া তাহার অভিপ্ৰায় প্রকাশিলেন, কিন্তু যে কর্মের নিমিত্ত তিনি গিয়াছিলেন, তাহার কোন প্রত্যুত্তর দিলেন না। সেদিন তো অসম্মানিত গেল, দিনানক স্ব নিকেতনে প্রত্যাগমন করিয়া সমুদ্রের আশ্রয় প্রত্যাগমন করিলেন। কিছু দিন বিলম্বে রাজকর্মচারী একজন ছুত ভূপালের দ্বারকর্তা এক খানি পত্র এদান পূর্বক তাহাকে কহিল, মহাশয়। এই লন্ডন আর বিলম্ব করিবেন না, শীঘ্র স্বস্থানে প্রস্থান করাই বিধেয়। পর পাঠ করিয়া রিসানক হত স্তব্ধ হইলেন, তাহার সকল আশাই বিফল হইল। জেপানাদিগের প্রত্যেকে লিখিয়াছিলেন, বহুকালাবধি নিবৃত্ত হইয়া নগ্নে আমরা বাণিজ্য বিষয়ক সংস্রব বাধ্য। তাহারা বিবর্ত হইয়াছি, এক্ষণে এতদেবীয়ে। তির্য পেশা না কর এবং বিদেশীয়েরা এতদ্ব্যপেক্ষ না করিয়া, ইহাই আমাদের নিত্য বাসনা। অতএব আপনাদের সকল পরিশ্রম বৃথা হইল, কষিয়াও সত্যিক বাণিজ্য সম্পর্ক রাখিতে জেপান গবর্ণমেন্টের কোন মতে ইচ্ছা নাই, অদ্যাবধি আর আপনাদের এদেশে কখন আসিবে না। রিসানক এইরূপ অপমানিত ও হতাশ হইয়া জেপান পরিত্যাগ করিলেন, তাহার ফলশ্রুতি আর ইয়ত রহিল না, প্রতিকার দিবার নিমিত্ত কাগ্যামলাট

নামক স্থানে তিনি গমন করিয়া তথায় যে রুঘীর লোক-  
দিগের দুই খানি যুদ্ধ জাহাজ ছিল, তাহার নাবিকদি-  
গকে আপন দুরবস্থার কথা জানাইয়া কহিলেন। তামরা  
জাপানে যাইয়া জেপানাধিপতির প্রগল্ভতার বিশেষ  
সাক্ষ্য দেও, আমি ক্রয়িয়ার অধীশ্বরকে এ সমস্ত বৃত্তান্ত  
জানাইতে চলিলাম। পথে বাইতে বাইতে রিসানকের  
যুদ্ধ হইল, কামিসিকাটকা বাসী সামুদ্রিক লোকের  
যুদ্ধ জাহাজ নই। জেপানের অধিকার-ভুক্ত কিউরাইল  
উপদ্বীপে উপস্থিত হইল। উপস্থিত হইয়া তত্রস্থ অনেক  
লোকের প্রানবধ করিল। অনেকে গ্রাম লুণ্ঠ পাঠ করিয়া  
প্রজাদিগের সর্বস্বাপহরণ করিল। আর বহু প্রদান প্রদান  
লোককে বন্দীভূত করিয়া আপনাদিগের জাহাজে তুলিয়া  
লইল। এই দুর্ঘটনা ১৮০৭ খৃঃ অব্দ হইল। জেপানাদেশের  
অত্যাচারের সমস্ত বৃত্তান্ত অবগত হইয়া একেবারে  
চমকিত এবং কোথায় প্রজ্বলিত অনল প্রায় হইলেন।  
কবীরায় সমুদ্র আলেকজান্ডারের অভিনতে এম্বোবায়  
হইয়াছে কিনা, ওলন্দাজদিগের দ্বার তাহার তত্ত্বনি-  
ধান করিতে লাগিলেন, কিন্তু কিছুই খবর করিতে পারি-  
লেন না।

১৮১১ খৃঃ অব্দের মে মাসে ক্যাপ্টেন গোল্ডস্মিথ নামে  
এক ব্যক্তিকে কবীরায় সমুদ্রে কিউরাইল উপদ্বীপে পাঠা-  
ইলেন, উটরপু নামক স্থানে এখানে তাহার জাহাজ  
লঙ্ঘন হয়, লঙ্ঘন হইবামাত্র জেপান দেশীয় সৈন্যেরা  
তাহাকে পরিস্ফুটন করিয়া এই কথা জিজ্ঞাসা  
করে, যে দুরায়ন! অরক্ষিত কিউরাইল উপদ্বীপের  
লোকদিগের প্রতি একবার বে রূপ অত্যাচার করিয়া-

ছিলে, আবার কি সেইরূপ অভিচার করিতে আসিয়াছ।  
এই কথা বলিয়া আমার অগ্নি লাগাইয়া তাহার ডাক  
নটে করিল, বাহেন জেপান, জেপান এবং জাপান। বারিক  
জাপান বন্দীভুক্ত করিয়া, জেপান অধীশ্বরের নিকটে  
দেউরাগেল, এবং তাহাতেই ককীসদিগের জেপান প্রাপ্তির  
তথ্য প্রকাশিত হইল। হেনরি ষ্টীভ করিলেন,  
বন্দীভুক্ত জেপানের নথ্যসমূহ ককীসের বন্দীভুক্ত হই-  
লেন শুনিতে আমার হৃদয় ব্যথিত হইছে, তখন জিজ্ঞাসা  
কর, পল্লীগিজ্ ওলন্দাজ ইংরাজ এবং রুমায় লোক ভিন্ন  
কোন কোন জাতি জেপানে বন্দীভুক্ত হইয়াছিল  
কিন

ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ।

[illegible]

এরূপ আমেরিকা নিবাসীরা যত পুর্সক তাহাদিগকে আশ্রয় দিয়া কিছু দিন সে স্থানে রাখে, পরে তথা হইতে ঐ হতভাগাদিগকে জাপানে প্রেরণ করিবে, এই অভিপ্রায় করে। জাপানীয়েরা আর সে তাহাদিগকে পুনঃ গ্রহণ করিবে না, ইহা তাহারা জানিবে না, মনে করিয়াছিল, হতভাগা জাপানী নাবিকদিগের প্রতি আমরা যে রূপ সদ্যবহার করিয়াছি, জাপানের অধীশ্বর অবশ্যই আমাদের প্রতি সাতিশয় মন্তুষ্ট হইবেন। আমাদের জাহাজ জাপানের কোন বাণিজ্যোপযোগী বন্দরে গেলৈ কিছুটা ভাঙিত বা ছুঁড়িত হইবে না।

এই বিবেচনা করিয়া আমেরিকানেরা মরিসন নামে একজন স্বদেশীয় বণিককে জাহাজে করিয়া জাপানে প্রেরণ করিয়া দেয়। পাছে জাপানীয়েরা তাহাদিগের বিরুদ্ধে অভিযুক্তি বোধ করে, এই ভয়ে মরিসন সঙ্গে কোন অস্ত্র শস্ত্র বা তোপাদি লইলেন না, সর্ব বিধায়ে কুশলতা প্রদর্শন করিবার নিমিত্ত, ঐ হতভাগা জাপানীদিগের সঙ্গে জন কয়েক স্বদেশীয় নাবিক লইয়া ১৮৩৭ খ্রিঃ অব্দে জাপান যাত্রা করিলেন। ছেডে নামক উপমাগরে তিনি এখানে উপস্থিত হইলেন, উপস্থিত হইয়া মাত্র তথাকার রক্ষক লোক সকল তাহাকে নিবস্ত্র দেখিয়া ঘৃণা প্রকাশ পুর্সক তৎপ্রতি কামান ছুড়িতে লাগিল, তাহাতে তিনি ভীত হইয়া সে স্থান পরিত্যাগ পুর্সক কিউমিউ উপ দ্বীপের নিকট নঙ্গর করিলেন, সেখানেও তাহার পুর্সক দশ হইল। কি করেন, প্রাণভয়ে কম্পিত কলেবর হইয়া তিনি হতভাগা জাপানী নাবিকদিগকে সঙ্গে লওনেকাউ উপদ্বীপে প্রত্যাগমন করিলেন।

১৮৪৯ খৃ. অব্দে আমেরিকা ইউনাইটেড স্টেটস্ নামক স্থান হইতে যাবতি কামানবিশিষ্ট আর একখানি যুদ্ধজাহাজ জাপানে প্রেরিত হইল। জাহাজের নাম কনগুম, কনোডরবিডল্ তাহার অধ্যক্ষরূপে নিযুক্ত হইলেন, জুলাই মাসের প্রারম্ভে তিনি জৈডে নামক উপদ্বীপে উপনীত হইলে, জাপানীয়েরা স্বদেশীয় রীতানুসারে চাহিশত নৌকা লইয়া জাহাজ পরিবেষ্টন করিল। কনগুম একখানি নৌকা হইতে এক জন রাজকর্মচারী তাহার জাহাজে উঠিয়া এক গাছি নক্তি তাহার জাহাজের সম্মুখভাগে এবং অপর এক গাছি পশ্চাৎভাগে স্থাপন করিল। কনোডব বিডল প্রথমে তাহার দর্শাবগত হইতে পারিলেন না, অনেক বিবেচনা করণানন্তর তিনি সিদ্ধান্ত করিলেন, স. জাপানীয়েরা তাহার জাহাজ অধিকার করিল, এই চিহ্ন প্রকাশার্থই যক্তি স্থাপন করিয়াছে। অতএব তিনি তাহা উঠাইয় ফেলিয়া দশদিনকাল ক্রমাগত জাহাজেই রহিলেন, তাহা অন্বেষণ করিলেন না। অবশেষে সমুদ্রে নিক্ষেপ হইতে, এই জাহাজ গাহ আছিল, "ওলন্দাজ বাহিরবন্দ অর্থাৎ দেশ জাতিক আমবা জেপান দেশে যোগিত্তা করিতে অনুর্ত্তি করিলে পরিণাম।" ভয় প্রদর্শন ন হইলে জাপানীয়েরা যে সহস্র সোান কর্ম্ম করিতে পারেনা, আমেরিকাবাদী বহিঃদিগের ইহা বিশেষ উপলব্ধি হইয়াছিল। ১৮৪৯ খৃ. অব্দে যে ঘটন হয়, তাহাতেই ইহা প্রমাণীকৃত হইয়াছে। ইউনাইটেড স্টেটস্ সম্রাজ্যীয় যোল জন নাবিক পূর্বসমুদ্রে জাহাজ চালাইরা যাইতেছিল, দৈবজুর্জিলাক বশতঃ তরঙ্গের ঝটিকা হেতু ঐ জাহাজ জাপানসমুদ্রের চড়ায়

গিরা করিলে। জাপানীরা তাহাদিগকে কারাকস করিয়া বহু যন্ত্রণা দেয়, কিয়দিন অজ্ঞানে রাখে, তাহাদিগের খুঁট ধকের প্রধান চিহ্ন জুশ আনিয় তাহাদিগকে করে, ইতি আমাদের জাপানের কত ইহার উপর তোরিবা পদাঘাত কর, না করিলে আমার তোমাদের প্রাণ হস্ত করিব।

এইরূপ হুরবস্থা এবং অত্যাচারের কথা আমেরিকা নেরা অবগত হইয়া, কতকগুলি তোপ এবং সৈন্য সংগ্ৰহ একখানি জাহাজে ইহতীণা নাবিকদিগের মুক্তির নিমিত্ত পাঠাইয়া দেয়। জাহাজখানি জাপানে উপস্থিত হইলে, জাহাজকার সমুট তাহা দুরীভূত করণের চেষ্টা করে, কিন্তু প্রধান বর্ণধার ভর প্রদর্শন বাকো প্রগল্ভিত এবং মাৎসর্গ্য প্রকাশ করিয়া সমুটিকে একখানি পত্র লিখেন, জাপানাদীপতি উচ্চর যাইবার ইচ্ছা থাকে তো আমাদের রেজার নাবিকগণকে তুমি কারাবদ্ধ করিয়া রাখ, আমাদের রাজা প্রজাবৎসল, প্রজার দুঃখে তিনি বড়ই দুঃখিত হন, সৈন্য অস্ত্র এবং ঐশ্বর্য্য সকল বিধিয়ে তিনি মহা বলবান এবং বিক্রমশালী, ইহার সহিত তুলনায় তুমি এক ক্ষুদ্র মশক স্বরূপ, তোমার সন্মানাশ করিয়া তিনি আপন প্রজার উদ্ধার করিবেন তাহার কোন সন্দেহ নাই। অতএব যদি মঙ্গল ইচ্ছা কর, তবে আমাদের দেশের হত ভাগ্য নাবিক দিগকে ছাড়িয়া দাও। বর্ণধারের এই রূপ প্রগল্ভিত পত্র প্রাপ্ত হইয়া সমুটের চক্ষুস্থির হইল, তিনি অবিলম্বে তাহাদিগকে মুক্ত করিয়া বর্ণ ধারের নিকট প্রেরণ করিলেন। তাহাতে নাবিকেরা পরমাক্সাদে স্বদেশে আসিয়া সুখ সম্বন্দ ভোগ করিতে নাগিল।

আমেরিকানদের। যদ্যপিও হঠাৎ মারিকিদিগকে, বৃত্ত কবচের মতো মনে বিবেচনা করিতে লাগিল, কি ইংরাজ কি ফ্রান্স কি কবীর। ওলন্দাজ বাতীত কোম জাতি যখন জাপানে বাণিজ্য করিল। সিদ্ধ কাম হইতে পারে নাই, তখন আমরা যে হইব এমন স্থিতিবদ্য। কি। বাহা হউক আর একবার চেষ্টা করা বিধেয় হইয়াছে; বিশেষ চেষ্টা করিলে বোধহু কার্য সিদ্ধ হইতে পারে। এই হিরু কবির। কমডোর পেরি নামক এক ব্যক্তিকে তাহাবা জাপান দেশে প্রেরণ করিতে অনুবোধ করিল। কমডোর পেরি মারিকিদিগের সু-সিদ্ধ মারিকি সেনাপতি, যখন মধ্য তাহাব পুত্র মনুজ্ঞে গতি বধি ছিল বলিয়া তিনি জাপানের বৃত্তান্ত-অনেক অবগত ছিলেন। গবর্নমেন্টের অনুবোধে কমডোরের হেতুক্রমে সেনাপতি এবং অধিক পদে নিযুক্ত হইয়া, যে যে বস্তু প্রাপ্যতার প্রয়োজনীয় হইবে তাহার আয়োজন করিতে লাগিলেন। সর্বশুদ্ধ বার খানি জাহাজ প্রস্তুত হইল, তন্মধ্যে তিন খানি অতি প্রকাণ্ড বাল্পার জাহাজ, সৈন্য কামান অস্ত্র শস্ত্র এবং খাদ্য সামগ্রী দ্বারা সমস্ত জাহাজ পরিপূরিত করিয়া ১৮৫২ খৃ অর্থাৎ তিন ম-জাপান যাত্রা করিলেন। ২৬ সে মে রুহম্পতিগার তিনি লুকু উপদ্বীপের প্রধান বাণিজ্য স্থান নাকা সমুদ্রে উপস্থিত হইলেন। ইতি হাশে এই লুকু ষাট কমডোরের অনেক রক্তাণ্ড লেখা আছে, বাহুলা ভয়ে সে সকল কথা এখানে বলি হইল না। ১৮৫৩ খৃ অর্থাৎ জুলাই মাসে কমডোর পেরি নাকা পরিত্যাগ করিয়া জাপান রাজধানীর অভিমুখে যাত্রা করিলেন। পূর্বে বাল্পার জাহাজ জাপানে কখন



## জেপান।

জাপানি, জেপানিদের। উক্ত দেশের নামটি সাতিশয়  
 আশ্চর্য্যাবিত্ত হইল। জেডো উপসাগরের নিকটে  
 জাপান নামক একটি নগর ছিল; এই নগর প্রান্তবর্তী  
 হুসি নামক পর্বতের অন্তরে কনোডোর জাহাজ মগ্ন  
 করিলেন। জেপানের মধ্যে কসী সাতিশয় উচ্চ পর্বত,  
 উহার শিখর হেরে হইতে সমস্ত জেপান স্পষ্ট রূপে দৃষ্ট  
 হইয়া থাকে। জাহাজ হইতে নাবিকেরা দেখিতে পাইল,  
 কুসির উপরিভাগ বেশ কিমানীতে পরিত, মেঘে ঘন  
 উহার, চতুর্দিক পরিবেষ্টন বিয়া রহিয়াছে। যাত্রীদের  
 উপর উঠির নাবিকগণ দূরবীক্ষণ যন্ত্রদ্বারা জেপান ভূমি  
 পরিমরীক্ষণ করিতেছে, এমত সময়ে প্রকাণ্ড বারখানা  
 জেপানী পোত জাহাজের অভিমুখে আসিতে লাগিল।  
 বৃষ্টি বত্ব অকরে পোতগুলার নিশানে কি লেখা ছিল,  
 তদ্বশনে কনোডোর শেরি বিবেচনা করিলেন, এসকল  
 গবর্ণমেন্ট পোত হইবে। অমানুষগের তদ্বামুসন্ধাণী  
 হইয়া আসিতেছে।

দেখিতে দেখিতে শতাধিক ক্ষুদ্র নৌকা চারিদিক  
 হইল আসিতে লাগিল, উল্লগাশিত ভূগ হইতে দুই  
 তিন টি ভোণের শব্দও হইল। তদ্বশে নাবিক সেনাপতি  
 জাপানার জাহাজের কর্মচারীগণকে অন্তর্নতি করি-  
 লেন, তেঁহারা জেপানার কোন নৌকা জাহাজের নিকটে  
 আসিতে দিও না, আসিলে ছুঁর করির তাড়াইয়া দিও।  
 ক্রিয়াক্ষণ বলনে জেপানার কর্মচারী নাম নৌকা সারা  
 জাপান নামক একখান আশে বকান জাহাজের সন্নিকটে  
 আসিয়া জাহাজে উঠিবার উপক্রম করিল, নাবিকগণ  
 নিষেধ করিলে তদ্বাশ, নিষেধ মানন না, শূন্যল ধরিল।

এলপূর্বক জাহাজে আনোহন করিতে চাহিল, সুতরাং পিছল এবং অমান্য অন্তের সংকারে আমেরিকান নাবিকেরা শাস্তাদিগকে ছুঁতী ত করিতে বাধ্য হইল।

অনন্তর দিশাবসান হইলে সর্সবীর প্রথমাগনে তাহার দেখিল। বিচিত্র বর্ণ বিশিষ্ট কয়েকখান বড় বড় বজর। আসিবে, এক এক খান বজরাতে প্রায় দ্বাদশ-শই নাবিক, সকালই দীর্ঘাকার বালক পিছল বর্ণ, তাহার প্রায় লম্বা কেবল কোটিদেশ এক একটুক বস্ত্র জড়ান আছে। তাহাদের মস্তকের উর্দ্ধ ভাগে কেশ নাই, কিন্তু নিম্নের চারদিকের কেশ লম্বমান হইয়া পড়িয়াছে, তাহাতে কৃষ্ণ বর্ণের কলপ লাগান, মধ্যে মধ্যে এক একটি গিব, কেশ কেশ ই গিব যুক্ত লম্বা কেশ গুলি তুলিয়া রাখা একটি মোটন বাধিয়াছে, কেশ কেশ তাহা করে নাই, ধুঁসের নাস বাঁশের চিয়াড়র এক একটি টুপি পরিয়া কেশ গুলি মুলাইয়া দিয়াছে। পোতের নথ্যাত্তী জন কয়েক লোকের পরিচ্ছদ কিছু সভ্য, চোগার নত গলদেশ অধি পদ দেশ পর্যন্ত এক একটা ছিল। পিরান পরিধান, তাহার আস্তীনগুলার বিচিত্র বর্ণের ডোরা লাগান। যুদ্ধাস্ত্র ধারী উচ্চ পদাকট সৈনিক প্রকৃষেবা সেরূপ স্বর্ণ ও রৌপ্যভরণ পরিধান করিয়া থাকে, তাহারা সেউরূপ অলঙ্কারে অলঙ্কৃত হইয়াছে। দেখিতে দেখিতে তাহারা সকলেই জাহাজের নিকটে আসিয়া উপস্থিত হইল।

একুয়ান বজরাতে এক জন প্রধান রাজ কর্মচারী ছিলেন, তিনি হস্তে এক পত্র লইয়া আমিরিকান জাহাজের এক ব্যক্তি কর্মধারকে কহিলেন, মহাশয়! অর্জুহ

করিয়া আমার এই লিপিখানি আপনাদিগের কর্তা  
কমোডোরের পেরিকে দিউন। কর্ণবার উত্তর করিল,  
তোমার এ দ্বিত্বের মর্ম কি? তার তারকাত্ত গ্রহণ করিতে  
আমাদিগের অধাকের আদেশ নাই। আপনাদিগের  
রাজ্যের মধ্যে যে ব্যক্তি অতুচ্চ পদাতিবিক্ত, তিনি যদি  
আমিগের সমাটদত্ত পত্র প্রদান পূর্বক তাঁহার  
সহিত কথোপকথন করেন, তবে তিনি আমাদিগের  
জাহাজ অভিযুক্ত হইতে পাবিবেন নতবা অন্য কেহ  
হইবেন না। ইহাতে বড়োর একজন বর্মারী ওলন্দাজ  
সাহার কর্ণবারকে কহিল, কর্ণবার! তোমার জ্ঞান নাই,  
ইহাকে তুমি জাহাজে গ্রহণ করিয়া কমোডোরের সহিত  
সাক্ষাৎ করাইয়া দাও, তিনি সামান্য মনুষ্য নহেন,  
উরাগা নগরের নায়েব শাসন কর্তা, ইনি বাহ্য করিবেন  
না বলিবেন, প্রধান শাসন কর্তা। তদ্বিবরে অনুমোদন  
করিবেন, তাঁহার কোন সম্বন্ধ নাই।

এই কথা কর্ণবার কমোডোরকে জ্ঞাত করিলে, নগর-  
জ্ঞতার তাহার মানস সিদ্ধ করিতে সম্মত হইলেন। কণ্ঠ  
নানে তাঁহার একজন নায়েব ছিল, তিনি জাহাজেই  
নায়েব শাসন কর্তার সহিত কথোপকথন করিতে মনুষ্য  
করিলেন। তদনুসারে জাহাজের একখান  
সিঁড়ী নামাইয়া দিলে, নায়েব শাসন কর্তা কণ্ঠের কেবিন  
অর্থাৎ শয়নোপবেশন গৃহে উপস্থিত হইয়া তাঁহার সহিত  
কথোপকথন করতে লাগিলেন, কমোডোর তাহার  
শাসনবর্তী গৃহে বসিয়া সকল কথা শুনিতে লাগিলেন।  
প্রথমতঃ চুইজনে শিটচার প্রকাশ পূর্বক মিটালপ  
হইলে কণ্ঠ করিলেন, কমোডোর আমাদিগের দেশের

[illegible]

এইরূপ কাব্যচর্চা হইতেছে, এমন সময় ভেল নৌ  
কতকগুলি নৌকা জাহাজের নিকট আসিয়াছে। ভেল নৌকা  
দেখেন করিল। তদনন্তর কলিট্রি নায়েব শাখার দুই  
কহিলেন, জাহাজের নিকট আসিয়াছিদের ভেল নৌকা  
আসে, কয়েকজনের এমন আদেশ নাই, অরুণাশাসিন হইয়া  
দিককে দূরীভূত করুন, নতুবা আদর্শ বল করিবে।

দ্বিতীয়। এই কথাতে নায়েকশাসনকর্তা নগর উঠিয়া অল্পলৌ  
 নির্দেশ দ্বারা তাহাদিগকে শাস্তি হুঁতুত করিলেন,  
 কিছু কয়েকখানি মৌকা তাঁহাদের ইজিমে না মানিয়া সেই  
 খানেই রহিল। ইহাতে কান্টী অন্তর্ধারী সৈন্যযুক্ত এক  
 খানি কুহু আমেরিকান পোত প্রেরণ করিয়া তাহাদি-  
 গকে স্থানান্তরিত করিলেন, ভয়ে আর একখানিও  
 মৌকা উরাগার চতুর্দশীয়ার মধ্যে রহিল না, সকলই  
 ক্রোশাওরে পল্লীয়া গেল। এমন কি আমেরিকান সৈন্য  
 সমূহের দম্ব এবং বেশভূষার পরিপাট্য দেখিয়া নায়েক  
 শাসনকর্তা পরাঙ্ক ভীত হইয়া বিদায় লইলেন। অসি  
 য়ার সময় তিনি এই কথা বলিলেন, কর্তৃপক্ষের এক  
 গ্রহণ বিবরে আমি কৌণ্ড কথা বলি, আমার এমন ক্ষমতা  
 নাই, বোধ হয় কল্যাণে রাজধানী হইতে বাকসভা  
 কোন পরাক্রমশালী লোক আসিয়া আপনাদিগের পত্র  
 গ্রহণ করিবেন।

দ্বিতীয় সান্ন সময়ে কমেডোর এবং তাঁহার আর আর  
 প্রধান কর্মচারীগণ জাহাজের উপরি ভাগে উঠিয়া দুই  
 বীকন যন্ত্র দ্বারা উরাগার প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য অবলো-  
 কন করিতে চলেন, দেখিলেন, তটে তাঁরি কোলাহল  
 শব্দ হইতেছে, গবর্ণমেণ্ট সাক্ষাৎ প্রকাণ্ড পোত সকল  
 জারিদিক হইতে আসিয়া একত্রিত হইয়াছে, সৈন্য  
 সকল বেশভূষা করি। সুসজ্জিত হইতেছে। দুগ হইতে  
 নিশান্দ তুলিয়া সৈনিক প্রকুবগন ছুই একটা কামানও  
 ছুড়িল। ভীতবিত রাজপথ প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড রক্ষার  
 লীতে আতঙ্কিত, একজন সমস্ত বস্ত্র সন্মুখপে দৃষ্ট  
 হইয়াছে। এইরূপে কিছু দেখা গেল, সকল বিবরেই

দেখি হইল যেম প্রবর্তিত হয় সহস্রাধুনাদি করিয়া  
সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইবার জন্য উদ্যোগ করিতেছে।

পরে দিক খোঁজাকালে একখানি জেপানী মোটরে জনকরক শিল্পকার আসিয়া আমেরিকান জাহাজে সকলের প্রতিমূর্তি কইতে লাগিল। তা'র পরকণেই অর্থাৎ বেলা সাড়েচার সময় তিনখানি বজঝাতে জনকরক উল্ললোক আসিয়া উপস্থিত হইল, তাহাদিগের পটবস্ত্র ও বর্ণালঙ্কার পরিদান, এবং আর আর অলঙ্কারের বিচিত্র ভাড়া দেখিয়া মোহ হইল, অশ্বশাই তাহারা কোম উচ্চপদস্থ ব্যক্তি হইবে। মিনিমিপাট নামক এক খানি আমেরিকান জাহাজের নিকটে তাহারা আসিলে, এক ব্যক্তি ওলন্দাজ ভাষায় তৎকর্ণধারকে কহিল, আমাদেব দেশের মহান ব্যক্তি উরগির শাসনকর্তা, কথোপকথনের মহাশয়ের সহিত সাক্ষাত করিতে আনিয়াছেন। কর্ণধার বলিল, অধ্যক্ষ মহাশয় রাজমন্ত্রী ব্যক্তিরেকে অন্য কাহারও সহিত কথোপকথন করিলেন না, তাহা হইলে বায়না, তাহার প্রধান কর্মচারী কান্ট আগনা দিগের সহিত সাক্ষাত করিলেও করিতে পারেন।

এই কথা বলিয়া কর্ণপাণ্ডা যে জাহাজে কণ্ঠি ছিলেন, উরাগার শাসনকর্তাকে সেই স্থানে লইয় গেলেন। অনেক শিউচোর এবং মিস্ট্রাণের পর কণ্ঠি ইউ-নাইটেডস্টেটসের কর্তৃপক্ষদিগের পক্ষের উদ্বেগ করিলে, শাসনকর্তা বলিলেন, মাগাসকাই ভিন্ন অন্য কোন স্থানে বিদেশীদিগের পত্র গ্রহণ বা তদন্তের প্রদান করা আমাদের দেশের প্রথা নহে, অতএব আপনাদিগের সেই স্থানে যাওয়া যেন বিহিত বোধ হইয়াছে। তত্ক্ষ-

যেন ক'টি পুঁজু বই ক'টি পুঁজু বই পরিচালনা করিয়া  
 কনোডোর অন্তর কোথাও রাখেন না, এই কনো  
 ডোরটিই পুঁজু এতটুকু নষ্ট হয়। আর বন জেপান  
 স্বর্ণমোটা উপযুক্ত নীতি প্রেরণ করিয়া গুলোটের পত্র  
 গ্রহণ না করেন, তবে তিনি সসুন্দর ভাবে যাঁহা স্বকণ্ঠে  
 তাহাকে পত্র প্রদান করেন। সসুন্দর ভাবে তাহাকে  
 দীত হইয়া, কনোডোর সসুন্দর ভাবে পরিচালনা হইতে  
 দেখাই আমি প্রভবন তে সাবাদ নিষিদ্ধ। আপনার  
 চারি দিন, তাহা করুন, যদি উত্তর করে না হইত বিধানে  
 কনোডোর নষ্ট হয়, তবে যথেষ্ট হইত কনোডোর। কনো  
 ডোর নষ্ট হইত, তাহা বলা আমাদের সরল ভাবে দিন দিন  
 কাল আনিয় তোমার দিনকে সাবকাশ দিলার, তাহা হইত।  
 এবিষয়ে যা হ, যা হ, করা কর্তব্য তাহা করা।

পরদিন এতটুকু কনোডোর এতটুকু আয়েনিগান  
 তাহা হইত হইত। একবার তাহা হইত বোটা অর্থাৎ তাহা  
 উত্তর। তাহা হইত পাতা হইত, না বকেতা তাহা হইত।  
 মান রক্ত দ্বারা, তাহা কর জন পারমাণ করিতে অরক্ত  
 করিলে, তাহা রক্তক প্রচরণ তাহা হইতকে নিষেধ  
 করিয়া কাহল, গিদেরার জেপান অধিকার তাহা  
 হইতের জন পরিমাণ করিতে এমন নিয়ম নাহ, ইচ্ছা  
 ব্যবহার বিপরীত কর্ম কর হইতেহে। ইচ্ছা তাহা  
 রিকান না বিচরণ কাহল, তাহা হইত যেকণ দেশীয় তাহা  
 হইতের আনাদগকে নিষেধ করিতেহে, আনাদগ তাহা  
 রূপ স্বদেশাধিপ, তাহা পুঁজু তাহা হইত পরিমাণ করি  
 তেহি, অতএব এবিষয়ে তাহা হইতের কোন্ কথা করে।  
 উচিত নহে। প্রচরণ নিষেধ হইয়া শাসনকর্তাকে

সংবাদ দিল, তিনি বহু আশীর্বাদ প্রার্থনা করিলেন। তাঁহাদিগকে নিবেদন করিলেন। অতঃপর এই কথা লইয়া তাঁহাদের সহিত ক্রমোত্তোরের কিয়দিন তর্ক বিতর্ক হয়, তাহাতে আমেরিকান ও জেপানীদিগের সহিত ক্রমে আলাপ পরিচয় আহার ব্যবহার হওয়াতে সন্ধার হয়। কিন্তু ইউনাইটেড স্টেটসের কর্তৃপক্ষ জেপান সম্রাটকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তৎকাল পিষয়ে কিছুই হয় নাই, কেবল ইয়াংকিগণের হস্তে বসন্তের প্রমাণগমে স্টেড জেডো উপমাগরে প্রমাণগমন করিলে সকল বিষয় নির্দিষ্ট হইল।

এই লক্ষ্য নির্দ্ধারিত হইল, ক্রমোত্তোর চীন দেশের নিকটবর্তী লুক উপদ্বীপে যাত্রা করেন, ইতিহাসে এই লুক এত তদ্রূপেই অনেক স্থানের বর্ণনা লেখা আছে, কিন্তু বাস্তবিক ভাবে সে সকল সত্য লেখা হইল না। আশ্চর্য্যবশতঃ সম্প্রদায় কর্তৃক উচ্চায় ক্রমোত্তোর কিছু দিন তথায় থাকেন, একদিন তিনি ভারতবর্ষীয় ওলন্দাজ জাহাজের নাবিকদিগকে নিকট হইতে জেপানীদিগের হস্তাধীন হইতে দেখিলেন, এই পক্ষে সত্যও সত্য ছিল যে সম্রাটের হস্তাধীন জেপান রাজ্যের সমস্ত রাজকর্ম্ম শিথিল হইয়াছে, তাহাতে কে বহুতরাপিকারী হইয়া দি হায়েন রূপে হইবে, এমনি লইয়া গোপনযোগ হইতেছে, অতঃপর জেপানীদিগের প্রেবত পত্রেব প্রকাশ করেন প্রত্যক্ষ যে সেও হইবেক না, এখন উহা বিবেচনাধীন রহিল। আমেরিকা দেশীয় জাহাজ লইয়া তোমরা সম্প্রতি জেডো উপমাগরে আসিব, সুতরাং হইলেই আমি তোমাদিগকে পুনরায় পত্র লিখিব।



ওলকাভূমিগের সন্নিবিষ্ট স্থান পাইয়া  
 কনোডোর সাতিশয্য চর্চা করিয়া মনে বিবে-  
 চনা করিতে লাগিবেন, এক দিন হইল আমি  
 জেপানে রাজ্য হইতে আসিরাছি, কলিকাতার পাড়ার  
 সংবাদ কিছুমাত্র শুনি নাই, কি প্রকারে তিনি একেবারে  
 পরলোক প্রাপ্ত হইলেন। বোধ হয় আমাদিগের সন্নি-  
 পত্তের প্রতিবন্ধকতা জন্মাটবার মিমিত এই প্রকারে  
 প্রকাশ করাইয়াছে, সে যাহাহউক, যদিও সংবাদ সত্য  
 হয়, তবে কিম্বদন্তিবার প্রয়োজন কি? জে. ডা. উপমা-  
 যোগে কি আপত্তি আছে। আমি ত এখন জাহাজ  
 লইয়া হাই নিম্নবর্ত্তে য হবার প্রস্তুত হইয়াছি। এই বিবে-  
 চনা করিয়া ১১ই ফেব্রুয়ারি দিবসে সন্ধ্যা পর্যন্ত ১০ কিস  
 জে. ডা. যাত্রা করিলেন, দৈনিক দুই দিন সন্ধ্যা পর্যন্ত  
 যাত্রা করিয়া তাহার বড় এক পথের হইল।

পরদিন সন্ধ্যাকালে আমি নিম্নবর্ত্তে হইয়াতে বার  
 সন্ধ্যার হইল, বন্দার জাহাজ উপস্থানে প্রবেশ করিয়া  
 স্থিরতবে বসিয়াছিল। নাবিকগণ জাহাজের উপরিত্ত  
 সন্ধ্যায়মান হইয়া পূর্বাংশ দেশে সৌন্দর্য্যবলেখন করিতে  
 লাগিল, দেখিল উচ্চ শিখরবৃক্ষ কুশিরাম, পূর্বতে  
 আর সে ভাব নাই, উহার উপরিভাগ অপর্যাপ্ত হিম-  
 নীর দ্বারা পরিভূত হইয়া রহিয়াছে। উহার চতুর্পাশ্ব  
 ভূমি সকলের উপরিভাগে গ্রীষ্মকালে যেমন হরিদ্র  
 শোভা দৃষ্ট হইয়াছিল, এখন তাহার কিছুমাত্র নাই,  
 সকাল হইল শুষ্ক মলন, এবং কৃষ্ণবর্ণ হইয়া গিয়াছে।  
 উচ্চ শিখরবৃক্ষের উপরিভাগে সকল বৃক্ষ লত, এবং  
 হরিদ্র ও লব্ধ শাখা ও পল্লব বিস্তার দ্বারা নয়নের অগ

বিস্ময় পরিভ্রমিত করিয়াছিল, নিম্নাংশ হিমালয়ের প্রাচ-  
 ত্যবে সে সকল একাকারে শুষ্ক প্রায় হইয়া মরুভূমির  
 ন্যায় নষ্ট হইয়া গিয়াছে, দুর্বলতা পর্যন্ত সকল বৈদ্য  
 নিহাররূপ পরিধানে আবৃত হইয়া প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের  
 দুর্বলতাবলোকনে যেন নৈরব্বারি নিরুপ করিতেছে,  
 দুর্বলতা আঁড়ের আত্মতবে গায়ে বায়ু লাগতে যেন কটক  
 বিদ্ধ হয়। বাষ্পীয় জাহাজ ক্রমে তটের নিকটবর্তী  
 হইলে দুইখানি জাহাজ যেন নঙ্গর করিয়া রহিয়াছে,  
 এমন ক্ষণ দৃষ্ট হইল, পতাকা নিরীক্ষণ করিয়া তাহা  
 দেখিল, যে জাহাজখানির নাম মেন্সিডোনিয়া, কি আত-  
 ম্যে মেন্সিডোনিয়া সেখানে আসিয়াছে, ইহা তাহারা  
 নলে মনে বসেচেন করিতে লাগল। অনতিদূরবর্তী হইলে  
 তাহাদের সকল সন্দেহ মিথ্যার হইল, জিজ্ঞাসা কল্যাণে  
 মেন্সিডোনিয়ার কর্ণধার কহিলেন ক্ষুদ্র উপসাগর উদাগ  
 হইয়া জেডো উপসাগরে আইতে আমরা মানস করিয়া  
 ছিলাম, কিন্তু বিধাতার বিড়ম্বায় আমাদের জাহাজ  
 গুপ্ত চড়ায় লাগিতে একেবারে আমাদের সর্বনাশ হই-  
 রাছে, এমন পিপাকে পড়িব আমরা তাপুও বিবেচনা  
 করি নাই, সহস্রর কমোডোর পেরি কল্যাণের এই সকল  
 খেদোক্তি শুনিয়া সাতিলশ হু, খত হইলেন, এবং কথাসাধ্য  
 চেষ্টা করিয়া তাহার বিষয় উদ্ধারের চেষ্টা কাবতে  
 লাগিলেন, বাষ্পীয় জাহাজের এনি লে, রডু বন্দন  
 করিয়া বাকরেক হেঁচক। মারাতে মেন্সিডোনিয়া শীঘ্র  
 জলে ডাসমান হইল, তাহাতে তাহাকে যথাস্থানে  
 অবসারণ করিয়া রাত্রিমত নঙ্গর করা হইল।

মেন্সিডোনিয়া নামক জাহাজ চড়া হইতে উদ্ধৃত

ইইরা নির্দিষ্টকাল হুল এটি হইয়াছে, ইহা দেখিয়া আমেরিকানদিগের এতি জেপানীয়দের বিশেষ স্বেচ্ছানুগত জন্মিল, পূর্বে যখন তাহাদিগের এতি সন্দেহ হইয়াছিল এখন আর সন্দেহ রহিল নাই, যাহাতে বিদেশী মণিকণের প্রস্তুতি অপচর না হয়, এখন এমন তদ্বাবধান তাহারা করিতে আরম্ভ করিল, আমেরিকানদিগের বাণীর জাহাজ প্রায় রক্ষকোশ ঘুরে ছিল, বহুদেশজাত পাণ্ডুরিয়া কয়লা পাঠাইয়া তাহারা তাহার সাহায্য গ্রহণ করিল। ১৩ই ফেব্রুয়ারি, দিবসের প্রাতঃকালে কমডোরের সমস্ত জাহাজ জেজে উপসাগরে উপনীত হইল। পূর্বে একবার আসিয়াছিল বলিয়া এই বিশাল জনরাশির পথ তাহাদের আগোচর ছিল ন, সমস্ত পথই তাহারা উত্তমরূপে জানিত। অতএব নিশ্চিতরূপে জাহাজ চালাইতে লাগিল। উদ্যোগ হইতে ছয় কোশ দূরে তাহারা নজর করিলে সমস্ত দুইখান বর্ণমেন্ট সংক্রান্ত পোত তাহাদের অনুবর্তী হইল। সমগ্র ইহেন নামে আমেরিকানদের একখানি জাহাজ ছিল, জেপানিওদিগের দুইজন প্রধান কর্মচারী তদ্রিকটে উপস্থিত হইয়া প্রার্থনা গমনে প্রার্থনা করিলে, জাহাজের কর্ণধার কমডোরকে সেই বার্তা কহিলেন, তৎপরে দুইজন কর্মচারীর বাতনতির নিরবধিসারে আপনাকে গোপন কবাবলম্বলয় কর্মচারিদিগকে সে জাহাজে গ্রহণ করিলেন না, যখন আর একখানি জাহাজ তাহাদিগের অভ্যর্থন করতে বর্ণধারকে কহিলেন তদনুসারে কর্ণধার বর্ণাধিকারক সমস্ত পুর্বেক পাউটে টেন নামক একখানি জাহাজে তাহাদিগকে লইয়া গেলেন। জেপানি কর্মচারী তাহাদিগের

সকল কথা বক্তব্য ছিল, তাহা বলিতে আরম্ভ করিল, বর্ধার বিষয় কার্যের কথা ব্যতিরেকে তাহার অপর কোন কথা কহিল না।

পাউহেটস নামক জাহাজে যে কয়েক জন জেপানি রাজকর্মচারী উঠিয়াছিলেন, তন্মধ্যে এক ব্যক্তি অভ্যুত্থ পদাভিষিক্ত মানাগনালোক, ইংরাজী কথা কহিতে পারে এমন দুইজন লোক তাহার সমুত্তিব্যাহারে ছিল, পাংশুল শ্বেতবর্ণবস্ত্র তাহাদের পরিধান, প্রথমতঃ তাহার জাহাজে উঠিয়া ইতস্ততঃ জাহাজের সমস্ত ত্রব্য সামগ্রী বিশেষরূপ পরীবেক্ষণ করিতে লাগিল, তাহাতে বোধ হইল, যে তাহারাদগণ মীর সকলবিষয়ের খেল সংবাদ লইতে আসিয়াছে। বাহাইউক উচ্চপদস্থ জেপানি কর্মচারী জাহাজের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিলে, তাহার তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে গেল। পূর্বে ইজাইমেন নামে এক ব্যক্তি আমেরিকানদের সহিত সন্ধি করণ সময়ে বিশেষানুকূলা করিয়াছিল, অতএব কর্ণধার তাহারি কথা সর্বাগ্রে জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহাতে উচ্চপদাভিষিক্ত রাজকর্মচারী উত্তর করিলেন, তাঁহার শরীর বড় একটা সচ্ছন্দ সাই, সুস্থ হইলেই আমেরিকা কমডোরের সহিত সাক্ষাৎ করিবেন, তৎপরে আমেরিকানদিগের কর্তৃক জাহাজ, তাহাদের নাম কি, কখন আসিয়াছে এবং কর্তৃক বা আসিবে, তাহাদের আকার কি রূপ, পবনস্বর এইরূপ অনেক কথার প্রশ্ন ও প্রত্যুত্তর হইতে লাগিল, অবশেষে বিনীতভাবে জেপানীয়েবা কহিল, কমডোরের সম্বন্ধার্থ আমাদের সমুটি উবাংগাতে দুইজন প্রধান রাজপুরুষকে পাঠাইরাছেন, এবং আবণ্ড জন কয়েক লোক আসিবেন, অতএব অধ্যক্ষ মহাশয় অনুগ্রহ

করিল। যদি সে কথাকে প্রমাণ করেন, তবে বড় ভাড়া দিবে।  
কথা প্রমাণ করিয়া আমেরিকান কর্মচারী আদমস্  
সাহেব কহিলেন, কমডোর উরাগা বাইতে কমন্সই সম্মত  
হইবেন না। ডেপানী রাজকর্মচারী প্রমাণ করিলেন,  
না হইবে। হইবে কেন, উরাগা জিমনীর লোকসিগের  
সহিত সন্ধি করণ জন্য সম্মাটের মিঃ সিন্ডার্স, তদ্বিধে  
জনা কোন স্থানে সে কর্ম নির্বাহ হয় না। কাণ্ডেন  
আদমস্ কহিলেন, হবে না কেন, সম্মাট এই  
স্থানেই কমিসনার পাঠাইয়া সেন সন্ধিপত্র সম্পাদন  
করুন না, সত্য কহিতেছি, আমাদের প্রতিজ্ঞা অনজনীয়,  
যে স্থানে আমাদের জাহাজ সকল নব্বুর করা হইয়াছে,  
সেই স্থানেই সন্ধি হইবে, ইহাতে যদি ডেপান গবর্নমেন্ট  
সম্মত না হয়, তবে আমরা এই উপসাগর পার হইয়া  
বাইব, প্রয়োজন হয় তো জেডে রাজধানী পর্যন্ত বাইতে  
হইবে। তদ্বিবনে রাজকর্মচারী ভীত হইয়া ওবিবরে  
আর কোন কথা কহিলেন না, মিষ্ট সম্মাটনে অর্গরাপার  
কথা কহিতে লাগিলেন, পরে দ্বিধা জলযোগ করিয়া  
বিদায় প্রার্থনা করিলেন।

পরদিন ডেপানীর রাজকর্মচারী গুমরাব পাউ-  
হেটন নামক জাহাজে উপস্থিত হইয়া কহিল, আমেরিকা-  
নদিগের প্রতি আমাদের সম্মাটের কিছু মাত্র বিরুদ্ধতা  
নাই। তিনি সর্বান্তঃকরণের সহিত তাহাদের মঙ্গল  
প্রার্থনা করেন, ইহাতে তাহাদিগের অবমানন বা অস-  
হ্যাদা হয়, এমন কর্ষে লিপ্ত হইতে তাহার কণ্ঠস্বর উঠে  
নাই। অপরদিনের মধ্যে তিনি কমিসনার প্রেরণ করিয়া  
কমডোরের সম্বন্ধনা করিবেন; তদন্ত পাউহেটনের

কর্ণধার বলিলেন; করিবেন তো কটে তা আমরা জানি, কিন্তু কোম স্থানে করিবেন তাহা নিশ্চয় হইলে ভাল হয় না। তাহাতে তাহার প্রত্যুত্তর করিল বোধ হয় কামাকুরা নগরে হইবে। এই কথাতে কাণ্ডেন আদম সম সান্তিশয় বিশ্বাসাপন্ন হইয়া কহিলেন, কল্যাণ তোমরা উরাগাতেই হইবে এমন কৃত নিশ্চয় হইয়াছিলে, আজ একেবারে কামাকুরা উল্লেখ করিতেছ এ কথার অতি প্রায় কি দুইটাং এমন স্থান পরিবর্তন করে হইল। জেনারেল দেশীয় ভদ্র সম্ভ্রামেব, গনন্য বিদ্যা শিক্ষার নাম বলাকালে হইতে শঠতা বিনয়শীলতা এবং চতুরতাদি শিক্ষা করিয়া থাকে, কমপট্য ভাব প্রকাশ করিয়া অজ্ঞান বদনে চতুর্য ও প্রতারনার কথা কহে, কিছু মাত্র অস্থির চিত্ত অথবা শরু চিত্ত হয় না। অতএব মহান্যায়মানে তাহার প্রত্যুত্তর করিল, তা জানেন না মহাশয়! সমুদ্র উরাগা এবং কামাকুরা উভয় স্থানেই স্থির করিয়াছিলেন, কমভোর উরাগা ঘাইতে সম্মত নাহেন বলিয়া এই স্থান মনে লীভ করা হইয়াছে বোধ হয় অধ্যাক্ষ মহাশয় ইহাতে অসন্তুষ্ট হইবেন না।

জেডে উপনাগতেব অছুরই তীরবর্তী স্থানের নাম কামাকুরা, উহা উরাগার দশ কোশ দূরে আছে, উহারি কটে তাহাতেই পূর্বে মেসিজোনিয়ান জাহাজ লাগিয়া ছিল। ঐ দৈব ঘটনা যোগে কমভোরকে সেই স্থানে কিছুদিন জাহাজ নঙ্গর করিয়া থাকিতে হইয়াছিল বলিয়া তিনি সত্যনের বিষয় কিছুমাত্র অজ্ঞাত ছিলেন না। এবিষয়ে কিছু না কিছু অবশ্যই কুমন্ত্রণা এবং ধূর্ততা আছে, এই মাহাশয় করিয়া তিনি কাণ্ডেন আদমসকে এই কথা কহিতে

বলিগানিলেন, কানাকুরার কাগরী কব্জি সহজ কথা নহে, উহা আমাদের পক্ষে বড় অযোগ্য স্থান। এই রক্তাক্ত কহিরা আদমস কাগরী পদ এবং নিকটবর্তী স্থান নিয়োগের বিষয় উল্লেখ করিলেন, জেপানীর রাজ্য কর্মচারী সমূহের অজ্ঞান্য উরাগারকেই বাইতেই হবে, এই কথা পুনঃ কহিতে লাগিলেন, তাহাকে আদমস বিরক্তিতাব প্রকাশ করিয়া প্রত্যুত্তর করিলেন, কাগরী রক্তমান স্থান পরিভাগ করিয়া কখনই কানাকুরার বাইবে না, যদি কোন উচ্চ পদস্থ রাজ পুরুষ আমাদের সহিত সাক্ষাত করিতে চাহেন; তবে এই স্থানেই করিতে হইবে। এই রূপ অনেক প্রকার বাদ বিতণ্ডা হইতে লাগিল, অবশেষে কাগরী আদমস কহিলেন, অধিক বাকাব্যায়ে প্রয়োজন নাই, আমেরিকানেরা যেখানে এক্ষণে অবস্থিতি করিতেছে সেখানে কমডোরের সহিত সাক্ষাৎ করণে, তোমাদের আপত্তিটা কি তাহা লিখিয়া দেখাইতে পার। জেপান রাজকর্মচারী এবিষয়ে স্বাভিমত প্রকাশ করিয়া বলিলেন, আমাদের যে-যে বিষয় জিজ্ঞাস্য কাগরী আদমস যদি ওহ প্রত্যুত্তর লিখিয়া প্রদান করেন, তবে আমরাও আমাদের আপত্তি কি? তাহা লিখিয়া জানাইতে পারি। উকনুরো নামে একজন ওলন্দাজ উকীল জেপানীসদের সঙ্গে ছিল, ঐস্থান কর্মচারীর সঙ্গে সে ব্যক্তি কিয়ৎক্ষণ পরামর্শ করিয়া, এই কথা লিখিল, উরাগার নিকটবর্তী মোরাহান নগরে যখন আমেরিকান অধিপের পদ আমরা গ্রহণ করিয়া ছিলাম, তখন সেই স্থানেই তোমরা আমাদের প্রত্যুত্তর লইবে না কেন? কাগরী আদমস উত্তর লিখিলেন, কি কারণে কমডোর সেখানে

যাইতে সম্ভব হইবে, তাহা আমি বলিতে পারি না, কেবল এক মাত্র কারণ এই, জাহাজ লঙ্ঘন করণ পক্ষে সে স্থান সর্ব বিধায়ে অবিধাজনক নহে, তথায় নানাবিধ বিপদ ঘটবার সম্ভাবনা আছে।

আদমস্বেদ কথার ভাবে জেপানীসেরা কিছু সন্দেহ চিত্ত হইল, আমেরিকানদের বৈরতাজ্জ্বল্য করিবে, মনে এই সন্দেহ করিয়া তাহারা জিজ্ঞাসা করিল, জেপানীস বর্গের প্রতিনিধিদের প্রতি সম্পূর্ণ সখ্যতা তাহারা কি, কিন্তু কনগ্রেসের সভ্যের আমাদের প্রতি আছে কি না? কারণ আদমস সাধ্যানুসারে তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিয়া কহিতে লাগিলেন, আমি তোমাদিগকে নিশ্চয় কহিতেছি, বন্ধুত্ব করণ বাতিরেকে আমেরিকানদের অন্য কোন অভিপ্রায় এদেশে আসি নাই, জেপান গবর্নমেন্টের সহিত কখনো বাণিজ্য সম্পর্ক হয়, ইহা তাহাদের সম্পূর্ণ উচ্ছ, তবে সম্রাটের প্রজ্ঞাযুক্ত তাহার যে সন্তোষ হইতেছে না, তাহার কারণ এই, অনেক উচ্চ সম্মান কর্তব্য এই মৌলিক পুঙ্খল হইয়া স্বদেশ পরিভ্রমণ কর্তব্য এই সিদ্ধান্তে আসিয়াছে, এই বাণিজ্যসূত্রাদি আমেরিকানদিগের প্রধান ধন যে জাহাজ এবং নাবিকগণ, তাহাও আমি হইয়াছে, এ সমস্ত কিসে নিবিশ্ব এবং নিরাপদ থাকে, কনগ্রেসের অহনিশি এই চিন্তা করেন, অধিক কি বলিব, অনুপস্থিত স্থানে গেলে বিপদ ঘটবার সম্ভাবনা আছে বলিয়া তিনি যাইতে সম্ভব হইতেছেন না, আর অন্য কোন কারণ নাই! এই কথাতে জেপানীসদের কিছু সন্দেহ নিদর্শন হইলে, তাহারা কহিল, মন্ত্রী পক্ষের উপস্থিতি



কমোডোরের সহিত সাক্ষাৎ করণান্তর সকল বিষয় স্থির  
করিবেন, আমরা এক্ষণে বিদায় প্রার্থনা করি। আদমস-  
কহিলেন, যদি জেনারেল তবে যেন এই জাহাজেতেই  
আসেন। জেনারেল জেনারেল কর্ম চারু বলিলেন, ইহা অস-  
টন ঘটকের দ্বারা হুসারি প্রাধ হইতেছে। আমেরিকান  
কর্ণধার প্রভৃতির কর্মের প্রকাশ্য রাজকর্ম নির্বাহ  
প্রায় রাজ্য হইতেছে, ইহা সকল দেশেই রীতি আছে।  
তোমাদিগের কর্মের প্রকাশ্য কর্ম যদি জাহাজে আসা অস-  
টন ঘটনা হয়, তবে কমোডোর নিজে রাজধানী জেডোতে  
নাইয়া এককর্ম সমাধা করিবেন। এই কথাতে তাহার  
মুখ ভঙ্গিমা দ্বারা সান্তিশয় বিরক্তি প্রকাশ করিয়া কহিল,  
জেডো রাজধানীতে তোমাদের কখনই যাওয়া উচিত  
না, আমরা ভূয়ো ভূয়ো নিবেদন করিতেছি, জেডোতে  
তোমাদের কখনই নাওয়া হইলে না। বাইবার সময়  
জেনারেলেরা কর যোড় পূর্বক নিবেদন করিল, মহাশয়  
আপনার সেন্যে কোল বোট বা নৌকা পাঠাইবেন না,  
আর, জেডো প্রভৃতি উপসাগরে আপনাদিগের মাঝিকরণ  
বাইয়া যাক রক্ষা দ্বারা জলের যেরূপ দ্বাবাবধারণ করি  
তেছে, সে রূপ যেন আর না করে, কেন না তদ্বারা পদে  
পদে জেনারেল গবর্নমেন্টের অবমানন্য করা হইতেছে। আদ-  
মস কহিলেন, এক্ষণে অঙ্গীকার আমরা করিতে পারি  
না, কমডোর প্রবিষায় সুখ সমৃদ্ধ লালসায় ঐ কর্ম করিতে  
আসিয়া থাকেন, উহাতে শুদ্ধ আমেরিকার নাম  
কর্ম দেশীয় সমস্ত বণিক সম্প্রদায়েরই উপকার হইতে  
পারিবে, আমাদের লিখিত রক্তান্ত পাঠ করিয়া তাহার

ম্যাসিডোনিয়ানদের দ্বারা আর কেহ বিপদে পড়বে না। এমন সুযোগ পরিভাগ করা উচিত নয়, তোমরা উৎকণ্ঠিত হইও না, জাতি হিংসা বৃদ্ধি একেবারে উন্নয়ন কর, আমরা জেপান রাজ্যের ইচ্ছা বীজ অমিষ্ট করিতে আসি নাই।

কিয়দিন বিলম্বে উক্ত পদস্থ প্রধান রাজপুরুষ আসিয়া কমোডোরের সহিত কথোপকথন করনামন্তর সকল বিষয় স্থির করিবে, এই কথা বলিয়া জেপানিয়ার গিয়াছিল বটে, কিন্তু পর দিন প্রাতঃকালেই তিনি কয়েক রাজ কর্মচারী পাউহেটান নামক জাহাজে আসিয়া উপস্থিত হইল। কমোডোর পূর্বে দিবস পীড়িত ছিলেন, এজন্য জাহাজ প্রথমে আসিয়াই তিনি কিরূপ আছেন তাহাব জ্ঞাপন করিয়া পরে কহিল আমাদের কৰ্ত্তৃপক্ষের আদেশ এই, মহাশয়দিগের কোন অভাব থাকে বলুন, কাষ্ঠ ফল প্রভৃতি জাহাজের উপযোগী যে কোন বিষয়ের অভাব হইবে, আমরা সাধ্যমতে সে সকলই সম্পূর্ণ করিব। আমেরিকানের বলিল, তোমাদিগের প্রস্তাবে আমরা বড়ই বাবিত হইলাম, সম্প্রতি আমাদের কিছু অভাব নাই, দিন কয়েক পরে মৎস্য, ডিম্ব, এবং কিছু বাস্তব সামগ্রীর প্রয়োজন হইবে, আমরা মূল্য দিতে প্রস্তুত আছি, তোমরা ক্রয় করিয় আসিয়া নিলে উপকৃত হইব। এমন কথা শুনিয়া জেপানিয়ার কহিল, সামান্য বিষয়ের নিমিত্ত প্রত্যাশা করিতে আমাদের আদেশ নাই, যদি উপযোজন রূপে আপনার ৩০০ গ্রহ পূর্কক গ্রহন করেন তবে এখনই আসিয়া দিতে পারি। এই কথা কথোপকথন হইতেছিল, কথ কহিতে কহিতে

## জৈন ধর্ম

আদমস্ ভক্তিমাধারী 'সন্ন্যাস' জ্ঞানিত  
কিছুক ইচ্ছা কহিলেন। সত্য মিথ্যা বাঁজিতে পারিল  
সেই মনে আবার একটি আশঙ্কা হইয়াছে, তোমরা যদি  
কিছুক ইচ্ছা কর, তবে সমুদ্রে নিরবাস হয়। আদমস্  
স্বপ্নে সন্ন্যাসিত হইতে জেপান যাত্রা করি, তখন গাথে  
অসুখ হইল। জেপান রাজ্যের অধিপতি স্বরূপ একজন  
রাজপুরুষ আসি বহুলোক হইয়াছে, একথা কি যথার্থ ?  
জেপানীরা কহিল, হাঁ এক জন উচ্চ পদস্থ ব্যক্তি  
মরিয়াছেন। আদমস্ পুনর্জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহার  
উপাধি কি ? জেপান কর্মচারীরা কহিল, তিনি একজন যুব-  
রাজ, কুটিল স্বভাব জেপানীয়েদের সামান্য বিষয়ের জন্য  
জিজ্ঞাসা করিলেন এমনি ঘোর কের করিয়া উত্তর দেয়  
যে সত্য জানা তাহাদিগের নিকটে চূড়ান্ত হইয়া উঠে,  
অতএব সম্রাটের মৃত্যু যথার্থ কি না, আদমস্ তাহ  
জানিতে পারিলেন না।

সে দিনে তাই এই রূপে গেল, উচ্চ পদস্থ জেপান কর্ম-  
চারীরা দিন দিন আসিয়া তাহাদিগের সহিত সাক্ষাত  
করিতে লাগিল। ১৮ ফেব্রুয়ারি দিবসে তাহারা আশ্রয়  
কহিল, সন্ধ্যাটী এখান রাজপুরুষ এক ব্যক্তিকে কমডো  
র মধ্যস্থতায় উরাগাতে প্রেরণ করিয়াছেন, অতএব  
আর্থনা এই মধ্যস্থতায় সেখানে গিয়া যেন জমা  
করি সহিত সাক্ষাৎ করেন। এই কথা শ্রবণ করিয়া  
সে দিনে বুঝিতে পারিলেন যে জেপানীয়েরা দেখাচাৰী,  
কিন্তু তাহা বাহ্য বলে তাহাই করে, অগতঃ সত্য করণ  
অতএব বিরক্ত হইয়া নিম্ন লিখিত পত্রখানি  
তাহাদিগের হস্তে দিলেন।

পাটবেটন জেডো উপসাগর ১৮ ফিল্লারি ১৮৫৪ শাল।

সকল দেশে যে রূপ রীতি আছে, উন্নতসারে কনডোর  
পেরি রাজধানী জেডো নগরে বাইবার প্রতীক করিতে  
ছেন।

“আমাদিগের জাহাজেরূপ প্রকাণ্ডকার এবং উহার  
মূল্য যে রূপ অপরিমিত, উরাগাতে যাওয়া কোন  
মতেই হইতে পারে না এবং এখানে কতক দিন থাকাও  
উচিত নয়, জেডো উপসাগর পার হইয়া রাজধানীর  
সমীপবর্তী হওয়া যেন বিধেয় বোধ হইতেছে, কারণ সে  
স্থানে গেলে আমাদের জাহাজ সক্ষম নিরাপদ এবং  
নিশ্চিন্ত হইবে।”

“যদ্যপি প্রধান কমিসনার উপযুক্ত মর্গাদাৰ্শিত  
এক জন লোক প্রেরণ করিয়া আমাদের প্রধান কর্মধার  
কাপ্তেন আদমসের সহিত এই সমীপবর্তী সাগর তাট  
যাকাত কবান, তবে কোন সময়ে এবং কোন স্থানে জাহাজ  
সহিত সাক্ষাৎ হইতে পারে, তাহা যেন নিশ্চিত হয়,  
আগামী মঙ্গলবারে মধ্যাহ্নকাল পর্যন্ত যেন আনন্দা বহি  
নয়ের সম্বাদ পাই।”

“যদ্যপি কমিসনারের হুকুম হয় কনডোর পরম  
আজ্ঞাসেন সহিত একখানি জাহাজ প্রেরণ করিয়া  
জাহাজে এই মর্শন সোপান্যানে আনিয়ন করিতে পারেন,  
আর সন্ধ্যা সমাপ্ত হইলে পুনরায় ঐ জাহাজ দ্বারা  
জাহাজকে উরাগাতে প্রেরণ করিতে পারেন।”

“কমিসনারের প্রেরিত লোক যখন কাপ্তেন আদম-  
সের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন, তখন যেন জাহাজ  
কতৃপক্ষের প্রাক্করিত একখানি পত্র আনিয়ন করেন,

না আমিনে তাহার প্রতি আমাদের বিশ্বাস হইবে না।

আমেরিকান কর্মচারিদিগের নিকট হইতে এই পত্র গ্রহণ করিয়া জেপানিগেরা যত্নে প্রস্তান করিল, তাহিব্যতী আর কোন ভুল রিভল করিল না মনে করিল আগে প্রধান রাজপুরুষদিগকে এই পত্র দেখাইয়া রাই ইহার যথযথ বিবেচনা করিবেন। বাইবান সময় কেবল এই কথাটি জিজ্ঞাসা করিয়া গেল, জেপানি গবর্ণ-মেন্ট গত বৎসর নেগাসকাই নিবাসী ওলন্দাজদিগের দ্বারায় কমডোরকে যে একখানি পত্র মিথিয়াছিল, তাহা তিনি পাইরাছেন কিনা? এপ্রস্তাবের কোন কথা প্রকাশ করিয়া বলেন, কাগুস আদমস্ এমন কমডা ছিল না, সুতরাং তিনি প্রত্যুত্তর করিলেন, তোমরা ও কথা আমার জিজ্ঞাসা করিও না, ও সকল বিষয়ে কথা কহিলে আমার অধিকার নাই।

অনন্তর দুই দিন পরে জেপান দেশীয় প্রধান কর্ম-সমূহ নিম্ন লিখিত ক্ষুদ্র পত্রখানি কমডোরকে লিখিয়া পাঠাইলেন। জেপানি দিগের অনুরোধে আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্র ইউনাইটেড স্টেটসের রাজ কর্তৃপক্ষের প্রেরিত দূতকে হর কামাকুরা নতুন উবাগাতে আমবা সম্বন্ধন করিতে বাধ্য হইয়াছি, সেই স্থানেই স্বাক্ষর হইলে, বাণিজ্য বিষয়ক সন্ধির নিয়ম করিয়া তাহাতে জেপানীয় এবং আমেরিকান জাতির যে যে উপকার হইবার সম্ভাবনা সে সকল কথাই হইবে, এখন সে বিষয়ের আলোচনায় আবশ্যক নাই। নাহা লিখিতেছি তাত সত্যই লিখিতেছি।

কমডোর পেরি এই পত্র খানি প্রাপ্ত হইয়া

তৎপ্রত্যক্ষরে সামান্যরূপ এই কথা লিখিয়া প্রেরণ করিলেন, যে কারণে কমডৌর উরাগাতে গমন করিতে পারেন না, তাহা পূর্বে পত্রে সুবিদিত হইয়াছে। আমেরিকার কর্তৃপক্ষের আদেশ এই, কেডো নগরে সম্রাটের প্রত্যক্ষর পত্র উহাকে গ্রহণ করিতে হইবে।

জেপানিয়ার ঐ পত্র গৃহলোকায় এই কথা বলিল, আমরা অস্বীকার করিতেছি, কমিননারের দ্বারা যাহা হউক এক প্রকার মিথ্যাকরণ করিয়া কল্যাণ প্রাপ্তে পুনরায় প্রত্যগমন করিব, কারণে আদম্‌স কহিলেন, এ সামান্য বিষয় ভইয়া এত তাক্ত হওয়া এবং সর্বদা যাওয়া আসা করণের আবশ্যক নাই, কল্যাণ প্রাপ্তকালে উরাগাতে গিয়াই আমি মনস্ত করিয়াছি, আমাদের অধাক মহাশয়ও ইবিষয়ে অনুমোদন করিয়াছেন, আমি স্বয়ং বাইয়ঃ এবিষয়ে স্থির করিয়া আসিব। এই নিয়ম স্থিরীকৃত হইলে, কারণে আদম্‌স কতক গুলি দৈন্য সঙ্গে লইয়া পবনিন জাহাজ দ্বারা নির্দিষ্ট স্থানে উপনীত হইলেন। উপনীত হইবার পরে সম্রাট জেপান কর্মচারী আসিয়া, তাহাকে জামগণন করিয়া একটি কঠোর অটালিকার মধ্যে তাহাকে রাখিয়া উইয়ু হন নির্মিত, কোমল মাফুল দ্বারা তাহাকে আবদ্ধ করিয়া তাহার দুইদিককার প্রাচীর দ্বারা তাহাকে আবদ্ধ রাখা, তাহা লিখিত অভিযুক্ত, তৎপরে তাহাকে তাহা জাতি সম্মেলনে লইয়া গিয়া, জিত, লোকের ঠেদান দিয়া উপবেশন করিয়া লিখিত উক্ত প্রকৃতি নির্মিত হইয়াছিল মেঝার সম্মুখভাগে একটি প্রশস্ত মেঝে, যেজটব কিয়দংশ অভ্যন্তরীণ ভিত্তি বিচ্ছিন্ন পট বস্ত্রে মণ্ডিত, এবং অপরংশ নানাবর্ণের কিত

যারা পরিত্যক্ত, দেখিলে চক্রে পাশ ছর হইয়া

বাসিনার্ষে উপবেশন করা জেপানীদিগের মতে

স্বাভাবিক সন্তুষ্কৃত হইয়া, অতএব আমেরিকানদের। গৃহ

বন্দে প্রবেশ করিলে, বিশেষ সম্মান পূর্বক তাহার

তাহাদিগকে এই দিকে বসাইল। অনন্তর জেপানদেশে

যুবরাজ ছইজন প্রতাপশালী মানা গণ্য লোকের সঙ্গে

হইয়া বনিকা উদ্বোধন করত অপর ৩০টি কোঠা

কোঠাতে বহির্গত হইলেন, দর্শনমাত্র উরাগের আশ্রয়কর্তা

প্রধান প্রধান অপ্রধান মত জেপানী কর্মচারী ছি

সংগে ইহাটি পাতিয়া বসিয়া নড়াচড়া হইল, যদবধি

উক্তজাতির পরস্পর সম্মানন বা সম্মানিত না হইল,

ততদিন তাহারা এইভাবে দৃষ্টিকার প্রতি দৃষ্টিপাত

হেট মাথায় বসিয়া রহিল। রাজপুত্র এবং তাহার

সহোদর আনেরিকানদিগের দক্ষিণপার্শ্বে উপবেশন

করিলেন, প্রায় পঞ্চাশং জেপানীয় সৈন্য আসিয়া তাহার

কাছাকাছি কর্ণাড পূর্বক দণ্ডায়মান রহিল।

যুবরাজের অতি সুন্দর পটবস্ত্র পরিচ্ছদ, সুশ্লীল

এবং সুবৃদ্ধি জাপক বদন মণ্ডল, সুমধুর বচন এবং অল্প ত-

দ্বিমাত্র দ্বারা সকলেই বিমোহিত হইল। প্রথমতঃ তিনি

পার্শ্বাধীন পূর্বক কাপ্তেন আদমসকে কহিলেন, আপন

কার শুভাগমনে আমি বড়ই পরিতুষ্ট হইয়াছি। এক

জন ওলন্দাজ এই কথা ইংরাজীতে অনুবাদ করিয়া

আদমসকে জানাইলেন, আদমস হতোভোজিন পূর্বক

তাহাকে সম্বাদ করিয়া বখাবিহিত শিষ্টাচার প্রকাশ

করিলেন। তৎপরে কি আমেরিকান, কি জেপানি, কি

ওলন্দাজ, যে সকল লোক তথায় সমুপস্থিত ছিল, সক-

সেই গাত্রোধান পূর্বক মস্তক অবনত করিয়া পরস্পর  
অতিবাদন করিল। অনন্তর আমেরিকান ছুত বিনীতভাবে  
নিবেদন করিলেন, জাহাজের পক্ষে উরাগ কোনমতে উপ-  
যুক্ত স্থান নহে, তথায় নজর করিলে, নানাব্যাঘাত ঘটিবার  
সম্ভাবনা আছে। তৎপ্রবণে জেপানিয়ের প্রত্যুত্তর করিল,  
সম্রাটের আজ্ঞায় আপনাদিগের অধাক সেই স্থানে সম্বন্ধিত  
হইবেন, এবং পনের ও উত্তর সেই স্থানে দেওয়া বাইবেক,  
ইহাতে আমাদিগের আর কোন বক্তব্য নাই। কাগেন  
আদম্‌স এবিষয়ের আর কোন কথা না কহিয়া আপনার  
নামাক্তিত একখানি তাশ যুবরাজের হস্তে দিলেন, এবং  
যুবরাজের নামাক্তিত তাশের নিমিত্ত প্রার্থনা করিলেন। অ-  
ম্পঙ্কন দিলস কর, দেওয়া বাইবে, এই কথা বলিয়া জেপা-  
নদ্বিপ বানিকা উমোচনকরত অপর একটী প্রকোণ্ডে প্রবেশ  
করিলেন, আর বলিলেন মহাশয়! ক্ষমা প্রার্থনা করি, অম্প  
এ দিলস হইবে সেজন্য আপনি চিন্তিত হইবেন না।

অনন্তর রাজানুসঙ্গী লোক সকলে হস্ত চীনদেশোৎ-  
পন্ন অতিশুদ্ধ এক একটী পাত্র লইয়া আমেরিকানদিগকে  
দিতে লাগিল, কাঠের বাসনে ঐ চাপাত্র সকল স্থাপিত  
হিল, তাহার শোভার কথা কি কহিব, ধর্ম এবং  
বৌদ্ধের কৃত্রিম পুষ্প দ্বারা উহার চতুষ্পাশ্বে এমন  
পরিমণ্ডিত যে সহস্র তৎপ্রতি দৃষ্টি করিয়া ন ওজ্জ্বল্য  
প্রযুক্ত চক্ষু ব্যাপসা লাগিতে থাকে। এইরূপে চা-  
প্রদান করিয়া ওলফাজ উলিলেন কহিল, মহাশ-  
য়গণ! এ অতি সম্মানা খাদ্য, আপনাদিগের উপ-  
যুক্ত নহে, অল্পগ্রস্ত পুঙ্কক যদি গ্রহণ করেন, তবে আমরা  
বড়ই বাধিত হই। পরস্পর এতদ্বারা কথা



কহিতে জেপানিয়ার। আমেরিকানদিগকে জিজ্ঞাসা করিল, আপনাদের এখান কর্মচারীদের নাম কি? উরাগার আমিনি। আপনারা সন্তুষ্ট হইরাছেন কিনা? আমেরিকা-অধিপতির পত্রের প্রত্যুত্তর গ্রহণ বিষয়ে এখান উপযুক্ত কি না। এই বিষয়টি তাহাদিগের মুখা অবিশেষ, অতএব বতর্কথা কর সকলেতেই কেবল ঐ অভিপ্রায় প্রকাশ করে। আমেরিকান জাহাজ জেডোর সরিধানে আইনে আমাদেবের অনিচ্ছা হইবে, এই আশঙ্কায় কেবল তাহারা নিষেধেরই কথা কয়, কিসে আমাদেবের অভিপ্রায় লাভ হইবে কেবল এই চেষ্টাই করে। কাণ্ডেন আদমস তাহাদিগের নিতান্ত দাড়া এবং উত্তেজিত দেখিয়া তাহাদিগকে কহিলেন, কমোডোরের হস্তাক্রিত এক খানি পত্র আমার নিকট আছে, তিনি তোমাদের প্রস্তাবে কথনই সম্মত হইবেন না। কেন তোমাদের কি শ্রবণ নাই, উরাগাতে নঙ্গর করিয়া পূর্বে ভেঙেলিয়া জাহাজের কি দুর্বস্থা হইয়াছিল, এখন তো প্রবলতর বাড় রুতির সমুদ্র, আমাদেবের কিছু একখানি জাহাজ নয় অনেক গুলি, এমন সময়ে ওখানে থাকিলে আর কি নিকৃতি আছে, তোমরা কি অসম্ভব অনুরোধ করিতেছ, বিপদ পড়িলে তোমরা কি আমাদিগকে হাত দিয়া রক্ষা করিবে।

এই রূপ কথা বার্তা হইতেছিল, এমন সময়ে যুবরাজ ক্রোধিত হইয়া আপনার নামাকিত তাশখানি আদমসের হস্তে দিলেন, “হারেবাই ডেকাকু নোকানি” অর্থাৎ জে-কাকুর অধিপতি হারেবাই, তাহাতে এই নাম লেখাছিল। আদমস উহা গ্রহণ হওনামন্তর কমোডোরের পত্রখানি জাহাজ হস্তে দিলেন, দিয়া কহিলেন, সহানুভূতি বিবেচনা

করুন, নির্দিষ্ট \* নিরাপন্ন স্থান আমাদিগের জাহাজের  
পক্ষে অত্যাবশ্যিক বিষয়, এবিষয়ের যেমন অন্যথা না হয়।  
যুবরাজ, ঐ পত্র প্রাপ্ত হইয়া উহার মর্ম্মানুগত হইবার  
নিমিত্ত পুনর্বার অমাত্যবর্গের সহিত আর একটী গোপন  
গৃহে প্রবেশ করিলেন।

অনন্তর নানাবিধ মিষ্টান্ন সামগ্রী বিবিধপ্রকার ফল  
আর চা দুধ মিহরি লইয়া জনকরেক পরিচারক আসিল,  
আসিয়া সভাস্থ লোকদিগকে তাহা পরিবেশন করিতে  
লাগিল। সভ্যেরা খাইতে খাইতে কহিতে লাগিলেন,  
কমডোরের অভ্যর্থনায় নিমিত্তে এই গৃহটি বিশেষরূপে  
নির্ম্মিত হইয়াছে, আহা ইটি কি সুন্দর গৃহ, আমাদের  
দেশে অনেক সম্ভ্রান্ত বৃন্দিক বাগিচারার্থে আসিয়াছিলেন\*  
বটে, কিন্তু সম্ভ্রান্ত এতাদৃশ সুন্দর বাটী কাহারও  
নির্ম্মিত প্রমত্ত করেন নাই। কেহ বলিলেন, এখানকার  
নদীর জল অধিক হইবে। আমেরিকানদিগকে সমস্ত  
নিবার নিমিত্ত এইরূপ কতজন্মে কতকথা কহিতে লাগিল।  
কিন্তু কাণ্ডেন আদমস্ তাহাদের কথাতে কণপাত  
করিলেন না, তাহারা যত কমডোরকে তথায় অচনিবার  
নিমিত্ত তাহাকে সাধ্য সাধনাকরে, যত তাহাকে তত্রস্থ  
নদীর জল মানরজুর দ্বারা পরিমাণ করিতে কহে, ততই  
তিনি উরাগা নানা বিপদের আঁকর বলিয়া তাহাদের  
সমস্ত কথা কাটিয়া দেন। কাণ্ডেন আদমসের সহিত  
এই রূপ বাগ বিতণ্ডা হইতেছে, এমন সময়ে যুবরাজ  
তিন জন সম্ভ্রান্ত লোকের সহিত বহির্গত হইয়া কহি-  
লেন, আমি আপনাদিগের অধ্যাক্ষের প্রেরিত পত্র  
খানি দিন চারি বার পাঠ করিয়াছি, কিন্তু এরূপ কঠিন

প্রভাব, আমি আপেকা উচ্চ পদাতিষিক্ত রাজকর্মচারী  
দিগের সহিত পরামর্শ না করিয়া সহস্র। এবিষয়ের  
অভ্যন্তর দিতে পারি নাই ; সমুদ্রি দ্বারায় তাহাদিগকে  
এই উরাগাতে প্রেরণ করিবেন, আপনারা তিন দিন কাল  
বিলম্ব করুন। তৎপ্রবণে কাণ্ডেন আদমস্ কহিলেন,  
মহাশয় আপনাদিগের নমোদ্যত তাব কি তাহা প্রকাশ  
করিয়া বলুন, অন্ত আশা দিয়া ক্রমবিকাশে সন্ধিদ্ধ রাখা  
উচিত নয়, ক্রমে প্রবল হয় হইতেছে, উপমাগরে আর  
অধিক কাল জাহাজ রাখিলে বিপদ উপস্থিত হইবার  
সম্ভাবনা আছে, বিশেষ অনেক দিন আমরা স্বদেশ পরি-  
তাগ করিয়া আসিয়াছি, জেপানের সহিত কতদূর পর্য্যন্ত  
সন্ধি হইল সেসংবাদ এত দিন পর্য্যন্ত প্রেরণ করা হয় নাই।  
কলডোর এজন্য বড়ই চিন্তিত আছেন, তিনি আমেরিকাতে  
শীঘ্র একখানি জাহাজ পাঠাইয়া দিবেন, তাহা হইলে আর  
যে যে জাহাজ সেখান হইতে আসিতেছে, তাহা আর  
আসিবেনা, অতএব এবিষয় বাহাতে শীঘ্র নিষ্পত্তি হয়  
তাহা আপনারা ককন, নতুন। ভবিষ্যতে মন্দ বই ভাল  
হইবে না। এইরূপ কথোপ কথন হইলে পর, সুবরাজ  
অমাত্য বর্গের সহিত বিনীত ভাবে আদমস্কে সন্মতিকার  
করিয়া প্রস্থান করিলেন।

ভেগেলিয়া নামক জাহাজে কাণ্ডেন আদমস্ উরা-  
গাতে গিয়াছিলেন, সভা তৎকরণান্তর স্বস্থানে প্রস্থান  
করিবার উদ্যোগ করেন, এমত সময়ে প্রবল ঝটিকা  
উপস্থিত হইল, বায়ুর প্রভাবে উপমাগরের সমস্ত বারি  
উৎফলিত হইয়া প্রবল তরঙ্গহিম্মাল উঠিল। তৎদর্শনে  
কাণ্ডেন আদমস্ জাহাজে আর চড়িলেন না, বিলম্ব

করিয়া নিকটস্থ স্থান সকল নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন । কিন্তু কিছুই দেখিতে পাইলেন না, জেপানের কর্তৃ-  
পক্ষ সভাপ্রবাহের পথ ঘন বস্তুর ঘবনিকা দ্বারা  
এমনি আবরণ করিয়াছিলেন যে উক্ত আটকিটের  
অধোভাগে কি আছে, হঠাৎ তাহা দৃষ্ট করা হইল, কেবল  
উচ্চ উচ্চ পাহাড়ের উপরিভাগে বহুসংখ্যক স্ত্রী পুরুষ  
বালক বালিকাগণ আমেরিকানদিগকে দেখিবার নিমিত্ত  
যে বাগ্ন হইয়া ধাবমান হইতেছিল, তিনি শুদ্ধ তাহাদিগকে  
দেখিতে পাইলেন । বাগ্ন স্থির হইলে, আদমস্ অনুসন্নি-  
লোকদিগের সহিত জাহাজে আসিবার উপক্রম করি-  
তেছিলেন, এমন সময়ে আমেরিকানদিগের পায়ে যে  
সকল অবশিষ্ট খাদ্যসামগ্রী ছিল, জেপানিযেরা দেশীয়  
বীতানুসারে তাহা একখানি কাগজে ঘুড়িয়া তাঁহার হস্তে  
প্রেরণ করিল, কাগজের সাহেব ঐ উচ্ছ্রিষ্ট সামগ্রী সকল  
গ্রহণ করিতে অশ্রদ্ধা করিলেন না, যে দেশের যে আচার,  
এই বিবেচনায় তাহা সমাদর পূর্বক লইলেন । তিনি  
ঘাটে আসিলে জেপানিযেরা সমাদর পূর্বক তাহাকে  
অপনাদিগের নৌকাতে লইয়া জাহাজের সন্নিধানে  
যাইতে চাহিল, কিন্তু পাহাে কিছু ধূর্ততা করে, এই  
ভয়ে তিনি জাহাজের নৌকায় আরোহণ করিলেন না,  
অনুসন্নিলোকদিগকে তদ্বার পাহােইয়া আপনি ভেঙে  
নিয়ার ক্ষুদ্র একখানি বোটের দ্বারা গেলেন । তাহার অনু-  
সন্নি লোকেরা জেপানি নৌকার সৌন্দর্য্য, এবং তৎশিল্প-  
করদিগের শিল্পনৈপুণ্য দেখিয়া বড়ই আশ্চর্যান্বিত  
হইল বটে, কিন্তু তাহার দাঁড়ের একটি বিশেষ অংগভেদ  
দেখিয়া তাঁহাদের সমুদয় কৌতুহল ভয়ের নিমিত্ত হইল,

মানুষের মাথার খুলিতে দাঁড় করিয়া মানবে যে নৌকা বহন করে, এবাংপার তাহারা জন্মাবধি কখন দেখে নাই। জেপানী নৌকাতে ইহা প্রথম ইঙ্গিতিয়া তাহারা সাতিশয় শঙ্কিত হইল।

পরদিন প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত ভেঙেলিয়া জাহাজ উঠা-  
গাতে অবস্থিতি করিতেছিল, ইত্যবসরে ইজাইমেন নামক  
একজন প্রধান রাজকর্মচারী তথায় উপস্থিত হইলেন।  
পূর্বে যখন আমেরিকানেরা জেপানে আগমন করেন,  
তখন ঐ ব্যক্তি বিশেষ আত্মীয়তা প্রকাশ করিয়া তাঁহা-  
দের সহিত সদ্ভাবহার করিয়াছিলেন। কাগেন আদম্‌স  
তাঁহাকে দেখিয়া সাতিশয় বিস্ময়াপন্ন হইলেন। কারণ  
এবারে তাঁহার সহিত সাক্ষাত না হওয়াতে, তিনি মনে  
করিয়াছিলেন যে জেপানগবর্ণমেন্টে তাঁহার ভূতপূর্বকর্ম  
অনুমোদন করেন নাই, হয় তো তাঁহাকে অপমান করিয়া-  
ছেন, নতুবা তিনি মান সম্মান বক্ষার্থে জেপানের রীতা-  
নুসারে আত্ম-ইত্যার দ্বারা সামান্যিক সুখে জলাঞ্জলি  
দিয়াছেন। বাহা ইউক, আদম্‌স দ্বিনীতভাবে তাঁহাকে  
জিজ্ঞাসা করিলেন, মহাশয়! এখানে আসিয়া পর্য্যন্ত আম-  
রা আপনকার সহিত সাক্ষাতের প্রতীক্ষা করিতেছি, এ-  
দিন আপনার আসা হয় নাই কেন? তিনি উত্তর করি-  
লেন, কিছুদিন আমি শারীরিক অসুস্থ ছিলাম, পরে  
রাজকর্মের এমনি গুরুতর ভার আমার প্রতি গড়িয়াছিল  
যে আমার মাথা চুলকাইবার অবকাশ ছিল না, আজি  
আমার কিছুপ্রভাতা রজনী, তোমাদের সহিত সাক্ষাত  
হওয়াতে আমি যে কি পর্য্যন্ত আশ্লাদিত হইয়াছি তাহা  
বলিতে পারি নাই। এইরূপ শিষ্টাচার এবং প্রণয় প্রদর্শন

করাতে, তিনি যে একজন প্রকৃত ভদ্রলোক, কাপ্তেন আদম্‌সের ইহা স্তির উপলব্ধি হইল। কথোপকথন করিতে করিতে ইজাইমেন আদম্‌সকে আরও কহিলেন, সামান্য বিষয়ের নিমিত্ত আপনারা এত ব্যস্ত এত উৎকণ্ঠিত হইয়াছেন কেন? জাপানের সম্রাট আপনাদিগের প্রতি যে বিশেষ শ্রদ্ধা ভক্তি করেন, ইহা আমি উত্তররূপ জানি, কমোডোরের মানস সিদ্ধ হইলে তাহার কোন সন্দেহ নাই। তবে কিনা রাজ আজ্ঞা, অধ্যক্ষ মহাশয় উরাগাতে একবার আসিলে যদি সম্রাট সন্তুষ্ট হন, তবে তাহাতে তাঁহার ক্ষতি কি? আপনি কমোডোরকে এই কথাগুলি বিশেষরূপে বুঝাইয়া দিউন। আমি আপনাদিগের হিতাশ্রমী, কনাই একজন উৎকণ্ঠিতবিত্ত রাজকর্মচারীকে প্রেরণ করিয়া যাহাতে কমোডোর পত্রের উত্তর পান তাহার বিচিত্র চেষ্টা করিব, সম্রাটকে অনুরোধ করিলে বোধ হয় একথার সন্নাধ্য হইবে না। এই কথা বলিয়া তিনি বিদায় হইলেন। কাপ্তেন আদম্‌স এই সময়ান লক্‌হা ভেণ্ডেলিয়া নামক জাহাজ জেডো উপসাগরের অভিমুখে চালাইতে লাগিলেন, আমেরিকানদিগের আর আর জাহাজ যেখানে ছিল, তিনি সেই স্থানেই আসিয়া উপস্থিত হইলেন।

কাপ্তেন আদম্‌সের বিলম্ব হওয়াতে কমোডোর বিবেচনা করিতেছিলেন, উরাগাতে যাইয়া বুঝি তাঁহার কর্ম সিদ্ধ হয় নাই, অতএব এত দিন যে ভয়ের কথা জাপানীদিগকে বলি যাইতেছে, তাহা এখন নিষ্পাদন করাই বিধেয়। এই বিবেচনায় যেস্থানে গেলে মাস্তলের উপরিতাগ হইতে জেডো নগর দেখা যায়, যেস্থান হইতে

জাপানের রাজধানীর যকৌশিনি পোর্টরূপে প্রত্যাহীরা থাকে। তিনি সেই স্থানে জাহাজ সমূহ স্থানান্তরীকৃত করিয়াছেন। সর্বসম্মতিক্রমে সাবধান করিবার নিমিত্ত জাহাজেব অস্ত্রাদি নৌকা সকল অগ্রসর হইয়া স্থানে স্থানে জল পরীক্ষা করিতেছিল, নাবিকগণ রাজকীয়র অনতি দূরে জাহাজ সকল সরান করিবার উপক্রম করিতেছিল, এমন সময় কাৎক্ষণ আরম্ভ হইয়াছিল। জাহাজ লইয়া ওখার উপস্থিত হওনান্তেই সুবরাজের নিম্নলিখিত পত্রখানি কমোডোরের হস্তে দিলেন।

মহামহিম জীযুক্ত কমোডোর পেরি আমেরিকান

জাহাজাধ্যক্ষ মহাশয় মহিমান্বিত ।

সদিনয় নিবেদনবিধু মহাশয়! আপনক র প্রেরিত পত্রখানি পাঠ করিয়া আদ্যোপান্ত তাবৎ বিবরণ অবগত হইলাম। প্রত্যুত্তরে নিবেদন করিতেছি, ইউরোপ এবং আমেরিকার রীত্যনুসারে জেডে, নগর য়াওয়া, আপনকার বিহিত হটে, কিন্তু জাপানদেশীয় প্রথানুসারে আপনকার সেখানে করিয়া উচিত বোধ হইতেছে না, কারণ বিহিত বিধানে মহাশয়কে অভ্যর্থনা করিবার নিমিত্ত এখানে একটি গৃহ নির্মিত হইয়াছে, আপনি যেরূপ উচ্চপদাভিষিক্ত, তরূপ উচ্চপদস্থ ব্যক্তি সকল আপনকার সম্বর্জন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত হইয়াছেন, তাহার। মহাশয়ের মহত্ত্ব প্রযুক্ত বিশেষ সমাদর করিয়া থাকেন। সম্রাট বিদেহীলোকদিগের কি রীতি নীতি তাহা অবগত করিয়া দেখেন নাই, একেবারে আমাদিগকে উরাগায় প্রেরণ করিয়া এই আক্রা দিয়াছেন, তোমরা এই স্থানে আমেরিকার নাবিক অধিপতির সহিত সাক্ষাত

করিয়া বিশেষরূপে তাঁহার লক্ষ্য করিবে, আর যে কোন বিষয়ের সাহায্য অভাব হয়, তাহা সাধ্যমতে সংপূর্ণ করিবে, এই রাজআজ্ঞা অবহেলন করা বোধ হয় আপনকার মহত্বের কর্ম নয়। মহাশয়! আপনি অতি বুদ্ধিমান, জ্ঞানবান, এবং দক্ষতাপন্ন ব্যক্তি, অধিক আপনাকে কিনিথিব, স্থিরচিত্তে বিবেচনা করিলে অন্য্যাসেই আপনি এবিষয়ের কর্তব্যাকর্তব্য স্থির করিতে পারিবেন, এইরূপে আসিয়া জেপান গবর্ণমেন্টের প্রস্তুত গৃহমধ্যে আপনি আমাদের সহিত সাক্ষাত করেন, ইহা শুদ্ধ রাজার ইচ্ছা নয়, আমাদেরও সম্পূর্ণ ইচ্ছা, বোধ হয় একসময় আপনি আমাদের নিষ্কলা করিবেন না। পরমেশ্বরের আপনকার মঙ্গল করুন, আপনি তাহার কুপায় সম্পূর্ণ বিশ্বাস সন্ধান করিয়া পরম সুখে কালযাপন করুন, কিম্বদিক নিবেদনগি ২৭ মে সাংওফটস্ ১৮ ৫৪।

নিভান্নানুগত ভূতা

শ্রীহরেন্দ্রমাই ডেকাকু নোকামি।

কাল ওন আদমস্ কেশ্বিত হইলে তাহার কিয়ৎকণ বিলম্বে ইতাইয়েন সাহায্য ~~একাধবর্তী~~ ইয়া তথায় উপনীত হইলেন তিনি করিলেন, উক্ত গদাভিযুক্ত রাজ কর্মচারী কন্ডোরকে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহার প্রত্যুত্তর লইতে আসার আসা হইয়াছে, কিন্তু তাহার কথার ভাবে সে অতি প্রায় নোপ হইল না। কন্ডোরের উরাগা যাইতে ইচ্ছা আছে কিনা এখানে তিনি একথা জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহাতে জাহাজস্থ অপরলোক সকল প্রত্যুত্তর করিল, না তাহার ইচ্ছা নাই, অতএব তিনি ক্ষুদ্র চিত্ত হইয়া আমেরিকানদিগকে কহিলেন, নাই



আর তিনিও কখনো তোমাদিগের কিছির বিষয়ে  
কথা বলে আসেন। তারা বল, রাজ জাহাজে সৈ সকল  
সংগৃহীত হইবে। আমেরিকানরা বলিল আমাদের বিশেষ  
অভাব কিছুই নাই, আমাদের মধ্যে কেবল জল ও  
কাঠের প্রয়োজন হইয়াছে, ইজাইমেন প্রত্যাশ করি-  
লেন, জেপান গবর্ণমেন্ট পরমাচ্ছানের সহিত ঐ দুই  
বস্তু আপনাদিগকে দিবেন তার আবার একটা কথা কি,  
কিন্তু নিয়ম এই উরাগা তিন অন্য কোন স্থানে বিদে-  
শীরা উহা পায় না। আমেরিকানরা কহিল, উরাগা  
হইতে আরু বা অন্য কোন স্থান হইতেই আরু,  
ভাষাতে কিছু আইসে যায় ন, পরন্তু জল ও কাঠের  
অনুরোধে কমডোর যে উরাগায় যাইবেন এমন আপনি  
মনেও করিবেন না, জেপানিয়ার। যেহেতুপূর্বক যদি  
আমাদিগের জাহাজে জল আনয়ন না করে, তবে তিনি  
সমুদ্রতীরে লোক প্রেরণ করিয়া পর জল আনয়ন  
করাইবেন, তার জন্য আবার ভাবনা কি।

ইজাইমেন দেখিলেন, জেডে নগর যাইতে কমডোর  
দ্বির প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, প্রত্যেককে সহসা সন্নিহিত করা  
যে রূপ দুঃসাহ্যী কর্ম, কথার দ্বারা তাহার মনকে কোনল  
করিয়া উরাগাতে আনা দেই রূপ সুকটিল হয়, অতএব  
যে স্থানে তাহার জাহাজ সকল নথর করা ছিল,  
তাহারই সম্মুখবর্তী জাহাজা আসে জেপান দেশীয়  
বসিন্দারদিগের সহিত তাহার সাক্ষাত করণের স্থান নিরূ-  
পণ করিলেন। তিনি কমোডোরকে বলিলেন মহাশয়! রা-  
জধানী জেডো নগর এগান হইতে চারিক্রোশ দূরে আছে,  
আর আপুনি আসর হইয়া যাইবেন না, আপনি দশদিন

কাল দিনর ককুন; এইখানেই আমরা আপনকার সম্বন্ধ-  
নার্থ গৃহ নির্মাণ করিয়া বসাবিধানে অভ্যর্থনা করিব।  
কমোডোর এই প্রস্তাবে সম্মত হইলেন, জেপানীয়েরা  
অবিলম্বে বহুসংখ্যক লোক নিযুক্ত করিয়া কাঠময় গৃহ  
নির্মাণ করিতে আরম্ভ হইল। কর্মচারিরা যে ব্যস্ত হইয়া  
কর্ম করিতেছে, অধাঙ্গ নহাশর ইহা জাহাজ হইতে  
দেখিতে লাগিলেন। কথায় ওত্থার নাই, তাহাদের  
নাম যদি কিছু শুঠতা থাকে, তিনি নৌকা প্রেরণ করিয়া  
জাহাজের নিকটস্থান, তাহার সম্মুখবর্তী উপসাগরের  
কূল কছ পাহার ইহা পরিদৃষ্ট করিতে লাগিলেন। তাহাতে  
তাহা সম্মুখান নহে, ইহা নিরূপণ হইলেন, তিনি উত্তর  
একদোশ দূরে জাপান জাহাজ সকল সারি গাথিয়া  
রাখিলেন, আর একদোশ পর্য্যন্ত উপসাগরতটের  
সমস্ত স্থানে এক একটি কামান বসাইলেন, কাণ্ডের আন-  
ন্দ মনে করিয়া তাহাদের হইয়া নূতন অটালিকাটি  
কি পর্য্যন্ত হইতেছে তাহার তত্ত্বাবধান করিতে লাগিলেন,  
আর নিকটস্থ দ্বীপ নিরূপণ করিলেন নাটক এবং জাহাজ  
অপার বহু সকল নিষ্কিন্দে আন, যাইতে পারে, তাহাও  
কর্মচারিদিগকে নির্গাইয়া দিলেন।

দ্বাদশমাসের অষ্টম দিবস সত্য দিন নিরূপিত হইল,  
ইতিমধ্যে কর্মচারিরা কাঠনির্মিত গৃহটি সম্পূর্ণ করিল।  
ইহার পূর্ন দিবসে জনকয়েক প্রধান ব্যক্তি একত্র হইয়া  
নিকটে সত্য দিন সমারোহ সম্পন্ন হইবে, তাহা স্থির  
করিতে লাগিলেন। ইজাইমেন আমেরিকান জাহাজ  
সমূহের মধ্যে কয়েকজন প্রধান কর্মচারী আছেন, তাহা-  
দিগের প্রত্যেকের নাম কি. উপঢৌকন দিবার নিমিত্ত

এসমুদায় অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন। তাহাতে  
আদম্‌স তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, সন্ধিকরণার্থ জৈপান  
গবর্ণমেন্ট যে কমিসনার নিযুক্ত করিবেন, তিনি মহা-  
রাজার প্রায় তুল্য লোক কি না। ইজাইমেন উত্তর করি-  
লেন, মর্যাদায় তিনি প্রায় দ্বিতীয় লোক বটে, কিন্তু  
পূর্বে যে চারিজন উচ্চপদাভিষিক্ত লোকের কথা বলি-  
য়াছিলেন, তাঁহার আদিবন, এবং যুবরাজ আর এক-  
জন প্রধান লোককে সঙ্গে লইয়া সভায় সমাগত হই-  
বেন। অতঃপর পুরস্কার সাহুরাগ প্রকাশ করিয়া যথা-  
বিধানে বিনীত ভাবে সভা ত্যাগ করিলেন। ইজাইমেন  
এবং তাহার পারিষদ বর্গ বিদায় লইয়া গমনকালীন  
এই কথা বলিয়া গেলেন, যে কল্যাণ আমরা একজন রাজকন্যা  
চারিকে পাঠাইয়া কনোডোর এবং তাঁহার আদিবন  
স্থলে আনয়ন করিব।

---

## চতুর্থ অধ্যায় ।

কমোডো উপদ্বীপগণের পশ্চিম দিগ অবধি পশ্চিম দিগ  
যাঁহু কতকগুলি নগর এবং প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড গ্রাম আছে,  
তাহার মধ্যে মধ্যে পক্ষান্তার উচ্চ ভূমি, পূর্বোক্ত  
জেপানীয়েবা এই ভূমির উপরিভাগে সারি সারি কামান  
সে গাইর আছে, কিন্তু সে কামান সকল ক্ষুদ্র, যে গৃহের উ-  
পর তরু বসান থাকে সে গৃহের গাথনি বড় শক্ত নাই।  
একটা উদাহরণেতে যত ভয়ানক বাস্তবিক ওত ভয়ানক  
নাই। নগর সকলের মধ্যে কানাগারা নামে একটি প্র-  
কাণ্ড সহর আছে, এই সহরে জেপানীয়েব কনিস্টাবলের  
প্রথমে সন্ধির প্রস্তাব করেন, যদি জাহাজ নগর উপরিস্থ  
থাকে সে স্থান সুবিধা জনক হইত, তবে কমোডোরও তাহা  
মনোনীত করিতেন নন্দেহ নাই। জাহাজান্বিত সন্ধি হ  
সুস্থ হইয়াছিল হওয়াতে সেখানে জাহাজ লইয়া যাইবার  
থাকে কোন অসুবিধা ছিল না, এই গৃহটি দেবদাক কাঠে  
নির্মিত, উহার ছাদ তদ্দেশজাত পিক নামক একপ্রকার  
কাঠে প্রস্তুত হইয়াছিল, যে মালানে লোক সকল উপবে-  
শন করিয়া কথোপকথন করিলে, তাহা দীর্ঘ প্রায় যাইট  
ফিট, এবং তাহার চতুর্পাশে অনেকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র  
একোষ্ঠ ছিল। পীতবর্ণ ঘবনিকা দ্বারা গৃহের মধ্যস্থ

নটি পৃথককৃত হইয়াছিল, ঐ যবনিকার উপরিভাগে কাল  
 কাল ভোর। থাকিতে দেখিবার বড় সুন্দর হইয়াছিল। গৃহের  
 বহিস্থিত প্রাচীর কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্রে মণ্ডিত, তাহার মধ্যে মধ্যে  
 লোহিত বর্ণের রেখা, আর এক একটী মনোরম হস্ত  
 তাহার স্থানে স্থানে চিত্রিত হইয়াছিল। ভেপান দে-  
 শেরে তৃতীয় কমিসনার ইজাওয়া নিনাসাকাই নগরের অ-  
 ধিপতি ছিলেন, তাহার গৌরবার্থে ঐ সমস্ত হস্ত নহা-  
 বাজা চিত্র করিতে অনুমতি করেন, কিন্তু আমেরিকানদের  
 এতদতিপ্রায় বুঝিতে পারে নাই, আনাদিগের অমঙ্গল  
 ভেপানীয়েরা প্রাচীরে এই হস্তচিত্র করিয়াছে, তাহার  
 মনে মনে এরূপ কল্পনা করিয়াছিল।

নার্সমাগের অষ্টম দিবসে প্রাতঃকালেই সভার দিন  
 নিরূপণ হইয়াছিল, এজনা উপসাগরের তটে কোলাতলের  
 আর পরিসীমা ছিল না, কর্মচারিরা নৌল, পাত, লোহিত  
 বর্ণ প্রভৃতি নানাবর্ণের পঙ্খাকার দ্বারা গৃহ কৃষ্ণভিত্ত  
 করিতেছিল, কোন স্থানে স্বর্ণ, কোন স্থানে রৌপ্য,  
 কোন স্থানেও বা অন্য অন্য পাতুর স্তম্ভাদি বসাইয়া  
 বিবিধ অলঙ্কারে গৃহটি অলংকৃত করিয়াছিল। প্রবেশ  
 দ্বারের, দুইদিকে কৃষ্ণবর্ণ পতাকা ঝুলিতেছিল, তাহার মধ্যে  
 মধ্যে অলঙ্কৃত লোহিত বর্ণের ভোর। ছাদের নিম্ন  
 ভাগে ঝাড় লগুন টাঙ্গাইল লোকে যেরূপ গৃহ শোভা করে,  
 ভেপানীয়ের সভা গৃহের মধ্যে তেমনি এক একটী  
 লক্ষ্য সুচিহ্ন কাষ্ঠ দণ্ড ঝুলাইয়া দিয়াছিল, ঐ দণ্ড  
 শাখা প্রশাখা দ্বারা সুসজ্জিত করিয়া কোন স্থানে  
 হীরার অলঙ্কার, কোন স্থানে বা স্বর্ণ রৌপ্য মতির আভ-  
 রণ স্থাপন করিয়াছিল, এক এক খালি অলঙ্কারের নীচে

অতি সুন্দর গাছের ছায়া দোলায়মান হইতেছিল।  
গৃহের সম্মুখ বারান্দা কাঁচের বস্তুর ব্যবহার দ্বারা  
আচ্ছাদিত, তাহাতে বসিবার কোন বস্তুই দৃষ্টিগোচর  
হইত না, চিক যেন কারী গৃহের উঠানের ন্যায় উহা ভয়-  
সহ দেখা দিতেছিল। কমডোর জাহাজ হইতে এই সকল  
বিসয় দেখিয়া বিস্ময়াপন্ন হওত তথাকালস্থানের অতি-  
প্রায়ে একজন কর্মচারিকে পাঠাইয়া দিলেন। তিনি  
আসিয়া তথা জিজ্ঞাসা করিতে জেপানিদের। বলিল,  
পাণ্ডে বহুলোক জনতা হয়, তিনি নিউ এই সকল  
পদ্ম দেওয়া হইয়াছে, ইহা সভার মান্য সূচক অপ-  
মান সূচক নহে। তৎপূর্ববে কমডোর প্রবর্তার লোক-  
পাঠাইয়া বলিয়া পাঠাইলেন, এমন সম্মানের আবশ্যক  
নাই, যবনিক উন্মোচন না করিলে আমি ভূমি স্পর্শ  
করিব না। কি করে, তিনি তাহা বলিলেন অগত্যা জেপানি  
দ্বিগকে তাহাই করিতে হইল।

অনন্তর নিশাচরির লোক সকল বিবিধ বর্ণের নিশান  
তুলিয়া সারি সারি দণ্ডায়মান হইল, ব্যাকবেরা সুশু-  
দ্ধ আল পূর্বক উপবেশন করিয়া মনো-হর বাদ্য করিতে  
নাগল, গাইকেরা দম্ভ প্রকাশ পূর্বক হুকার শব্দ  
চাল ও তববারি খেলিতে লাগল, সকলোই মস্তক  
ধূমক এবং লোহিত বর্ণের উষ্ণীষ, গাত্রে অনুচ্ছন্ন পান বর্ণ  
পরিচ্ছন্ন, ঐ পরিচ্ছদের স্থানে স্থানে এক একটি ক্ষুদ্র  
পতাকা উদ্ভিত, সকলেরই হাতে সুতীক্ষ্ণ এক একখানি  
বর্ষা। পূর্বে গোঁড়িচামা নামক দাঙ্গাং করন সময়ে কখন  
ভোর যে রূপ মৈনোর আউশর দেখিয়াছিলেন এবারেও

সেমা ছিল না, তাহারিও আবার একত্ব স্থাপিত সিপাহী  
নহে, যে সকল উচ্চ পদাভিষিক্ত রাজ কর্মচারী এই  
রাজ কর্মোপলব্ধি সমাগত হইয়াছিলেন, তাহারি  
কিছুরেই অকুচক কথকরা। অতঃপর নিকটবর্তী নগর  
এবং গ্রাম সকল হইতে সহস্র সহস্র লোক আসি হইয়া  
সমাগিতে আসিয়া সমাগত হইলেন পরিসীমা নাই, লোক জন  
তারি উপসংগতিতে ভট্ট একেবারে পরিপূর্ণ করিল, লোক  
গণ যেন সভা গৃহে প্রবেশ করিতে না পারিলে, রাস্তা  
প্রহীণ গণ সমাগত হইলে এমন রক্ত করিতে লাগিল। কুড়ি  
তিন জন অধ্যক্ষ প্রধান মৈনিক প্রকৃষাদ্বারোত্তরন করিয়া  
ইতস্ততঃ উত্তর করিতে লাগিলেন, তাহি দিককণে লোক  
করিতে হইবে কর্মকারিদিগকে কখন দেখাইয়া, কখন  
কখন বা উপস্থিত লোকদিগের বিশেষত্ব ছাড়া অন্য  
বিষিত ভাড়া করেন।

কিন্তু ক্ষণপরে সমাগত লোকগণ, নগর হইতে এক  
কিনি একাট বজরা ~~আসিলে~~ সেপান নামে এই বজরা  
খামির সৌন্দর্যে কথো লিখিল, উহার তুল্য অপর  
উপরিভাগ পর্যন্ত সকল স্থানে দিচ্চরকণে দিচ্চিৎ,  
তদন্থে আবোধীলোকে, যে পথে বসিয়াছিল, তাহান  
চতুঃপার্শ্বের সকল উল্লি পূর্ণ এবং সে পথে পথে বিভিন্ন  
ছাদেবর নিম্ন ভাগের কান স্থানে সোমার সোমার  
সময়ে কাকাদার পরিণি নির্মিত হইয়াছিল, অতিশয়  
সাঁটিন কাপড়ে ভিত্তিট, সদস্য মোতা, প্রত্যেক তিনটি  
মাসতুলে তিনটি রক্তবর্ণ পাতা উড্ডীণমান হইতেছিল।  
কোন সকল ছাদেবর উপরি ভাগে বসিয়া যেন পদমুখে

কারেরা বিশেষ নিষ্প জেপনা প্রকাশ করিয়া তদুপরি  
 অতি মনোহর বসিবার আসন প্রস্তুত করিয়াছিল। এই  
 তরুণী জেপান গবর্ণমেন্ট সংক্রান্ত, উচ্চ পরাভিনন্দিক  
 মোকদিগের ব্যবহারার্থ নির্মিত, কমিসনারেরা উহার  
 দ্বারা জাক্‌হায়া নগরে উপনীত হইলেন। উপসাগর  
 তটতে তটী শ্রম্প ছুর আছে, এমন স্থানে উহার উত্তর  
 পরিভাগ করিয়া কয়েকখানি ক্ষুদ্র লোকাতে আরোহণ  
 করিলেন। দেখিতে দেখিতে বহু সন্ধ্যাক জেপানি মোকা  
 তট উপস্থিত হইল, সকলের আকার সমান নহে। কোন  
 কোন লোক, কোন স্থান ক্ষুদ্র, কোন স্থান বায়বীয়  
 স্থানবের, সকলেই প্রত্যয়ে বিবিধ বস্তু প্রদেয়  
 তদ্ব্যপ্তি পূর্ণি আছে, এবং পশ্চাত্তমের সন্ধ্যাক  
 দ্বারা লিঙ্গান নিশান উল্লিখিত। কিন্তু পার্শ্বকার,  
 এবং অন্যান্য সমুদায় দৃশ্য পদার্থ অনেক। তঁহি প্রত্যেক  
 দৃষ্টান্তেই হুত্ব। সেহু ঘাই ঘাই নগরেন্দ্র অপ্রতিভ  
 ছিল, তঁহি অনেক প্রতিভক হইয় উঠিল।

প্রত্যেক জেপান মোকা এত দৃষ্টান্ত প্রত্যয়ে সমস্ত  
 দ্রব্য সকলের তঁহি প্রদেয়, তঁহি বিশেষণ করি-  
 লেন, জেপানিদেরা যেরূপ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রদেয় করি-  
 তেছে, তাহা যদি তঁহি অতিশয় ক্ষুদ্র নহে। তবে  
 তাহাদিগের নিম্নেই আমাকে হামাস্যস হইতে হইবে।  
 অতঃপর তঁহি প্রত্যা গিলেন, আমেরিকান প্রত্যাভের  
 যে সকল কক্ষতাদি প্রদেয় আছে, এখন বিশেষণ কাম্য  
 বস্তু নয়, তঁহারা সকলেই উত্তম প্রদেয় পরিধান  
 করুন, আমাদিগের প্রদেয় বাস্য্য জাহাজে যত  
 মৈন্য মৈন্য তঁহি প্রদেয় প্রদেয় আছে, সকলেই যেন



১৯৪১ খ্রিঃ অব্দে ১৯৪১ খ্রিঃ কালীন যে পরিচ্ছেদ তাঁহার।  
 সচরাচর পরিধান করিয়া থাকেন, সেই মনোহর পরি-  
 ক্ষেপণ পরিহিত হইয়া পিস্তল এবং তরবারি হস্তে  
 লগত যেন অবারি সহবতী হন, নাবিকেরা দীলবর্ষ  
 পা জামা পরিধান এবং কোতুরা প্রভৃতি বস্ত্র পরিধান  
 করিয়া বেশ বন্দুক কিরিচ এবং পিস্তল প্রভৃতি অস্ত্র শস্ত্র  
 দ্বারা সজ্জিত হয়। অস্ত্র বিহীন কোন লোক বেশ  
 পরিহিত হইয়া পিস্তল বন্দুক এবং বাক্সের ডিবা সকল  
 তার সঙ্গে থাকে, এমন কি আত্মনিগের বেশ চূষা এবং  
 রণবস্ত্র। দর্শনে জাপানীরা দর্শকসমূহের নিমোহিত এর  
 শঙ্কুচিত চিত্ত হয়।

বেলা সাতটা এলাদশ রটিকার সময়ে সৈন্যপতি বাকা-  
 নান, পাঁচশত সৈন্য ছুইশত নাবিক এবং অপর এক  
 শত লোককে সঙ্গে লইয়া সচরাচর গতি ধারি নে কতে  
 আয়োজন করিলেন, তাহার। তাঁদের সজ্জিত হইয়া  
 নৌকাগুলি সারি সারি পাখি ক্রমে ক্রমে ক্রমে  
 অবরোধ করিল। প্রথমে সৈন্য পদে নাবিকগণ তৎপরে  
 অপরাপর লোক সকল রণ ক্ষমতা সজ্জিত হইয়া সারি  
 সারি দণ্ডবদমান হইলেন, দর্শকগণ তাহাদের শোভা  
 দেখিয়া একেবারে বিমোহিত হইল। আমেরিকা  
 সৈন্যপতি নৌকা সকলকে ছুইভাগে বিভক্ত করিয়া  
 ঘাটের দুইদিকে রাখিলেন, মধ্যভাগ ফাঁক রাখিল। পাঁচ  
 হাটান জাহাজের এক খানি সুরমা বজরাতে কনোডোর  
 কমান্ডে হন করিয়া তৎপরে ঘাটে উপস্থিত হইলেন, তিনি  
 উপস্থিত হইবানান মাসিডোনিয়াম জাহাজ হইতে  
 উচ্চতর সম্মান সূচক সম্ভরণটি তৎপ হইল, বাঙ্গা কেরা

মুমধুর তালে বাঁদ্য করিতে লাগিল। কনডোর করধনি করিয়া আপনাদের বল বিক্রম প্রকাশ করিল, জেপারীর রাজকর্মচারীগণ অগ্রসর হইয়া তাঁহার অভ্যর্থনা করিলেন, গভর্নমেন্ট লোক সকল ঘটিবসি সভা গৃহ পর্য্যন্ত নিশান তুলিয়া ঘাটের দুইপাশে সারি দণ্ডমান হইল। এই সকল লোককে পশ্চাৎ এবং দুই পাশে রাখিয়া কনডোর অনুসঙ্গি লোকদিগের সহিত সভা হই চলিলেন, যাহার উদ্ভূত হইবার কতকগুলি জেপারি গৈরী হইয়া বিনীত ভাবে নমস্কার করিল, পরে অগ্রবর্তী হইয়া ভিতরে লইয়া গেল। কনডোর পূর্বে শিখাই রাখা নাছিল, আমি সভার ভিতর প্রবেশ করিলে যেন জেপারি লোকের সম্মুখে এক বিশালিষ্ঠ তোপ এবং তাহার প্রধান কামানসমূহ সন্মানার্থ সজ্জা করিয়া রাখা হয়, অতঃপর এই আশ্চর্য্যময় আমেরিকানেরা পাউডার টন এবং অন্যান্য ভাণ্ডার হইতে তোপধনি করিতে লাগিল।

পূর্বে গোঁড়িহাট নগরে যাইয়া কনডোর সেকপ গৃহসমূহ দেখিয়াছিলেন, অতঃপর কর্মচারিদিগের সহিত প্রথমে প্রবেশ করিয়া এবারেও সেইরূপ দেখিলেন। অর্থাৎ দালানটা সুদীর্ঘ এবং প্রশস্ত ছিল, মেঝাটো অত্যন্ত খড়ের মাছুর বিছান, তদুপরি একখানি উৎকৃষ্ট পাশিটা পাড়া ছিল, দেওয়ালের চতুর্পাশে প্রায় চারি-চাপ্ত প্রশস্ত এবং লম্বা একখানি অভিসুন্দর সোফা আসন লাগনি, তাহা রক্তবর্ণ পটবস্ত্রের দ্বারা আচ্ছাদিত, তাহাতে সভার অন্যান্যগণ হেলান দিয়া বসিতে সক্ষম হইলেন, তাহাদের সম্মুখ ভাগে যে একটি সুদীর্ঘ টেবল অর্থাৎ মেজ ছিল, তাহাও ঐরূপ বস্ত্রে সজ্জিত। গৃহের

সদস্যের আনন্দভাজিতে কাঁচের কপাট, তাহাতে সুচিকন  
উজ্জ্বল বস্ত্রের এক এক পরদা, স্বচ্ছতা প্রযুক্ত তত্ত্বাব  
সিদ্ধি আলোক জ্বলিতেছিল, ঘরটি নিতান্ত উন্নত এবং  
শীতল নহে, স্থানে স্থানে জ্বলন্ত পাতে পাথুরিয়া কল-  
কার আশ্রয় থাকিতে বাহ্যিক পের শীতল বায়ু নিরোধিত  
হইয়াছিল। কিন্তু ঘাটে ঘরের ভিত্তি নিম্নিত হইয়াছিল,  
কোথায় আশ্রয় নাই। কেহই মুক্তি পাইলেন।  
কেনন করিয়া, ছাদ অবধি মেঝে, পর্ষাদ, মন্দির  
প্রাচীর বস্ত্র দ্বারা আবৃত ছিল, তাহার উপরিভাগে  
চিত্রকরের নানাবর্ণের বিবিধ প্রকার পশু পক্ষী, বন্য  
মৃগাদির মূর্তি চিত্র করিয়াছিল, তন্মধ্যে লক্ষ লক্ষ  
উত্তোলন করিয়া, সারস পক্ষী, মন তাবের নান অঙ্গ  
দেখাইতেছে, একপাতি হাঁহ, বন্য মৃগ, তাহা  
দেখিলেন।

সদস্যের উরাগীয় গমন বিদ্যমান পূর্বদিক পক্ষ  
গিয়াছে, কনোডোর এবং তদন্তমস্ত্রীণ জ্বলন্ত পরিষ্কার  
করিলে এবারেও সেইরূপ চটন, ছেপন, নীলী লোক  
দিগের সঙ্গের রীতি নুসারে কনোডোর সভার বাসস্থান  
উপবেশন করিলেন, ছেপানীয়েরা নগ্ন পায়ের নগ্ন  
ইহার পরকণে পাঁচজন উচ্চমাত্রায় ক্রিয়মান  
নীলানের প্রান্তবর্দি একটা প্রকৌট ইটতে বাঁধিত হই  
লেন, শ্রীমানিক্রম দেখিয়া অসম্মত কর্মচারী সদস্য  
ছেপান হাটু পাতিয়া কনোডোর বসিয়াছিল, যে পদাধি  
সত, তদন্ত চটন তাহার গাত্রোপান করিল না।

প্রধান কর্মচারী ও কর্মসনারেরা দেখিতে অতি  
বলিষ্ঠ, নীলকার ব্যক্তি, বিশেষ স্বভাব নটে, ক্রিচ বাহা



তাহার অশ্রুতি ব্যক্তিগত কথনই। কিন্তু  
 তিনি গভীর ভ্রমের বরফ ছিলেন। অকস্মিক  
 ভ্রমের স্রোতের দ্বারা বন্দন, গভীর স্বভাব, অথচ সর্ব  
 বিষয়ে বিনয়তা বাণী, দৃষ্টিশক্তি ও প্রতি লোকের প্রাণ  
 উজ্জ্বল করে। অপর ব্যক্তির নাম আইডো, ইনি সমীপ  
 দেশের লোক, বয়স প্রায় পঞ্চাশের বর্ষ, দেখিতে স্বল্প  
 বয়স্ক ব্যক্তি, ইহা দেখাই অগেফ তাহার বন্দন ও ভ্রমের  
 অধিক-নমোরম ছিল। তৃতীয় এবং সর্ব কনিষ্ঠ ব্যক্তি  
 প্রায় মিয়ান, এই দেশের ভূগোল বয়স চত্বারিংশের বয়স  
 উক্ত নয়, সমগ্র উত্তম রাজার মধ্যে তিনি গভীর ভ্রমের  
 রূপে, অজ্ঞান জনক, কোতুল এবং বালা চতুর্থ  
 প্রিয়। বিনোদী লোকের। জেপানে আসিয়া তিনি  
 তাহারিগের সহিত বিস্তর আমোদ আক্কেল করিতে, এজন্য  
 শুদ্ধ জেপানীয়েয় নব, অগেরিকানের ও হাকৈ  
 বড় ভাল বাসিত। বিশেষ তিনি অজ্ঞান গীত এবং  
 বালা প্রিয় ছিলেন। রাজকর্মে অক্লিষ্ট থাকিয়াও গভীর  
 স্বপ্নের গীত বালা শুনিতে, তথাপি শির হট্ট, বালা  
 পারিভ্রমী, আশ্রয় আশ্রয় ইহা পূর্ণাঙ্গ মকালন করিয়া  
 তালে তালে নৃত্য করিতেন, সত্যি কথা তাহার এত  
 বন্দন উজ্জ্বল দেখিত। সত্যি কথা প্রলোভিত হইত।

উভয়ে নাম। নামে, এক ব্যক্তি কমিসনরদিগের মধ্যে  
 ছিলেন, যদিও তিনি রাজপাঠি নহেন, কিন্তু অতি বুদ্ধি  
 উচ্চ কর্তৃ করিতেন, তাহার কোন মনেই নাই, কারণ  
 সমগ্র জেপানের রাজস্ব সংক্রান্ত তত্ত্বাবধানের ভার  
 তাহার উপর ছিল। পক্ষ কমিসনরের নাম নাহুমাকি  
 মিহিতার, তিনি কি কর্তৃ করিতেন এবং তাহার উপর

যা কি জাহা বলিয়া উঠা মুকঠিন, পূর্বে চারিজন লোক আসিবার কথা ছিল, সভা স্থাপনের দুই এক দিন পূর্বে যে অপর এক জনের আসিবার কথা হয়, ইনি সেই ব্যক্তি। সমুটীকি অভিপ্রায়ে তাঁহাকে নিমুক্ত করিয়া পাঠাইয়াছিলেন, আমেরিকানেরা তাহা জানিত না, কেবল এতাবস্থায় জানিয়াছিল, তিনি অতি আটল শীর্ণকাস অভিজ লোক, যাহা স্মরণিত বয়সেরও উর্দ্ধ হইবে, ললিত মাংস গুলিত বেশ, চক্ক স্বন্দররূপ দেখিতে পাইতেন না, বোধ হয় যেন তাঁহার গৃহিণী রোগ ছিল, তিনি সকল বিষয়ে চমকার সাহায্য ব্যতিরেকে কোন কথা কহিতে পারিতেন না। দেখ্যার প্রাস্তভাগে তাঁহার বসিবার আসন ছিল, এই জন লেখক তাঁহার নিকটে উপবেশন করিয়া তিনি যাহা যাহা বলিতেছিলেন তাহা পূর্বক সে সমস্ত বিষয় লিখিয়া রাখিতেছিলেন।

১৮৮৯ খৃঃ অব্দে জেপান নামক নগরে কীপ্তেন গ্রীন যখন জেপানীদিগের সহিত সাক্ষাৎ করিতে যান, তখন হারিয়ানা হোসকি নামে এক জন উর্দীল বিশেষ কার্যে যত্নতা প্রকাশ করিয়াছিলেন, সেই উর্দীল এ কথোও আপন কথা বিনোদ্য যথার্থ দেয়ত্যা করিতে লাগিলেন। কহিসনারেত। হোসকির নিচ নিজ আসন উপবেশন করিলে, যেনসুচ বঙ্গান বক্তি হায়েগাই মহাশয়ের চরণপ্রান্তে হুট্টে পড়িয়া বলিয়া তিনি কি আজ্ঞা দেন তাহার প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। জেপানীদিগের মধ্যে নমস্কার করণের বিবিধ রীতি পদ্ধতি সাদৃশ আছে, পৃথিবীতে কোন জাতির মধ্যে তাদৃশ নিগম নাই, রাজ্যে

ব্যক্তিকে দেখিলে হাঁটু পাতিয়া নমস্কার করে। তথায়  
সম্রাট সর্ব প্রস্থান, কোন ব্যক্তি তাঁহা অপেক্ষা মহান  
নাই, তিনি সমুখা সমুখা কাহারো সমুখে উপাসিত  
করেন না বটে, কিন্তু তাঁহাকে মিথ্যা দেবতাদের আরাধনা  
কালীন এই কর্ম করিতে হয়। আমেরিকানদের বীলা-  
হুয়া পর্যন্ত এরূপ শিষ্টাচারের রীতি কুজাগি কখন  
অবলোকন করেন নাই, অতএব ভেপালীয়ার এমন  
ব্যক্তিদিগের সমুখে করজোড় প্রসঙ্গ নঃস্বীয় হউয়া  
মত সীতীয়ে গ্রহণ করিল, ততই তাহাদের হৃদয় বেগে  
হইতে লাগিল।

অন্যর কাজ প্রতিনিধি কর্মসম্পাদনে  
মৌলিক নীতি কঠোর যত্নে যেনম ক্রিকে বলালেন, তুমি  
আমেরিকানদিগের অভিবাসন কর তাহাদের উত্তীর্ণ  
গাছোখান করিয়া প্রথমে বসতিস্থান কর তাহাদের  
লোকদিগের খাওয়ার কথ ডিক্রাস করিলেন, পরে  
মহাশয়দিগের শুভাগমনে আমেরিকানদিগের ভোগ্য  
পরিহৃত হইয়াছে, সর্বদীর্ঘত আমেরিকানদিগের  
দেহ শুভাকাঙ্ক্ষী, ইত্যাদি নামের দ্বারা এক এক  
জার করিয়া, পরে মহাশয় পুত্রের ভাষন করিয়া  
লেন। অননি পূর্বোপদিষ্ট পরিচালনায় এক এক কর্ম  
পূরণে চ, এবং এক এক পাত্র নান, বিধ দ্রব্য  
মইয়া পাণ্ডবর্ষী একটা কল্যাণ হইয়া রাখিত হইল,  
আর কল্যাণের নিমিত্ত মহাশয় দিগকে তাহা নিয়ন্ত্রণ  
করিয়া জাতিয়া, সকলে দিকিঃ কিকিঃ আচার  
কর, তাহেমাউ উত্তীর্ণ হইয়া প্রস্তাব করিলেন, রাজসীম  
কর্ম সম্পাদনা করিয়া একটা কল্যাণ মধ্যে গেলেন

জাল হয়, কিন্তু সেকুঠারীটী ক্ষুদ্র, দশ জনের অধিক লোক ধারণ করিবে না। কনোডোর বলিলেন, হানি কি, আমি কর্বায়ে গাত্রোথাম করিলাম, তাহাতে তদন্তসম্মী এই জন উকীল এবং আর তিন জন সেনাপতি তাঁহার সঙ্গে চলিল। রক্তবর্ণ বস্ত্রে ঘণ্ডিত একটি মেয়ে এই ঘরের ভিতরে ছিল, সকলে এই মেয়ের চতুঃপাশে আসিয়া প্রবেশ করিলেন, আমেরিকানদের বাদপাশে বসিলেন, ক্রিস্টিয়ানো সনিয়াগোকে বসিয়া কার্য আরম্ভ করিলেন, কনোডোর গাত্রোথাম অনেক বিবেচনা পূর্বক তাঁহারি প্রাণে প্রবেশ করিয়া একটি কথা বলিল, একভাড়া কাগজ কনোডোরের হস্তে প্রদান করিলেন। আমেরিকা দেশের কর্তৃপক্ষের পক্ষের উদয় উঠাতেই ছিল, তাহার অস্তিত্ব নিম্নে লিখিত হইল।

ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ୧୯୫୭/୫୮ ଓ ୧୯୫୯/୬୦ ଓ ୧୯୬୦/୬୧

॥ १५५ ॥

गविन्द, 'नर' फलमिति १३

[illegible]



শিখাছেন তদনুসারে তাহা সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ, কিন্তু কালের  
গতিক এমন নয়, দেশ কাল পাত্রানুসারে প্রাচীন নিষ  
মের বৈলক্ষণ্য হইয়া থাকে, চিরকাল একনিয়মের উপর  
নিভর করিলে, রাজ্য শাসন হয় না, বিশেষ প্রয়োজন  
হইলে রাজবিধির বিপর্যায় হইয় থাকে।

গত বৎসর মহাশয় যখন জেপানে আগমন করত  
তখন আমাদিগের সমষ্টি পৌড়িত ছিলেন, এই কারণেই  
তিনি পরামর্শ প্রাপ্ত হইয়াছেন। তাঁর যত্নেই দিন  
ব্যয়ক রাজকীয় কর্ম কিছুটা হ্রাস নাই, বর্তমান সমষ্টি  
সিংহাসনারূঢ় হইলে, একেবারে বহুকর্ম্য হইবে।  
কিন্তু এইজন্য এ নও সকল সমষ্টি হ্রাস নাই, বরং  
কিছুটা সংকট-সম্মত। যখন নিম্নলিখিত  
তাহার সম্ভাবনাও নাই। বিশেষতঃ মহারাজ যখন  
নইবাঁ সমষ্টি জনানা যত্নে রাজ্য একই সমষ্টি  
সংগঠন নিকট যত্নকর কুদ্রিমাছেন। আমি  
বাহ্যিক সম্ভাবনায় রক্ষা করিব, প্রত্যক্ষতঃ তাহার  
চরম কতিবাসী। অতিএব সম্ভাবনা হইতেছে, যখন  
মির পরিবর্তন করা। একেবারে রাজ্যের বিশেষ

গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ১. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ২. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৩. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৪. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৫. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৬. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৭. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৮. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ৯. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।  
 ১০. গতি বহনমূল্য প্রত্যক্ষিত। নিম্নলিখিত নিয়মাবলি প্রযোজ্য।

अति सम्पन्नमिह इहैव, कर्मिणः । समाप्तं त्रयमुक्तं यत्

[illegible]

এই পুস্তকটি খ্রীষ্টীয় দশম শতাব্দীর, তাহার ফর্ম প্রাচীন  
 এবং, ইতিমধ্যেই অনেকগুলি নথি হইয়া, তাহা নিম্নে নথিপত্র  
 -এতে প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা গামিগ্রী, এককম্বু ও অতি-  
 কৃষ্ণ, এবং, ভালভাবে রক্ষিত হইয়া পড়ি নাই, অতএব কি  
 যাহা তাহেই তাহ প্রকাশ করিয়া, লিপিবদ্ধ করা  
 হইয়াছে। ইহা নিম্নের এই, জেপান রাষ্ট্রের উপগ্রহ  
 -এতে, যদি প্রকাশিত হইত তাহা হইত। উপগ্রহ এবং

সহিত তাহা বিন, মূল্যে প্রদান করিবেন। কুরাকারা-  
কাহি এবং মুরিয়ামাজেন সকি এই দুই ব্যক্তি বাণিজ্য  
জবোর মূল্য নির্ধারণে নিযুক্ত হইলেন, ইহার। উভয়ে  
মিলিয়া যাত্রা স্থির করিবেন জেপান গবর্ণমেন্ট তাহা ঠিক  
কর করিবেন। পূর্বোক্তোক্ত বিষয় সকল ঠিক হইলে  
সকল সন্ধিপত্র সমাপ্ত করিয়া থাকিবে, আশা  
করি ইহার দিন নিরূপিত হইল।

নিতাসু-নুগত হুতা

সিমাটিকাম জেনসকি।

কমোডোর জেনসকি পাঠ করণান্তর জেনসকি  
হুতা পুনঃ প্রদান করিয়া নিবেদন করিলেন, জাপান এ  
কালে প্রধান কমিসনারের থাকেন ই. আতএর পক্ষ  
থিচ দিন কলা থাকেন করাইগ আমাকে নিবেদন। এক্ষণে  
সন্ধিপত্র বিষয়ে আমাব যাহা বক্তব্য আছে শুধুন, বিন  
দেশ-এবং ইউনাইটেড স্টেটস, গবর্ণমেন্টের পক্ষ,  
যে নিয়মে সন্ধি আছে, সেই নিয়মে সন্ধি করিবে জাপান  
সঙ্গে সন্ধি করিবে, তবে উভয় পক্ষেরই সন্ধি হইবে  
গারি। আমাদের গবর্ণমেন্ট আমাকে বক্তব্য হইলে  
প্রেরণ করিয়াছেন, ঐকপক্ষিভাবে সন্ধি করিবার  
প্রস্তাব, যদি কর্ম সিদ্ধ হইবে, তবে সন্ধি হইবে, তবে  
কয়েক খানি জাহাজ প্রেরণ করিবেন আমি সন্ধি  
এত আমাকে প করিতে হইবে, সকল সন্ধি সেরা  
কাবে শান্তি নিশ্চয় হইবে, তবে সন্ধি হইবে, তবে  
নিমিত্ত যে দুই খানি জাহাজ আমি পাঠাইতে ইচ্ছা  
করিযাজি, তাহা শান্তিপাঠাইতে পারিব। এই কথা ব-

চীন এবং ওমান জাহাজ পৃথক পৃথক রূপে উহার বন্দ্র লেখা ছিল, আর কমোডোরের স্বাক্ষরিত চুইখানি লিপিতে উহার বন্দো ছিল, উরাগা নিবাসি প্রধান কমিসনার এমার কমোডোরের পত্রের প্রত্যুত্তরে যাহা লিখিয়াছিলেন, তাহাও উহার সঙ্গে ছিল। আমেরিকান দূত এই সকল কাগজ পত্র সমস্ত উপস্থিত করিলে, জেপসীম, যাহা হওয়ায় তাহা বিনীতভাবে গ্রহণ করিয়া কহিলেন, আমাদের স্বদেশীর ভাবায় উহা অনুমানিত না হইবে, আমার উহা বন্দ্র স্বীকৃতি প্রাপ্তি নহা, অতএব এ বিষয় কবিতা উহার সমাবেগত হওত এবিষয়ের কোন প্রস্তাব নাই।

একদিন তখন সে সময়ে একটা শোভাযাত্রা হুগটন। জাহাজের ভাড়া করা উল্লেখ করিয়া কমোডোর বন্দ্র সমস্ত সমস্ত করিলেন, সমস্ত চুই দিন পূর্বে আমেরিকান নিমিসিগাই নামক জাহাজের কর্ণবার পালোকে হুগটন। এ পর্যন্ত উহার আন্তোডি জিগা সমাধা হইয়াছিল, এখানে এই, আপনার জাপান দেশে আমাদিগকে এক বিধা ভূমি বিক্রয় করুন, আমরা তথ্যর ভাষাতে বলিতে পারি, এবং ভবিষ্যতে আর কখন যদি আমাদের জাপান বিপত্তি ঘটে, তবে তাহাদেরও সমাধি হইবার উদ্দেশ্যে হইতে পারিবে। ইতি অত্যাবশ্যক গুরুত্ব বিষয়, বিবেচনা করিলে এইবেলা, বিবেচনাতে যাহা হয় তাহা শীঘ্র শীঘ্র চলুক। এত প্রস্তাবে কমিসনারগণ বড়ই বিমতস্ত হইলেন, কি বলাগেন তাহারা কিছু স্থির করিতে পারিলেন না, ফলশ্রুতি পরস্পর কথোপকথন করিয়া এ বিষয়ে তর্কবিতর্ক করণার্থে অপর একটি ঘরে গেলেন।

তাঁহারা গৃহ পরিচাণ করিলে, দুইজন ভ্রমসন্ধান এক  
 জন করেক পরিচারক সঙ্গে মাংস পুষ্ঠক নামাধি  
 মিষ্টান্ন সামগ্রী ও ফলাদি আমদান করিয়া কহিল, মহা-  
 চুভব মহাশয়গণ! অনুগ্রহ পূর্বক কিঞ্চিৎ জলযোগ  
 করুন। কমোডোর কহিলেন, তোমাদের নিমন্ত্রণ  
 আমি পরম আজ্ঞার সহিত গ্রহণ করিলাম, কিন্তু  
 আমেরিকা এবং অন্যান্য ভিত্তির লোকদিগের মধ্যে এমন  
 নিয়ম আছে, ভোজের কর্তা কতী নিমন্ত্রিত লোকদি-  
 গের সহিত বসিয়া একত্রে ভোজন করেন, তাহাতে  
 অধিক হুজি বড়ই হইয়া থাকে। অতএব কমিসনা-  
 রসিগের সহিত মণ্ডলিত হইয়া আইরে সন্নিহিত আমদান  
 মিডাও অতিলাষ হয়। তৎপরে তৎ সময়ে দুইজন  
 কমোডো নিবেদন করিল, মহাশয়! বিদেশী জাহাজি-  
 গের রীতি নীতি তাঁহারা জানেন না, আপনাদের ইচ্ছা হয়  
 ভো এখনি তাঁহারা আসিয়া পদমানন্দে একত্রে ভোজন করি-  
 বেন। এই কথা বলিয়া তাহার চলিয়া গেল। কখনকাল  
 পরে দ্বিতীয় এবং কতীর কমিসনার আসিয়া কমোডোরের  
 সহিত ভোজন করিতে বসিলেন, সাক্ষি নামে এক  
 প্রকার পেরোয়া তাঁহাদিগের সম্মুখে ছিল, তাহার  
 এক পাশে পূর্ণ হুজি বিদেশী নিমন্ত্রিত সভাদিগকে কহি-  
 যেন, আপনারা ইহা পান করুন, জেপানের রীতি এই  
 অভ্যর্থিত লোকদিগকে সম্মুখে পান না করাইয়া আমদান  
 পান করিয়া।

এইরূপ শিষ্টাচারের কথা বার্তা হইতেছে; এমনতম  
 সবে আর আর কমিসনারগণ বিশেষ সজ্জা করিয়া ক-  
 মোডোরের প্রস্তাবের উত্তর লিখিয়া আসিলেন। তাহার

মর্ম্ম এই, মেগেসকাই নগরের অনতিদূরে যে একটি মন্দির, স্থাপিত আছে, বিদেশী লোকদিগের সমাধি-কার্য্য সেই স্থানে হইয়া থাকে, যদি মাঝিক সন্মানপতিকে কবর দিতে হয় তবে সেই স্থানেই দিতে হইবে। এখনে তাঁহার মৃতদেহ উত্তরাণিতে আসিবে, পরে সে স্থান হইতে পুনর্বার সেই স্থানে লইয়া যাইতে হইবে। কামোডোর এই প্রকারে সম্মত হইয়া কহিলেন, সকল জাতিতেই অস্বাভাবিক দ্রিয়ার নিমিত্ত এক একটি নির্জন স্থান নির্মিত করে, অতএব যেখানে ভেদভেদ নাই, বিদেশী মাত্রেই সমাধি হয়, এমন স্থানে আমেরিকান নাটককে কবর দেওয়া কিসে সম্ভব, যদি দেওয়াই মত হয়, তবে এই গ্রামের নিকটবর্ত্তী কোন স্থান নিউন। জেপানিয়ার এই কথাতে প্রথমে অনেক আপত্তি করিল, পরে নানা তর্ক পরিত্যাগ করিয়া গ্রামে মৃতদেহ কবর দিষ্ট দিন, স্থানটি ভাঙ্গাদিগের মন্দিরের নিকটবর্ত্তী উপস্থাপিত হইতে চাহা জনসাধনে দৃষ্ট হইত। তাহার আরও বলিল, ইতি সূতম বিমর, বোধ হয় অনেক লোক দেখিতে আসিবে, কি জানি কোন হাঙ্গাম উপস্থিত হইলেও হইতে পারে। অতএব কল্যাণ প্রান্তঃকালে মিসিসিপাই নামক জাহাজে আমরা একজন সমুদ্র সৈনিক প্রভৃৎকে প্রেরণ করিব, প্রত্যক্ষ করিব হয় তিনি তোমাদের সঙ্গে সঙ্গে থাকিবেন।

অনন্তর কামোডোর বিদায় চাহিলেন, যাইবার সময় কহিলেন, বাবু একটুকু উচ্চ হইলে জেপান দেশীয় সম্রাট রাজ কর্ম্মচারী বা যদি একদিন আমার জাহাজে হইয়া কোন পানামা করুন, তার সম্বন্ধে কথা কহিব।

দেখা দিয়ে যাওয়া অত্যন্ত সমস্যা হয়েছিল। তাঁহার স্ত্রী-  
 কন্যা এইরূপ করিয়া করপুটে নিবেদন করিলেন, মহাশয় !  
 একবড় অন্ধের বিবরণ, সে দিন আশুনি অনুমতি করিলেন,  
 সেই দিনই সাগরা-বাইব। এই কথা বলিয়া তাঁহার স্ত্রী-  
 কন্যা করিয়া চলিয়া গেল। কনোডোর বাহিরে আসিয়া  
 গেলেন, জেপানিদেরা তাঁহার অসীম কর্মজীবনকে  
 দেখিয়া সন্তোষ পেয়ে চতুর্দিক দৃষ্টি করিয়া বসে।  
 তাঁহারই মধ্যে পড়িলেন। নাই, দেখিয়া সাহিত্যিক হইতে হই-  
 লেন। এদিকে তাঁহার সমস্ত বাহ্যিক লোক সমস্ত ক্রমে ক্রমে  
 আসিয়া লাগিল, বাদ্য করে বাজা আওয়াজ শুনিল, তিনি  
 যেমন সমারোহে গিয়াছিলেন, তেমনি মন রোহে প্র-  
 ত্যাহত হইলেন।

পরদিন প্রাতঃকালে পূর্ণ নিরানুসারে জেপানিদি-  
 গের এক জন সম্রাটের মত পূর্ণ বৈশিষ্ট্যবিশিষ্ট  
 জাহাজ উপস্থিত হইলেন, আর কবর স্থান কোথায়, ক্রি-  
 স্তে তথায় গিয়াছে হইবে তাহা বলিয়া দিচ্ছিলেন। গেলেন  
 সম্রাট উদ্যোগ করিতে করিতে গেল। অগত্যা হইল  
 পাঁচটার বেশ পড়াননিগের প্ররোচিত শে ও মতব  
 পরিধান করিয়া তথায় উপনীত হইলেন। অমোদন  
 দিগের কি জাহাজ ক্রি বোট কি নৌকা সমস্তেই এক  
 ধর্ম নিশান উঠিল, মাঝিকেরা পাইল তট, উর শে ও ল-  
 কাম করিল, জেবুহাম, গ্রাম হইতে বড় ছুর মন, এমন  
 এক পাড়াড়ের মিলভায়ে বাহ্যগত মতবই হইয়া য-  
 ইতে লাগিল। ধর্মোপদেশক শবের সঙ্গে সঙ্গে সমস্তো-  
 চিত শোক প্রকাশ করিয়া চলিলেন, তথাকার রাজ কর্ম-  
 ক্রমেই সম্রাটের মতবই হইয়া বসিল, পৃষ্ঠপর্শ দা

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1



## চেপারি

অসংখ্য লোকের উপস্থিতিতে লোকপরিষদে সকল লোকপরিষদের উপস্থিতিতে গল্প এবং অন্যান্য স্থানে বসিয়া এই দুইজন বিষয় সম্বন্ধে কথা কহিতেছিল, তাহার কারণ অকস্মাৎ কবিতে লাগিল, কিন্তু পর্তুগীজ গভার্নর ভাবে ছিল মন্থিত। তাহাদের মামলার সহায় হইল না। এদিকে চেপারিয়ারেরা বেশীলোকসংখ্যায় কবরের শুভুস্থানে বসিয়া বসিয়া দিয়া অনতিদূরে একটি ক্ষুদ্র কুটির নির্মাণ করিল, তাহা আশুসংখ্যায় জন কয়েক এইরূপ দিন কয়েক চৌকীতে বসি করিয়া কবর চৌকি দিতে লাগিল।

আমেরিকানদের অস্তিত্তি ক্ষিত্য সমাপন করিয়া কয়েক প্রত্যাহসন করিলে, কতকগুলি নতুন একজন প্রধান রাজকর্মচারী যেসময়কে মধ্যে লইয়া প্রতিকূল পাউইটস নামক জাহাজে উপস্থিত হইলেন। কয়েকজন অসংখ্য বধা বিধানের তাহার সম্বন্ধে পরিচয় দেয়। সহিত বৈষয়িক অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন। চেপারিয়ারী প্রধান রাজ কর্মচারী তাহাকে এক তাড়াতাড়ি দিয়া কহিলেন, আপনাদিগের দেশাদিগের পক্ষে উত্তর ইহাতে লেগা আছে, তাহা এখন কমিশনারের ইহাতে স্বাক্ষর করিয়াছেন। আপনাদিগের ১০ই মার্চ মবার দিবসে চেপারিয়ারী আপনাদিগের উপস্থিতিতে দিবস, তৎপূর্ব দিবসে নানা প্রকার বাতী, এবং অত্যন্ত শিষ্ট নৈশ্বেদ্যের প্রদান প্রদানদ্বারা চেপারিয়ারী হইবে, যদি আপনাদিগের চাহ দর্শন করিতে ইচ্ছা হয়, তবে সেদিনে তথায় সমাগত হইবেন। তাহা হইলে অভ্যর্থনার স্থান আপনাদিগের বখানোয়া হইয়াছে কি

কথোপকথন করিতে করিতে কাপ্তন আদমস জাপান রাজকর্তারীকে জিজ্ঞাসা করিলেন, কমিসনারগণ আমেরিকানদিগের বাণিজ্যার্থ কোন স্থান মনোনীত করিয়াছেন? বিবেচনা করিব বলিয়া তাহারা যে পাল্লার লইয়া ছিলেন, সে অতি দীর্ঘকাল, আনাদিগের গণ তত বিলম্ব করিতে পারেন কি না পারেন, স্থল, বিদেশ, যদি শুদ্ধ ডিজিমাতে বাণিজ্য করিতে জাপান গবর্ণমেন্টের আদেশ হয়, কনোজোর জাহাজে কোনই সমস্যা হইবে না, প্রকৃষ্টে কুরাকায়াকায়ী ব্যবসায় মন বলহীন করিয়া প্রত্যুত্তর করিলেন, কমিসনারগণ কোন কর্ম করিবেন না, সাবকাশ হতে সকলে জাহাজে বসিয়া বিবেচনা করিয়া যেস্থান ভাল বোধ হয়, নিবন তাহাই বাণিজ্যার্থ দেখিয়া হইবে। তীরে বাসন বিনয়ে, কাপ্তন আদমস কহিলেন, আমাদিগের যে সকল নাবিক ভাল পরিমাণ করিয়া যেডায়, তাহারা জে-জো উপসাগরে গিয়াছে, তীরে ঘাইয়া সমারোহ দেখিবার আশা তাহাদিগকে অরুরোধ করিব, কিন্তু ত-তিতে তাহারা নিশান তুলিয়া থাকিবে, জাপানের ডি-জিমা ঘাইবেন। ইহাতে রাজকর্তারী প্রত্যুত্তর করিলেন, কমিসনারগণ এবিষয়ের সম্পূর্ণ বিবেচনা করেন নাট, যদি কোন একপ প্রস্তমতি হয়, তবে অগত্যা তাহাদিগকে সম্মত হইতে হইবে। তিনি আরও কহিলেন, যেসকল লোক উপসাগর পরিমাণে গিয়াছে তাহাবাতে গ্রামের ভিতরে ঘাইবে না, উত্তরদিগে যার বাড়ি কিছু বিমা অ-নুমতিতে গ্রামের ভিতর গেলে জাপান গবর্ণমেন্টের ব্য-রস্থা লক্ষ্য করা হয়, পাছে কোন বিপদ ঘটে তিনি এই

কীটাই এমন কথা কহিলেন । অবশেষে বাণিজ্য সা-  
 ধার করার দ্ব ইহল, জেনাশানিয়ার আমেরিকানদিগের  
 সহায়তায় লম্বা দিতে প্রকৃত আছে, রাক্ষসচারী এই  
 জেনাশানিয়ার অভিধা করিলেন আর তান মনোনীত হইলে,  
 জেনাশানিয়ার সামগ্রী বিক্রয় করিতে পারিবে না, কেবল ক  
 ালিফোর্নিয়ায় বিক্রয় নিযুক্ত হইবে । একজন মান, লোক  
 ালিফোর্নিয়ার তত্ত্বাবধায়ক রূপে নিযুক্ত হইবেন, আমেরি-  
 কানিয়ার মেরণ ওজনে জেনাশানিয়ারকে যুদ্ধা এদেশ ক  
 ালিফোর্নিয়ার নিয়ন্ত্রণে সেইরূপ ওজনে তাহাদিগকে য  
 ালিফোর্নিয়ায় বিক্রয় । সমুদায় বর্ষ নিরীহার্থ নেগাসকাই  
 ালিফোর্নিয়া, অন্যান্য স্থানাপেক্ষ, আমেরা উহাকে মনো-  
 নীত করি, যদি আমেরিকানদিগের কোন কর্মের ব্যাঘাত  
 না হয়, তবে বাণিজ্যরূপে এ স্থানেই করা বিধেয় । উট  
 হিত, সন্ধিগৃহে পরদিন কাণ্ডের আদম্ভ উপস্থিত হইলে,  
 তাহার সহিত পূর্বোক্ত জেনাশানি কর্মচারীদিগের অঙ্গ-  
 কল কপোপকথন হইল । আদম্ভ কহিলেন, বিদেশী লে  
 কদের বিধরে আপদাদিগের কর্তৃপক্ষ যে নিয়ম নির্দ্ধা  
 করিয়াছেন, কনোভোর তাহাতে সন্তুষ্ট আছেন বটে,  
 কিন্তু যে সকল বিষয় দিতে সম্মত হইরাছেন তাহা কনোভ  
 নহে, একখানি লেখা সন্ধিপত্রে বিস্তারিত রূপে নিয়ম কর  
 অতি আবশ্যক । উৎপাদে অনেক বিষয়ে অনেক তর্ক  
 বিতর্ক হইলে, উভয়ে যথার্থভাবে সৌহার্দ্য ভাব প্রকাশ  
 করিয়া স্থান পরিত্যাগ করিলেন ।

অনন্তর উত্তরজাতির উপচৌকম প্রদানের দিন উপ-  
 স্থিত হইল, যদিও বায়ু শির ছিল না উপসাগরে তরঙ্গ  
 হিলোল হইতেছিল, তথাপি আমেরিকানেরা তাহাজ

ছাড়িয়া তটে গমন করিলেন, তাহাতে তাহাদের কিছুক্ষণ  
ইহল না । উপটোকনে অনেক গুলি বড় বড় সৈনিক  
পূরিত হইল, জনকয়েক নাবিক এবং প্রধান সৈনিক  
রূপ তাহার রক্ষক রূপে নিযুক্ত হইলেন, একখানি সৈনিক  
কাতে এক দল নাবিকের বাধ্য বাজাইতে লাগিল, তাহা  
আদট আমেরিকানসিগের প্রতিনিধি কর্তৃক  
ইয়া সকল সামগ্রী সঙ্গে লইয়া চলিলেন । উপটোক  
সিবার অভিপ্রায়ে যদি গৃহের সন্নিকটে গিয়া গৃহ  
নির্মাণ হইয়া ছিল, অর্থাৎ বোট গুলি তটে রাখিয়া  
জনকয়েক সৈনিক গুলির সম্মুখবাহা হইলে তাহা উপ-  
নীত হইলেন । যুবরাজ তাহাতে অগ্রসর হইয়া গিয়া বি-  
ধানে তাহাদের সম্মুখ কক্ষিয়া গুলিমালা লইয়া গেলেন ।  
আদট সিটোচান প্রকাশ পূর্বক কমান্ডোরের বাজিয়া  
একখানি পত্র এবং অপর সামগ্রী কক্ষ তাহার হস্তে প্র-  
দান করিলেন, তিনি যতদূর সম্ভব পুস্তক তাহা গ্রহণ ক-  
রিলেন । তাহা হইলে একটি ক্ষুদ্র গৃহে আদটকে লইয়া  
গিয়া কহিলেন, অসামান্য বৃহৎপতিমান কমান্ডোরের স-  
হিত সাক্ষাত কখনও দিন হইতে কহিলান, তিনি পত্রদ্বারা  
জেপানের ও তাহাৎ বাক্য কবণের নিমিত্ত প্রার্থনা  
করিতাছেন, সেদিন তাহার সে পত্রের প্রত্যুত্তর দেওয়া হা-  
উবে ।

অনন্তর জেপানীয়েয় তটস্থিত নৌকা হইতে উপটো-  
কনের সামগ্রী সকল আনা ইয়া গৃহস্থলরূপে তাহা স্থাপন  
করিতে লাগিল । লোকের যেন উৎসাহরূপে দেখিতে পার  
একটা চারিদিক খোলা একখানি প্রকাণ্ড আটচালা কমি  
সমারগণ নির্মাণ করিতে অনুমতি দিলেন, পরিভ্রমণো

সকল লোকসকল দিন রাত্রি পলিঙ্গের দ্বারা তাহ  
 করিতেছিল। যে সকল সামগ্রী শীতের বায়ু লা-  
 গিয়াছিল, তাহার জিনিস্ত একটি বস্ত্রস্থান নি-  
 য়ে রাখা হইল। আমেরিকানেরা শিশু কর্মে বড়ই পারদর্শী  
 হইয়াছিল। তাহাদের কার্যের দ্বারা পর্যাপ্ত প্রায় এক কোশ  
 হইয়াছিল। টেলিগ্রাফ নির্মাণ করিতে আরম্ভ করিল, বড়  
 রেলওয়ে লাইন পোতা হইলে তাহার উপরে তরবার  
 দ্বারা সজ্জা এবং অতি আশ্চর্য্য বিষয়, জাপানীযের  
 সজ্জা দেখা গেল না, অতএব সাতিশায় উৎসাহ প্রকাশ  
 করিয়া এই অভিনব কর্মের সাহায্য করিতে লা-  
 গিল। তাহাদের হইলে, তাড়িত বাতাবহের বাস্তব প্র-  
 যোগের আশঙ্কা হইল। জাপানীযের একজন সৌভ-  
 ঞ্যবান তাহার কর্ম সকল দেখিয়া অতীব অশ্চর্য্যাবিত  
 হইল, এক দুই হাজার মধ্যে হইয়াছিল ওলফ্রাড এবং জে-  
 পানি তাহায় সংবাদ করিলে এক বাগী হইতে অমাব্য-  
 য়িতে দেওয়া হয়, তাহা অসম্ভব করাই ও হাঙ্গের পক্ষে  
 হইল। প্রতিদিন রাত্তির প্রথম অংশের  
 সকল আলিয়া কর্মচারীগকে করিতেছিল, তাহাদের  
 তাড়িত বাতাবহের কর্ম আরম্ভ কর, আগর দেখি-  
 য়ে সার্থক করি। দিনতি করিয়া এই প্রার্থন করিলে  
 কর্মচারীগ কর্ম করিত, লোক সকল জনমাত্র সংবাদ  
 প্রেরণ ও তদুত্তর পাইয়া সাতিশার আশ্চর্য্য হইত।

রেলওয়ে অর্থাৎ লোহময় বস্তুর নির্মাণ দেখে ইতেও  
 আমেরিকানের ক্রটি করে নাই। উপত্যকায় সামগ্রীর  
 মধ্যে তাহার একখানি লোহাশকট প্রদান করিয়াছিল,

বাল্পীয় শকট বেকুপ হইতে হয়, উহা সকল দিগেই সেইরূপ, কেবল আকারে অতি ক্ষুদ্র মান. এত ক্ষুদ্র যে ছয় বৎসর বয়স্ক বালক উহারে যাউতে পারিত কিনা সন্দেহ ছিল। জাপান দেশীয় লোকেরা এতরূপ আশ্চর্য সামগ্রী পরস্পর কথন দেখে নাই, কি ভাবে কি অদ্ভুত সময়েই ইহা বাল্পীয় দর্শনে সাক্ষ্য, বিমোচিত হইল। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কনিষ্ঠ, যদিও উহারে তাহার মধ্যে প্রবেশ করিতে পারিত না, তথাপি ভানের উপর উঠিয়া কোন কোন দিক দিক কোন ভাবেই অক্লেশ পথ ভ্রমণ করিয়া আসিত। চুলো কনিষ্ঠের লোহ শকটের উপরিন্ ডানে বসিয়া অসম্মত করিতেছে, তাহারিগেল ছিল। পশ্চিম দিকের উড়িতেছে, আমেরিকানেরা ইহা দেখিয়া সান্ধিয়া কেঁতু হনাক্রান্ত হইত। কতক ভয়, কতক ক্রোধ, হৃদয় বননে মেওয়ারি নামক উচ্চপায় বা দিয়া মগন শকটোপরি আরোহণ করিয়া ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিত, আর কখন উচ্চ হস্ত, কখন বা চীৎকার করিয়া উঠিত, তখন লোকে কতগুলি দিক, সাক্ষ্য প্রমাণিত হইত।

আমেরিকানদের সহিত জাপানিদের যেন বিশেষ সংস্রব ও যুক্তিতা ন হয়. বৃত্তমধ্যে জাপান গবর্ণমেন্টের দ্বারা প্রতিবন্ধক হকাইতে যদিও কিছুমান ক্রীড়া করেন নাই, তথাপি অগত্যা তাহাদিগকে সংস্রব করিতে হইল। আমেরিকানদের তাহাকে প্রতিদিন জল ও খাদ্য সামগ্রীর প্রয়োজন হইত, যাজপুতদিগের অনুমতানুসারে সাধারণ জাপানীয়েবা তাহা মূল্য লইয়া বিক্রয় করিত, সুতরাং কখনুরোধে কি ছোট কি বড় সকল জাতিদের সহিত

আমেরিকান লোকদের কথোপকথনাদি সংগ্রহ হইত, এবং বাবহার অনুবোধে একত্রে বসিয়া ভৌতন জিনিস। কোন আশ্চর্য্য স্মৃতি সাক্ষী দেখিলে জাপানীয়েরা সাক্ষীকে কোতুলকাক্রান্ত হয়, ইটী তাহারে অত্যন্ত বিকল্প। অতএব আমেরিকানদের স্মৃতি স্মরণ শিল্প অত্যন্ত মেথিয়া তাঁহারা। তৎকালে জাত হইলে তখন নতুন জিনিস। করিত। দৃষ্টান্তরূপে একটা কথা বলি, আমেরিকান সৈনিক পুরুষদের বস্ত্রের পারিপাট্য বড় উৎকৃষ্ট ছিল। যেখানে যেমন সৈন্য বস্ত্র পরিধান করিতে হয়, তাঁহারা সেইরূপ পরিধান করিত। জাপানীয়েরা তৎকালে সাক্ষীকে কোতুলকাক্রান্ত হইয়া, ক্রমে তাহারা এইরূপ বস্ত্র প্রস্তুত করে, ক্রমে তাহার সেলাই হয়, ক্রমে তাহাতে বোতাম লাগায় ইত্যাদি নানী কথা, জিনিস। করিত। উপহার রূপে আমেরিকানদের, তাহা দিগকে স্মৃতি করিয়া একটা বোতাম দিলে, তাহাদের আমেরিকানদের আশীর্বাদ থাকিত। সাক্ষীকে সন্তোষ প্রকাশ পূর্ব্বক তাহারা উহা গ্রহণ করিয়া বড়ই কৃতজ্ঞ হইত। তাল, এত সাক্ষী থাকিতে আমেরিকানদের পরিচ্ছদসম্বন্ধে তাহাদের অতি তাহাদের এত অনুরাগ ছিল কেন? কারণ জাপান দেশে বোতামের ব্যবহার ছিল না, উহা কি প্রকারে করিতে হইত তাহাও তাহারা জানিত না, তাহাদের যে সকল বস্ত্র ব্যবহার করিত, সে সকলই হয় সড়ি নতুন স্মৃতি নিবন্ধ রাখা ঘোরতর করিয়া উত্তম থাকিত, সুতরাং বস্ত্র পরিধান বা পরিভাগ করিয়া সন্মানে বোতামে যত সন্মানে হয়, তাহা তাহাদের কখনই হইত না।

বস্ত্রের বিষয়ে তে এইরূপ বলিলাম, তৎক্ষণীয় প্রদান

রাজকর্মচারী মেণ্ডারিনেরা যখন অনুচরস্বর্গকে সঙ্গে  
লইবা জাহাজে যাইতেন, তখন কখনোত্র বিরাম করিতেন  
না, পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে জাহাজের এ কোণ ওকোণ ভিতর  
ব্যুত্থিত সর্বত্র অনুসন্ধান করিতেন। কখন উকি মারিয়া  
তাহাদের বড় বড় কামান দেখিতেন, কখন কোকুহলী-  
জাম্বু হইয়া, তবৎ প্রভৃতি তাহাদের ক্ষুদ্র জন্তু সকল  
পরীক্ষা করিতেন, নৌকা সকল মাপ করিতেন, দশি সকল  
কিকপ কীকপ করিয়া দেখিতেন। বাঙ্গালীর  
তাহাজের সে স্থানে বাঙ্গা বস্ত্র ছিল, বস্ত্রবিৎ কর্মকারকেরা  
কিরূপে তাহাতে কর্ম করে, যন্ত্রের ঢাকা কঙ শীঘ্র মার,  
কিরূপে উহা জন প্রভৃতি বাঙ্গা উপিত হইয়া, তাহা  
দ্রুত কর্ম নিষ্পাদন করে, তাহা বিশেষরূপে পর্যবেক্ষণ  
করিতেন। জেপানীয় লোকের, শুদ্ধ দেখিয়া, মন্তব্য হইত না,ই,  
মাইবার সময় তাহার, তাহাদের দীর্ঘস্থত্রী শিখিল পরি-  
চ্ছাদন এক পার্শ্বের জেবেতে হুঁত ছালের কাগজ পেন-  
সিল এবং কার্লী কলম প্রভৃতি লিখিবার সামগ্রী লইয়া  
ইত, আর আমেরিকানদিগের সহিত সাক্ষাৎ করণ সময়ে  
দে সকল কথোপকথন হইত তাহার কর্ম লিখিয়া রাখিত।  
জেপানীয়দিগের চিত্রকর্মে বড়ই অনুরাগ ছিল, আমেরি-  
কানবা কোন মনোহর প্রতিমূর্তি অথবা চিত্রপট দেখাইলে,  
পরমাচ্ছাদিত হইয়া তাহার প্রতিমূর্তি গইতে চেষ্ঠা করি-  
ত, কিন্তু শিল্পকর্মে তাহাদিগের সুনৈপুণ্য ছিল না বলিয়া  
উহা তাদৃশ উত্তম হইত না। এতোক মনুষ্যই আমেরি-  
কানদিগের জাহাজ এক অন্যান্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সামগ্রীর প্র-  
তিমূর্তি লইতে চেষ্ঠা করিত বুদ্ধি কৌশল প্রকাশ করিয়া  
পেন, সল হারায় চিত্রের পাণ্ডুলেখ্য লিখিত, কিন্তু সকল চ-



## জেপানি।

ইকনোমিক ইন্টার কারণ কি? বোধ হয় তাহার। কথা  
শিল্পিক ছিল না, কারণ প্রকৃত শিল্পিকদিগের কল্প  
কৃত যে সকল কর্ম আমেরিকানেরা জেপানে বাস্তব  
করিতেছিল তাহা সর্ববিধায়ে প্রশংসনীয়। যদিও  
তাহারা সুগভ্য লোক নহে, পদার্থ বিজ্ঞানশিল্পের অস্তিত্ব  
তাহাদের বুদ্ধি রক্তি এবং ধর্ম প্রকৃতি সুমাজিত হয়  
নাই, তথাপি তাহাদিগের অনুকরণ শক্তি বিশেষ  
রূপ ছিল, যেখানে যেমন সেখানে তদনুযায় ব্যবহার  
করিত, বিদেশীলোকদিগের আচার ব্যবহার শীঘ্র শিখিত  
নাই, তাহাদের রিত্যনুসারে কল্প করিত, খুঁটখুঁটের প্রতি  
কথাই তাহাদের বিদ্রোহ ছিল, বোধ হয় ইহারা উৎ  
কর্ষক অনুভব করিতে পারে ন, বলিয়াই এই রূপ ইহা  
শাখিবে। স্বাভাবতঃ তাহার। মেরুপ ত্রুটি ও ত্রুটিসম্মত, উ  
হার কলোপধায়িকা শক্তি বুদ্ধিতে পরিণত, তাহাদের এ  
রূপ বিরোধ কখনই থাকিত না, বরং সমাদিত পূর্নক গ্রহণ  
করা বাহাতে তাহার উন্নতি হয় এমন চেষ্টা, পাইত এবং  
আপনারিগকেও কৃতকৃতার্থ বে ধ করিত।

যদি দেশী লোকদিগের বিষয়ে সত্যিভাষ কোরিল  
প্রকাশ করিলা, জেপানিয়ার তত্বেদের বুদ্ধি বিদ্যা অল্প  
করণে তৎপর ছিল বটে, কিন্তু বিদেশীয়েরা বাহাতে তা  
হাদিগের কোন প্রকার বিদ্যা শিখিতে না পারে, এবিষয়ে  
কিছুই সারধান ছিল। আমেরিকানেরা যদি কোন দিন তা  
হাদের আচার ব্যবহার রীতিনীতি ধর্ম অথবা বিদ্যার  
বিষয়ে কোন কথা জিজ্ঞাসা করিত, তবে তাহার। অপথ ক  
রিয়া বলিত, মহাশয়! অল্প গ্রহপূর্নক এ কথা আমাদিগকে  
জিজ্ঞাসা করিবেন না, জেপান সংক্রান্ত কোন কথা প্রকাশ

করিতে আশাদের মিশ্রণ আছে, করিলে রাজনিয়মানুসারে  
নও পছিতে হইবে, এই কথা বলিয়া তাহার। স্বদেশ সং-  
ক্রান্ত সকল প্রশ্ন বিচারেই নোনাবলম্বন করিত, সুতরাং  
ভিন্নদেশীয়েরা তাহাদের বিষয় কিছুই জানিতে পারিত  
ন। আমেরিকাদের ইচ্ছাতে মনে মনে স্থির বিবেচনা  
করিয়াছিল, মিসমরি বন্দিক অথবা কোন মরুদ্বীপমান লোক  
এদেশে ন বাস করিলে উহার নিগূঢ় সংবাদ পাইবার  
উপায় নাই। পরমেশ্বরের কৃপায় এদেশের সহিত মসি-  
দান দেশের কখন সংস্রব হইবে তাহা উৎসাহই অবলম্বন করা  
হইবে। জাপান দেশের সমান্য লোকের। রাজকর্তাবী  
নামে এবং মধ্যস্থিত লোকের। অত্যন্ত ভাল, বিশেষ  
দক্ষ পরিচরিত। তাহা নির্দিষ্টভাবে কথোপকথন করি তাহা  
সকলকে নিজেই উদ্ধৃত, জবাব উচ্চ লোকদিগের দ্বারা তা-  
হার। উচ্চ, বুদ্ধি পুষ্টিতে পারিত। কারণ তাহারা  
সকল। উচ্চলোকে। পাইয়াইয়া, তাহাদের সতত অনু-  
বর্তন করিত।

এক দিন এক জাপানী বৈদিক যাত্রা করিয়া, তাহা নগর  
হইতে আসিয়া আসিয়া উদ্ভব করিল, মধ্যাহ্ন। আগনাগি-  
ত। তাহাদের সমস্ত লোকের। তাহাদের। বড় উৎসাহ ক-  
রিতেছিল, তাহাদের। তাহাদের। এই উৎসাহিত হইয়াছে,  
এবং তাহাদের। তাহাদের। এইলে বিদগ্ধ বিপত্তি  
হইলে, আমি তাহাদের। তাহাদের। এই বেল। আ-  
গনি সাধন, তাহাদের। এই কথা। তাহাদের। আগন  
সৈন্যদিগের। আগা করিলেন, তাহাদের। গোড়াকতক কাষান  
ছুটিয়া আসিয়া এই আত্মপত্রখানি সর্বত্র প্রকাশ করিয়া  
দাও, যদি আমাদিগের জাহাজ সংক্রান্ত লোক অধিক।

মারিগণ কোথায় থাকে, তবে এখনই যেন তাহার স  
 র জাহাজে প্রত্যাগমন করে। সৈনিক পুরুষেরা তদনুসারে  
 তাহার অনুজ্ঞামত কর্ম করিলে, তিনি আজ্ঞাপত্রের অমু-  
 দ্ধিপি একখানি জেপানি দুতের হস্তে দিয়া কহিলেন, যে  
 ব্যক্তি ব্যবস্থা লঙ্ঘন করিয়া তোমাদের দেশে অত্যাচার  
 করিতেছে, তুমি এখনি যাইয়া তাহার হস্তে এই নিপি  
 খনি প্রদান কর, তাঁহা হইলে সে নিবৃত্ত হইয়া এখনি জা-  
 হাজে প্রত্যাগমন করিবে তাহার কোন সন্দেহ নাই। ক-  
 মোড়োর যেরূপ বলিলেন, তুত সেইরূপ করিল, বিবানেবদ  
 নিষ্পত্তি হইয়া গেল, তাহাতে কানাগয়ার কর্তৃপক্ষের  
 সন্তুষ্টি হইয়া পরদিন প্রাতঃকালে তাঁহাকে একখানি কৃত-  
 আত্মস্বত্ব পত্র প্রদান করিল।

তুত, আমেরিকান সেনাপতি বন্দিয়া যে বালির নৌ-  
 বাহিনীর কথা প্রকাশ করিয়াছিল, তাহার ব্যবস্থানে  
 জেপানিদেরা চমকিত হয়, সে আর কেহই নয়, রিটজাব  
 হিসেব সসকুইহানা জাহাজের একজন ধর্ম উপদেশক।  
 তিনি এক দিন সমুদ্রতটে ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতেছিলেন,  
 বেড়াইতে বেড়াইতে আরও কিয়দূর গমন করিয়া ডে-  
 পানের প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য অবলোকন করিতে তাহার  
 কৌতুহল জন্মিল, অতএব তিনি নিতা যেমন বেড়াইতেন  
 তদনুসারে দুই তিন ক্রোশ পথ চলিয়া গেলেন, কিন্তু  
 বিদেশী দলকগণ যেন ততদূর পর্য্যন্ত ন যায়, জেপান  
 গবর্নমেন্টের এমন নিষেধ ছিল। তিনি যতদূর নগর  
 হইতে সেড ক্রোশ দূরবর্তী কানাগয়া নগরে যাওয়াতে,  
 জন কয়েক জেপান গ্রহরী করযোড়পূর্ব্বক তাহার  
 নিকট নিবেদন করিল, মহাশয়! অগ্রসর হইয়া দেখার

অভ্যন্তরে ঘাইবেন না, বিনা বাত অজ্ঞায় কোন ব্যক্তি  
নগরের মধ্যে যান, অন্যদের দেশে এমন নিষেধ নাই।  
ধর্মোপদেশক তাহাদের কথা ন, মানিয়া দেখা ক্রমে  
অগ্রসর হইতে লাগিলেন, তাহাতে কুকুর সেরূপ ভয়  
সংকলিত, ছেপান প্রভৃতিও সেইরূপ তাহার সংক  
ছিল, যদবধি কান্দোকাট নগরে তিন উপস্থিত  
হইলেন, যদবধি তাহার তঁহার সম্মুখ পরিভ্রমণ করিল  
ন। এখন অসির তাহাকে একটা নদী পার হইতে  
কৈল, তাহান দেখায় যে সকল নৌকা ষ্টিক দ্বারা  
উল্লিখিত ছিল, পার করিয়, লইয়া গিয়াছে তিনি তাহা  
নিরীক্ষা করেন সমস্ত নৌকাই লইয়া গিয়াছে কিন্তু কোন নৌকাই  
নাই। সম্মুখ হইলেন তাহা দেখিয়া নৌকার বলে, যে,  
উদ্ভাসিত উপদেশক তাহা দেখিয়া তাহা তাহাকে  
সংকলিত করিয়া উদ্ভাসিত হইতেছেন, তাহা, সভা  
যেহ তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা নিমিত্ত একজন  
ধর্মোপদেশক তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা  
হইলেন, তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা  
তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা  
প্রকাশ্যে তিনি তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা  
করিলেন, তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা তাহা  
সেইখানে নিয়া পথ হইলো উপক্রম করিতেছেন, **মত**  
সময়ে ছেপারি হস্ত কমে, তাহা অনুভূতাপ্রাপ্তি তাহার  
হস্তে দিল, তাহা কহিল, পড়িয়া দেখ, পত্রখান আর এক  
বার পড়িয়া দেখ, এখন জাহাজে কিরূপ যাবে কিনা  
বল? দুই জনের মাঝে আর ঐ কথা বলে, ধর্মোপদে-  
শক তাহাতে অসন্তুষ্ট হইলেন বটে, কিন্তু কোন কথা

মা কহিয়া একেবারে বলিলেন, এত বাকী আউষধের আ-  
বশ্যক নাই, আমি স্বস্থানে প্রস্থান করিতেছি।

পথে যাইতে যাইতে ধর্মোপদেশক বজোরা নামক  
একটি নগর দৃষ্টি করিলেন, সর্বা বিধায়ে ঐ নগর অতি  
মনোহর স্থান, উহার পথ, মাটি স্বাক্ষার হাট সকলই  
সুপরিত, ত এবং লোকাকর্ষণ, যুগ্ম পরিবর্তনের প্রয়োজন  
হওরালে তিনি একটি দোকানে যাইয়া স্বদেশীয় বস্ত্রের  
পরিবর্তে জৈপুৰ যুগ্ম লইতে গেলেন। অন্য বস্ত্রের  
যুগ্ম গ্রহণ করা জৈপুৰ দেশের বিধি নহে, এই কথা ব-  
লিয়া দোকানদার প্রধান আমের আশ্রিত করিল বটে,  
কিন্তু উপদেশক অনেক কুর্কণিতক করিলে সে শঙ্কিত  
হিষ্টে তাহা পরিদ্রবনে বাধ্য হইল। কিছু পরদিন এ-  
নস্কি প্রভৃতি নগর আমেরিকান নগরের নিকট আ-  
গমন করত করিলেন, ভোগীদের যুগ্ম তোমরা লও,  
জৈপুৰি যুগ্ম, আমানিতে পুনঃ প্রদান কর, একপ-  
নিধা: আউষধ ও আঁটা আঁটা দেখিয়া আমেরিকানেরা  
হাস্য সম্বরণ করিতে পারিলেন, ধর্মোপদেশককে অধিন-  
তাভার সহাস্য বলনে হেননস্কিক উচ্চা ফিরাইয়া  
দিল।

সমুদ্র তীরে কনোডোরের সহিত সাক্ষাৎ ও ধর্মোপদেশ-  
কের জন্য কমিসনারগণের দ্বারা সে দিন স্থির হইয়াছিল  
যত্ব বুদ্ধিরূপ দৈব চর্চাটন, প্রযুক্ত সে দিন শুভকর হইল  
না, তখনা পরদিন প্রাতঃকালে তাহা সমাধা করিবার  
কপন: স্থির হইল। পরকু কমিসনারগণ নিশ্চিন্ত ছিলেন  
না, নিম্ন লিখিত পত্রখানি তাঁহার কনোডোরকে লিখি-

মান্যবর ত্রিযুক্ত কমোডোর পেরি আমেরিকান

জাহাজের অধ্যক্ষ মহাশয় সমীপে

সবিনয় নিবেদনমিদং--

গত ৮ ই মার্চ দিবসে আমরা যখন মহাশয়ের সহিত  
সাক্ষাত করিতে যাই, তখন আপনি আমাদিগকে আ-  
মেরিকার কর্তৃপক্ষদিগের বানিজ্য প্রসার বিষয়ক যে  
বাগজপত্র দিয়াছিলেন, আর এক্ষণে চীনদেশে আপনা-  
দের যেরূপ বানিজ্য হইতেছে, সেইরূপ বানিজ্য যেন  
জাপানে হয়, এই অভিপ্রায়ে আপনি ১১ ই মার্চ দিবসে  
এক বর লিপি স্বরূপ আমাদিগকে দে লিপি লিখিয়া-  
ছিলেন, যত্ন পূর্ব্বক আমরা সে সকল পাঠ করিয়াছি, আ-  
মাদের প্রেরিত পূর্ব্ব পত্র দ্বারা বোধ হয় মহাশয় অবশ্যই  
জ্ঞাত হইয়া থাকিবেন, যে অত্যন্ত দিন স্মৃতি মনুটি  
বিস্মৃতিহীন হইয়াছেন, রাজকায়ের অনেক বাণীর  
এখনও সম্পূর্ণরূপে সমাপ্ত হয় নাই, আমেরিকার সহিত  
স্বাক্ষর সম্মিলন প্রসারের মনোযোগ করেন, সম্ভ্রান্তি তাঁ-  
হাদের এমন সাবকাশ নাই এই জন্য গত শীতকালে  
ওমক জ জাহাজের বর্ধমান দ্বারা মহাশয়কে এবিষয়  
জ্ঞাত করা গিয়াছিল, আর আপনি যে ইচ্ছা ইউনাইটেড  
ডেস্টেট্‌সের লাল করেন, তাহারা এমন মনে করিয়াও  
ছিলেন, ...

যে সকল বিষয় আপনাদের প্রসার করিয়াছেন, তন্মধ্যে  
আমেরিকা বাসী ছদ্মশাপন নাবিকদিগকে আশ্রয় দেওয়া  
জাপান হটবতী ওমক জাহাজকে রক্ষা করা, যে সকল  
জাহাজ আমাদের সমুদ্রে হইয়া যায়, প্রয়োজন হইলে কি  
করল, কি খাদ্য, কি অপর প্রয়োজনীয় দ্রব্য, যথাবিধানে

তাঁহাদের অভাব সম্পূরণ কর, জেনারেল গবর্ণমেন্ট এসকল প্রস্তাব যুক্তিসিদ্ধ বিবেচনা করিরাছেন, অবশ্যই আপনারা এসকল পাইবেন, তাঁহার কোন সন্দেহ নাই, কিন্তু চীন দেশে যে রূপ আপনাদের বাণিজ্য চলিতেছে, সে রূপ বাণিজ্য এখানে হওয়া সাতিশয় সম্ভব হইল, সে বিষয়ে আমরা সম্প্রতি কিছুই লিখিতে পারি না। কারণ আমাদের দেশীয় লোকদিগের রীতি নীতি এবং সংস্কার অপরা দেশীয় লোকদিগের সম্পূর্ণ বিপরীত, আমরা প্রাচীন প্রথাকে বড়ই মানা করি, মহাশয় ইচ্ছা করিলে কি হইবে, সে নিরাম পরিবর্তন করা আমাদের পক্ষে সম্ভব নহুৎ। বহুকালাবধি চীন রাজ্যের, পৃথিবীর পাশ্চিমাংশ নিবাসী ভিন্ন ভিন্ন জাতির সহিত বাণিজ্য সংস্রব আছে, আমাদের কেবল নেগাসকাই নগরীতে চীন এবং ওলন্দাজ ব্যতীত অপরা কোন জাতির সহিত সংস্রব নাই, আর এই দুই জাতি ভিন্ন অন্য লোকের সহিত সংস্রব রাখিবার প্রয়োজনও নাই, কারণ আমাদের দেশীয়দের দ্রব্য আমাদের অভাব সম্পূরণ হইয়া থাকে, অন্য দেশীয় দ্রব্য আমাদের বড় একট প্রয়োজন করে না, এজন্য এখানে বাণিজ্য দ্রব্যের পাবেবর্তন অতি অস্বাভাবিক হয়।

অনেক বিবেচনা করিয়া গিয়া হইল, যে আগামী পর কয়েক বৎসর আপনারা নাগাসকাই নগরে বাণিজ্য করিবেন, স্থানীয় কাষ্ঠ, জল, কয়লা, এবং অন্যান্য দ্রব্য যে কিছু প্রয়োজন হইবে, সে সকলই সে স্থান হইতে পাইবেন। আমেরিকা জাত দ্রব্যের মূল্য ও গুণ আমরা বিশেষ অবগত নহি, এবং আমাদের দেশোৎপন্ন দ্রব্য সা-

নগরী মূল্য ও গুণ আপনান্না বড় একটা জানেন না, এজন্য পাঁচ বৎসরকাল পরস্পর পরস্পরের পরীক্ষা নইতে হইবে। এই সময় অতিবাহিত হইলে, আমরা এমন স্থান তোমাদিগকে বাণিজ্যার্থ দিব, বাহা সর্ব বিধায়ে তোমাদের পক্ষে সুবিধা জনক হইবে। নিবেদন মिति ১৬ ই মার্চ ১৮৫৫ খৃঃ অব্দ।

নিতান্ত্রুগত ভূতঃ

গ্রীহারএসাই

গ্রীইজাওয়া

গ্রীইদো,

গ্রীউডোনে,

পরদিন ১৭ ই মার্চ কমোডোর জনকয়েক উকীল এবং প্রধান কর্মচারীকে সঙ্গে লইয়া সকল গৃহে কমিসনারগণের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গেলেন, পরস্পর দেখা শুনা ও শিষ্টাচারের কথা বার্তা হইলে, প্রধান প্রধান গ্রীহার জনকয়েক দল লামের পাশ্বে বসিয়া একটি কুঠাণীতে প্রবেশ করিলেন। এই সময়ে জেপান ও আমেরিকার উভয় জাতিতেই যোদ্ধার বেশে পরিচূষিত হইয়াছিল। অতঃপর এই কথা বলিয়া কর্ম্ম আরম্ভ করিলেন, যদি বিষয়ে আমাদিগের যে অভিপ্রায় কল্যাণের, তাহাডরকে লিখিয়াই কমোডোর তাহাতে সন্তুষ্ট হইয়াছেন কি না? ওলন্দাজ উকীল, নিম্নভাষায় একবার কর্ম্ম বৃদ্ধান করিলে, তৎকর্তব্য আবশ্য হইল। আপনাদিগের মত বজায় করিবার জন্য জেপানিয়ার সাতিশয় দঢ়তা করিতে লাগিল, আর তোমাদিগের অভিষ্ট সাধন আমাদের দেশের স্বাধীনতার পক্ষে বড়ই কঠিন, আমরা কোন মতেই তাহা করিতে পারিব না, এই কথা বলিয়া নানু আপত্তি ও পৌরযোগ করিতে লাগিল। জেপানী কমিসনারগণ বিশেষাধুয়ো



কিন্তু কবোজকে মহিলার ব্যবহারে  
 যেখানেই নগরকে উক্ত বিদেশী লোকের  
 পরিচালনা, অপর যেখানেই নগরকে  
 করিতে হয়, তত্বেই মোকিরাজিহা উক্তকালে, তথাকার  
 উক্তকালে ব্যবহার ও তদ্বিষয়ে উক্তকালে, পাঁচ বৎসরের স্থানে  
 উক্তকালে স্থান প্রকৃত করা হইতে পারে না, অতএব  
 পাঁচবৎসর কাল আমেরিকানদেরা এই স্থানে বাণিজ্য  
 করেন, ইত্যবসরে আমরা আর একই স্থান তাহাদের  
 জন্য প্রস্তুত করিব। কলম্বোডোর প্রকৃতকরণ করিলে, সে-  
 ট্যানকাই নগরকে আগামী যে শুদ্ধ বিদেশী মোকির-  
 জিহা উপযুক্ত করিয়াছেন, সেই জন্যই আমরা এই স্থানে  
 বাণিজ্য করিতে চাহি না, তত্বেই গবর্ণমেন্ট ও বসবাসী  
 মোকিরাজিহা বহুকাল পর্যন্ত উক্তকালদিগের প্রতি দাসবৎ  
 করিয়া আসিতেছে, তত্বেই তাহীলাও করে, বোধ  
 হুতন বন্ধি আমেরিকানদিগের প্রতি তদপেক্ষা  
 উক্তকালে ব্যবহার করিবে, তাহাতে সাতিশয় তদ্বিষয়ে  
 উক্তকালে হইবে, তাহার কোন সন্দেহ নাই।  
 আমরা এই কথাগুলি মহাপয়ের। উক্তকালে এনি-  
 ট্যান কলম, এতাবৎকাল সে সকল দুঃখ জনক ব্যবহার  
 উক্তকালে বিদেশী লোকদিগের প্রতি ব্যবহার করিতে  
 যেখানে আগমনকালে, অন্যদেশীয় লোকেরা সে  
 ব্যবহার হইতে মুক্ত হইবে। অতএব আমি নিশ্চয়  
 বলিতেছি, বাণিজ্যার্থ বেগ্যানকাই নগর আমরা কখনই  
 করিব না।

কলম্বোডোর পেরি আরও করিলেন, কালে যেখানে  
 আগামীকে পাঁচটি প্রকৃতকরণে হইবে, কিন্তু

বর্তমানে তিনটি স্থান নাইপাইলে তিনি কোনমতে সন্তুষ্ট হইবেন না। নাইকন উপদ্বীপে উরাগা এবং কাগাসিমা নামে দুইটা নগর আছে, উরাগা একটা নগরে তাঁহাদিগের প্রথম বাণিজ্য স্থান হইবে, দ্বিতীয়টি জেসোউপদ্বীপস্থ মাটসুমাই নগর, এবং তৃতীয় স্থান লুক উপদ্বীপের মাকি নগর হইবে। ই কথ শুনিয় কমিসনারগণ প্রায় অল্পকাল বোম্বাইতে বসিয়াছেন, অনেক বিবেচনা করণায় অবশেষে বলিলেন, যেখানেই নগর গড়ায় তখন কামাডোর আপত্তি করিতেছেন, তার উদ্যোগ প্রদান করণে যখন আমরা আপত্তি করিতেছি, তখন এতদেব বোম্বাই স্থানে নাইপা মাটসুমাই নগরে আমেরিকান জাহাজের বন্দর হইয়া উঠিত। লুক উপদ্বীপে নাইপা জাহাজের অধীন ঘাটে, কিন্তু দরবাহী স্থান বলিয়া তাঁহাদের কদাচিৎ উহাতে সম্পূর্ণ নাই, একজন ইন্ডিয়ান আমবা কেন আপত্তি করিতে চাঠিনা। আর, যেরূপ লুক, মাটসুমাই নগর যদিও জাপান গবর্ণমেন্টের সৈন্যকণ নং ১০০ হয়, কিন্তু অনেক কারণে দশজন ইন্ডিয়ান বিবাহে কিনা আমরা কিছুই বলিতে পারিব না।

কমিসনারগণের এ সকল আপত্তিতে কামাডোর কর্ণপাত করিলেন না, যাহা চাঠিয়াছি তাহা, লটবই লটব, জাপান গবর্ণমেন্টকে অবশ্যই নিতে হইবে, এইভাবেই তখন এড়াতে, কমিসনারগণ তাঁহাকে অননুমোদিত গোপনে এ বিষয় বিবেচনা করণার্থে অপর কঠোরীতে গেলেন। গিয়, সকলে প্রায় একঘণ্টাকাল নানাতর্ক করণান্তর বাহিরে আসিয়া কহিলেন, আমরা অনেক বিবেচনা করিলাম, কিন্তু মাটসুমাই নগরে বাণিজ্য করণ

বিষয়ে সহম। কিছুই স্থির করিতে পারিলাম না, উহা সম্রাটের নিজাধিকার নহে, জন্ম সূত্রে যুবরাজের অধিকারস্থ হয়, রাজ্য সমানে উত্তমরূপ আন্দোলন না করিয়া এবিষয়ে কোন কথা কহিতে আমাদের ক্ষমতা নাই, বোধ হয় এক বৎসরের স্থানে উহা স্থির হইবে না। কমোডোর তাঁহাদিগকে বাক্যের ছলে বলিলেন, কোন প্রকার শোষণ উত্তর না পাইলে তিনি জাপান পরিত্যাগ করিবেন না, যুবরাজ তো স্বাধীন রাজ্য বটেন, মাটসমাই নগরে শাইয়া তিনি যেন তাঁহার সহিত শীঘ্র সাক্ষাৎ করণান্তর এবিষয়ের নিয়ম স্থির করেন। রাজ্য প্রেরিত লোকেরা ইহাতে প্রত্যুত্তর করিল, আগামী ২৩ সে মার্চ রত্নম্পতিবার আমরা আপনাকে একথার চূড়ান্ত উত্তর দিব, অপর সাইমোডা বিষয়ে সকলে সম্মত হইয়া স্থির করিলেন, কমোডোর পর দিন তথায় ছুই তিন খানি জাহাজ প্রেরণ করিবেন, একজন জাপানী কমিসনার ও জনকয়েক রাজ কর্মচারী তথায় উপস্থিত থাকিবে। আমেরিকান নাবিকগণ এই স্থানে উত্তমরূপ পরীক্ষা করিয়া দেখিবে, যদি, সর্ব বিধায়ে উহা তাহাদের মনোনীত হয়, তবে এই স্থান বাণিজ্য স্থান হইবে, নতুবা মাইকন উপদ্বীপের দক্ষিণে জাপান গবর্নমেন্ট তাহাদিগকে অপর এক উত্তম স্থান দিবে। ইহা স্থিরীকৃত হইলে ভেঙেলিয়া এবং সাউথাম্পটন নামে দুই খানি জাহাজ তথায় প্রেরিত হইল।

কমোডোর পেরি পাউহেটান নামক জাহাজে ছিলেন, ২৩ সে মার্চ দিবসে একজন নায়েব কমিসনার মাটসমাই নগরে বন্দর করণ বিষয়ক চূড়ান্ত উত্তর লইয়া তথায় উপস্থিত হইল। সে উত্তর, জাপানী গীন এবং ওলন্দাজ ভা-

যাতে লেখা হইয়া ছিল ; তাহার মর্ম্ম এই, আমেরিকান জাহাজের খাদ্য সামগ্রী জল এবং কাষ্ঠাভাব হইলে, মাটসমাই নগরে না গিয়া পূর্ব্ব ইচ্ছানুরূপ হাকোডাডি নগর হইতে তাহারা তাহা প্রাপ্ত হইবেন। হাকোডাডি বিদেশী লোকদিগের বাসস্থান জন্য এখন প্রস্তুত নহে, অতএব স্থিরীকৃত হইল, ১৮৫৫ খৃঃ অব্দের ১৭ ই সেপ্টেম্বরে আমেরিকানেরা তথায় যেন কার্য্যারম্ভ করেন। কমোডোর ইহাতে কথঞ্চিত সন্মত হইয়া এই বলিয়া নায়েব কমিসনারকে বিদায় করিলেন, আমরা অগ্রে ঐ বন্দরটি পরীক্ষা করিব, যদি কর্ম্মণ্য হয়, তবে তাহা গ্রহণ করণে আমার কোন আপত্তি নাই, কিন্তু কমিশনারদিগের এত অমৌক্তিক বিলম্বের কথা বড়ই অবিধের হইয়াছে।

এইরূপে বাণিজ্য স্থানের কথা শেষ হইলে, আমেরিকানদিগের জাপান যাত্রা একপ্রকার সিদ্ধ হইল। দুই জাতিতে সৌহার্দ হইবার উপক্রম হইয়া উঠিল, উভয় লোকের প্রধান প্রধান কর্ম্মচারীগণ সম্পূর্ণ শিষ্টাচার এবং বিনোদভাব প্রকাশ করিয়া পরস্পরকে পত্রলিখিতে লাগিলেন। আমেরিকানেরা জাপান গবর্ণমেন্টকে যে সকল উপঢৌকন দিয়া ছিলেন, বিশেষ কৃতজ্ঞতা এবং ধন্যবাদেব সহিত জাপান গবর্ণমেন্ট পত্র দ্বারা তাহা স্বীকার করিলেন। ২৪ সে মার্চ জাপান সমুদ্রি প্রধান প্রধান রাজ কর্ম্মচারী দ্বারা কমোডোরকে নিমন্ত্রণ করিয়া প্রত্যুপঢৌকন দিতে অমুমতি করিলেন। তদনুসারে কমোডোর পূর্ব্ববৎ জন কয়েক উকীল এবং প্রধান প্রধান কর্ম্মচারীকে সঙ্গে লইয়া যোকুহামা নগরে উপস্থিত হইলে, সন্ধি গৃহে জেগানীয়ের। তাঁহাদিগকে বিশেষ অভ্যর্থনা করিয়া লইয়া গেল।

রাজদত্ত উপঢৌকনে ঐ গৃহ পরিপূর্ণ ছিল, সর্বোৎকৃষ্ট শিল্পশৈলীগণে জেপানে বাহা বাহা প্রস্তুত হয়, সে সকলই তথায় ছিল। যথা কিংখাপ বুটিনার ও নানা প্রকার রেশমী কাপড়, তদ্দেশজাত সুপ্রসিদ্ধ চৌ চৌ বাক্স, কোটা, সি-নুট, মেজ, চৌকী বারকস, পানপাত্র, ভোজন পাত্র, বাটী কটোরা ইত্যাদি, এসকলই কাষ্ঠ নির্মিত, এমনি মনোহর ও সুচিকিৎস যে দর্পণের ন্যায় উহাতে মুখের প্রতিবিম্ব দেখা বাইত। কাঁচের বাসন অগণা, সকলই সাতিশয় উজ্জ্বল ও স্বচ্ছ, নানা প্রকার স্বর্ণ কুল এবং প্রতি মূর্তিতে পরিভূষিত, তাহাতে বিবিধ বর্ণের মনোরম আভা প্রকাশমান, দর্শনে দর্শনেন্দ্রিয়ের পাং ছুর হয়। কাঁচের বাসনের নিমিত্ত চীন দেশ সর্বত্র সুবিধাত আছে বটে, কিন্তু তদপেক্ষাও উহা উৎকৃষ্ট ছিল। পাখা, আলবোলাবল, পরিধান বস্ত্রের কয়েক প্রকার সামগ্রী বড় মূল্যময় ছিল না বটে, কিন্তু স্বর্ণ রৌপ্যের যে সকল দ্রব্য তাহার চতুষ্পার্শ্বে ছিল, সৌন্দর্য্য ভুলনায় উহা কোন মতেই স্থান ছিল না। পূর্বোক্ত উপ ঢৌকন সকল শ্রেণীবদ্ধ সুশৃঙ্খল এবং পরিপাট্যরূপে স্থাপিত থাকাতে, কমোডোর তদর্শনে সাতিশয় আক্লাদিত হইলেন। মান এবং পদানুসারে ঐ সকল সামগ্রী দত্ত হইবে বলিয়া, উহা একটি উচ্চ গোলারীর উপর ক্রমান্বয়ে স্থাপন করা গিয়া ছিল।

কমিশনারগণ দালানের এক পাশ্বে আসন গ্রহণ করিলেন, কমোডোর এবং তৎসঙ্গী লোক সকল গৃহের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিলে, যুবরাজ হায়েসাই গাত্রোধান করিয়া সমুদায় সামগ্রীর ফর্দ, আর যে ২ ব্যক্তিকে তাহা প্রদান করা হইবে, তাহাদের নাম পাঠ করিতে লাগিলেন।

উকীলেরা এই সকল কথা প্রথমে ওলন্দাজ তৎপরে ইংরাজী ভাষায় অনুবাদ করিল। ধারাবাহিক রূপে সকল কর্ম সমাপ্ত হইল, হায়েসাই কমোডোরকে অপর একটি প্রকোষ্ঠ মধ্যে লইয়া গেলেন, গিয়া, জাপানে মতপ্রকার মুদ্রা প্রচলিত আছে, সে সমুদায়ের দুই দুইটি, তিন বাক্স দিয়া-সলাই, এবং দুই খানি তরবারি তাঁহাকে উপঢৌকন প্রদান করিলেন। এই সকল সামগ্রী যদিও মহামূল্য নহে, তথাপি জাপানীয়েরা আমেরিকান কর্তৃপক্ষের প্রতিনিধি বলিয়া কমোডোরকে যে সম্মান করিত, ইহাতে সপ্রমাণ হইয়াছিল। জাপান দেশে, বিদেশী লোককে মুদ্রা প্রদান করা যখন একেবারে নিষিদ্ধ আছে, তখন অভ্যর্থনা করিয়া তাঁহাকে মুদ্রা দেওয়া কিছু অস্বাভাবিকের কর্ম নয়।

কমোডোর স্বস্থানে প্রস্থান করণের উদ্যোগ করিতে ছিলেন, এমন সময়ে কমিশনারগণ বিনয় বচনে তাঁহাকে কহিলেন, মহাশয়! কলকাল বিলম্ব করুন, আপনাদের অধিপতিকে আমরা যে সমস্ত সামগ্রী দিয়াছি, তন্মধ্যে একটি জব্বা এখনও আপনি দেখেন নাই; অতএব একবার আমাদের সঙ্গে গিয়া দৃষ্টিপাত করুন। এই কথাতে রাজপ্রতিনিধি তাঁহাদের সঙ্গে সঙ্গে চলিলেন, জাপান রাজ কর্মচারীরা তাঁহাকে সমুদ্র তটে লইয়া গিয়া দুইশত বস্তা চাইন দেখাইয়া দিলেন, এই সকল তগুল আমেরিকান জাহাজে দিবার জন্য সম্পূর্ণ প্রস্তুত ছিল। তগুল দর্শনে কমোডোর কোঁতুহলাক্রান্ত হইয়া প্রত্যাগমন করিতেছেন, এবং সময়ে জেনসকি অঙ্গুলী সঙ্কেত দ্বারা অপর এক স্থান হিত কতকগুলি শুষ্ক মৎস্য কয়লা এবং গোটা কয়েক কুকুর দেখাইয়া কহিলেন, মহাশয়! আপনি আশ্চর্যা-

বিস্তৃত হইবেন না, রাজা অথবা রাজ প্রতিনিধিকে উপঢৌকন দিবার সময়ে তণ্ডুল, মৎস্য, কয়লা, এবং কুক্কুর দেওয়া আমাদের দেশের পদ্ধতি, না দিলে অবমাননা প্রকাশ হয়, কিন্তু ঐ সকল উপঢৌকন কি অতিপ্রায়ে কেহই দেওয়া হয়, তাহা প্রকাশ করিয়া কহিলেন না, কমোডোর ইহাতে কিছু ক্ষুণ্ণচিত্ত হইলেন। পরন্তু অনুমোদন দ্বারা তিনি অবগত হইলেন, কাপ্তেন সারিস যখন ১৬১৩ খ্রিঃ অব্দে জেপান যাত্রা করেন, তখন জেপানীয়েরাও তৎকালে এ কথানি পত্র লিখিয়া কতকগুলি মহামূল্য দ্রব্য এবং গোট কয়েক কুক্কুর উপঢৌকন দিয়া ছিল।

জেপানীদিগের প্রকৃত দাসশীলতার প্রমাণ আমেরিকানদেরা মনে মনে আন্দোলন করিতেছেন, এমন সময়ে তটোপরি হটাৎ হস্তী সদৃশ ভীমকায় ভরস্কর মূর্ধ্বি জন কয়েক লোক তাহাদিগের নেত্রগোচর হইল। উহারা মল্ল যোদ্ধা, আমোদ আক্সাদের নিমিত্ত যুবরাজ কি গোপন কি প্রকাশ্য সভা সর্বত্র তাহাদিগকে সঙ্গে লইয়া বেড়াইতেন। গণনায় তাহারা পঞ্চবিংশতি লোক, সকলেই অতি দীর্ঘাকার এবং শূলকায় হওয়াতে বাহ্য দৃষ্টিতে যেন তাহারা রাক্ষসের মত ছিল। তন্মধ্যে তিনজন লোক অতি প্রসিদ্ধ কুস্তিগির, জেপান দেশে উহাদের মত কেহই কুস্তি করিতে পারিত না, এজন্য যুবরাজ অতিমান করিয়া তাহাদিগের গুণ আশ্চর্য্যাবিষ্ট আমেরিকানদিগের নিকট কীর্জন করিতে লাগিলেন। কয়ানাজী নামা এক ব্যক্তিকে একজন কমিশনার কমোডোরের নিকট আনয়ন করিলে, কমোডোর তাহার আশ্চর্য্যরূপ দর্শনে কোঁতুহলাক্রান্ত হইয়া তাহার একটি হস্ত ধারণ করিলেন,

ধরিবামাত্র উহা যেন প্রস্তরের ন্যায় শক্ত ও নিরাট বোধ হইল, এমনি মোট', তিনি দুই চাটুয়া দ্বারা তাহার কবজী মাপীতে চেঁচা করিলেন, কিন্তু পরিসরে তুল্য হইল না, প্রকাণ্ড বগুের গলদেশে যেকপ গলকমল অর্থাৎ লোলিত মাংস কুলিতে থাকে, ঐ অসম্ভব স্থল ব্যক্তির গলায় তেমনি কখন ঝুলিতেছিল। সকলে তাহার ভয়ঙ্কর মূর্ত্তির প্রশংসা করাতে, দম্ভ প্রকাশ করিয়া সে একবার চীৎকার করিল, তাহাতে বম্বা শূকরের চীৎকার অপেক্ষা তাহার চীৎকার সাতিশয় উচ্চতর হইল।

রুবরাজ আমেরিকানদিগকে তাহাদের বল দেখাইবার নিমিত্ত তটোপরি যে সকল চাইলের বস্তা ছিল, তাহা জাহাজে তুলিতে কহিলেন, তাহাতে পরস্পর লেহ কাহাবও আশ্রয় নহিল না, সকলেই দুই হাতে দুইটা বস্তা ধারণ করত ক্ষণমাত্রে সমুদায় তৎল জাহাজে তুলিয়া দিল। ঐ সকল বস্তার কোনটাই দুই মনের চ্যান ছিল না; তন্মধ্যে কয়ানাজী দুই হাতে দুইটা এবং দন্তে একটা ধারণ করত অম্মান মুখে অক্লেশে চলিতে লাগিল, তদর্শনে আমেরিকানেরা সাতিশয় আশ্চর্যাবিক্ত হইলেন। তৎপরে মন্ত্রয়োদ্ধাগণ সন্ধিয়াহে গমন করত বলবিহীন প্রকাশপূর্ব্বক মন্ত্র যুদ্ধ করিতে লাগিল, সে যুদ্ধ সাতিশয় জঘন্য কুৎসিত ব্যাপার, অতএব এস্থলে বর্ণন করা বিধেয় হইল না, কেবল এইমাত্র বলিয়া ক্ষান্ত হই, কমোডোর পূর্ব্বদেশে আসিয়া এতাদৃশ মন্দ রীতি পূর্ব্বে কখন দেখেন নাই।

শুশিক্ষিত রাক্ষসদিগের ঐ পশুবৎ কর্ম্ম সকল সমাপ্ত হইলে, আমেরিকানেরা জেপানীদিগের রেলরোড এবং টেলিগ্রাফ দেখিতে গেলেন। কমোডোর জেপানীদিগকে



অর্দ্ধ সভ্য লোক বলিয়া। জাপিভেম, পাঁহাড়িয়া লোকদিগের ন্যায় কদর্যাচারে লিপ্ত থাকিয়াও তাহারা পদার্থ বিদ্যার যে এত উন্নতি করিবে, কখনই তিনি এমন বিবেচনা করেন নাই। ইংলণ্ডাদি সুসভ্য দেশের টেলিগ্রাফ এবং রেলরোড যেরূপ, উহার নির্মাণের রীতি ও প্রায় তদ্রূপ ছিল। বাষ্প যন্ত্রে অগ্নি প্রদান করিলে, বাষ্পবল সহকারে যখন লৌহ বস্তুর গাড়ি চলিতে লাগিল, তখন জাপানবাসী লোকদিগের আশ্চর্য্যের আর পরিসীমা রহিল না, তাহারা সকলেই করতালি দিয়া কোলাহল করিতে লাগিল। রেলবন্ধ গাড়িগুলির শেষ এক খানি গাড়িতে দাঁড়াইয়া কমিশনারদিগের এক জন কেরানী সমাগত লোকদিগকে সে দিবসের পরেও রত্নান্ত কহিতে লাগিল, আর একজন মিস্ত্রী এক হস্তে অগ্নিতে কয়লা এবং অপনু হস্তে কল টিপিয়া গাড়ি চালাইতে লাগিল, আর টেলিগ্রাফ দ্বারা সে সময় জকুহান নগরের কোন স্থানে কি হইতেছে, সে সমুদায় রত্নান্ত আসিতে লাগিল, তাহাতে সমাগত লোকদিগের কোতূহলের আর পরিসীমা রহিল না। অনন্তর জাপানীয়েরা যথাবিধানে রাজদত্ত উপঢৌকন সকল আমেরিকানদিগকে প্রদান করিল। বুদ্ধে জয়লাভ করিলে যেরূপ রণবাদ্য হয়, আমেরিকান জাহাজের নাবিক বাদ্যকরণ লানাদলে বিভক্ত হইয়া অতি মনোহর তালে সেই রূপ রণবাদ্য করিতে লাগিল, বাদ্যকরদিগের বেশভূষা সুশিক্ষা এবং সূনৈপুণ্য এবং লানাবিধ তালমান মূচ্ছাদি যুক্ত বিবিধ বাদ্যের মনোরম শব্দে জাপানীর তত্র লোকেরা বিমোহিত হইলেন। সে দিবসের সমারোহ ব্যাপার ঐ পর্য্যন্ত হইল, কমিশনারগণ সক্রিয় হইয়া গমন করি-

লেন, কমোডোর যথা বিধানে বিদায় লইয়া নিজ জাহাজে প্রত্যাবৃত্ত হওনের উদ্যোগ করিলেন, আশিবার সময় তিনি কমিশনারদিগকে কহিয়া আইলেন, পরশ্য দিবসে আপা-  
নাদিগকে আমেরিকান জাহাজে ভোজন করিতে হইবে,  
আমি নিমন্ত্রণ করিলাম, তাহাতে কমিশনারগণ মন্তক অ-  
বনত করিয়া নিমন্ত্রণ স্বীকার করিলেন ।

২৭ সে মার্চ প্রাতঃকাল অবধি রহস্তোক্তের উদ্যোগ  
হইতে লাগিল, আমেরিকান জাহাজ সমূহের উপরিভাগে  
নীল পীত লোহিত প্রভৃতি নানা বর্ণের পতাকা উড্ডীয়-  
মান হইল, নাবিকেরা সকল জাহাজ পরিষ্কার করত সু-  
শৃঙ্খলপূর্বক সকল গুলিকে সারি সারি স্থাপন করিল, আর  
পুষ্পমালা এবং হরিদ্বর্ণ রক্ত পত্র দ্বারা সকলকেই সুশো-  
ভিত করিল, কাপ্তেন প্রভৃতি প্রধান প্রধান কর্মচারীগণ স-  
কলে একই প্রকার রণ পরিচ্ছদ পরিধান করিয়া নিমন্ত্রিত  
লোকদিগকে অভ্যর্থনা করিতে প্রস্তুত হইলেন । দাঁড়ী-  
মাজী এবং অপর সামান্য কর্মচারী তিন প্রায় সপ্ততিজন  
ভাত্রলোক নিমন্ত্রণে আসিবেন, এই সমুদায় লোকের উ-  
ত্তম খাদ্য আয়োজন এবং ভোজনোপবেশনের স্থান  
প্রস্তুত করণে কমোডোর কিছুমাত্র ত্রুটি করিলেন না । জে-  
পানীদিগের সাধারণ ব্যবহারে অনেক কঠিন নিয়ম ছিল,  
প্রধান কর্মচারীর অধীন কর্মচারীদের সহিত একত্রে ব-  
সিয়া ভোজন পানাদি করিতেন না, কমোডোর একারণ  
ছুই স্থানে দুইটি মেজ প্রস্তুত করণের অনুমতি প্রদান ক-  
রিয়া কহিলেন, প্রধান প্রধান লোকেরা তাহার গৃহস্থিত  
মেজে বসিয়া ভোজন ক্রিয়া নিষ্পাদন করিবেন, এবং অ-  
পর লোকদিগের আহার জাহাজের উপরিস্থিত ডেকের

মধ্যে হইবে। তদনুসারে স্থান প্রস্তুত হইলে, গো মেস এবং পক্ষ্যাদির মাংসে কালিয়া কোণ্ডা কাবাব পোলাউ প্রভৃতি নানাবিধ সুগন্ধযুক্ত ভোজনোপকরণ প্রস্তুত হইতে লাগিল। বঞ্জেনের সঙ্গক্ষে ও মনোহর শোভায় সমুদায় ভোজনস্থান একেবারে আমোদিত হইল।

যথাকালে নিমন্ত্রিত লোকদিগের স্তভাগমন হইলে, আমেরিকানেরা সপ্তদশ তোপ ছুড়িয়া তাহাদিগের সম্বর্দ্ধনা করিল। জেপানীয়েরা যুদ্ধ প্রিয় লোক ছিল না বটে, পরন্তু যুদ্ধান্ত্র এবং রণ সংক্রান্ত কর্ম দর্শনে তাহাদের সাতিশর অমুরাগ ছিল। একারণ জাহাজে গিয়া অঙ্গুষ্ঠান এখার ও খার দর্শন করত তাহার। যে গৃহে গোলাগুলি বারুদ কামান এবং বন্দুক প্রভৃতি ছিল, তাহা অবলোকন করিতে গেল, অবলোকন করিয়া তাহাদের আত্মাদের আর পরিসীমা রহিল না, প্রফুল্ল বদন এবং বাক্য প্রয়োগ দ্বারা তাহার। হর্ষচিহ্ন প্রকাশ করিতে লাগিল। কি কৌশলে তাদৃশ প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড বাষ্পীয় জাহাজ সমুদ্র গমন করে, জেপানী রাজকর্মচারীরা পরে জানিতে ইচ্ছুক হইলেন, তাহাতে আমেরিকান নাবিকগণ বাষ্প যন্ত্রের সমুদায় অংশের গুণ এমনি সুস্বরূপে বর্ণন করিল, এবং তাহা চালাইয়া এমনি বুদ্ধি নৈপুণ্য দেখাইল যে তদ্বারা তাহার। সাতিশর আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইলেন। অনন্তর খাদ্য প্রস্তুত বলিয়া কমোডোর সকলের অভ্যর্থনা করিলেন, তাহাতে সকলে তাহার সঙ্গে আইলেন, জাহাজের ডেকের মধ্যে যে যেমন তাহাকে সেই স্থানে বসাইয়া, আপনি কমিশনারদিগের সহিত নিজগৃহে আইলেন, উত্তম খাদ্য এবং মিষ্টবাক্য দ্বারা তাহার অধীন কর্মচারীরা সকলকে পরিতুষ্ট করিল।

আমেরিকান জাহাজের চারিজন প্রধান কর্ণধার কমে-ডোরের প্রধান কর্ম সম্পাদক এবং উকীল কমিসনারদিগের সহিত ভোজনে বসিলেন। কিন্তু জেপানীদিগের উকীল জেনসকি আপন কর্তৃপক্ষদের সহিত বসিতে পাইলেন না, কমিশনারের অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়া ঘরের এক পাশ্বে একটি ক্ষুদ্র মেজে তাহাকে ভোজন করিতে অনুমতি দিলেন, তাহাতেই তিনি সন্তুষ্ট হইয়া প্রকুলচিত্তে ভোজন করিতে লাগিলেন, অবমানন কিছুই বোধ করিলেন না, ইহাতে আমেরিকানের আশ্চর্য্যান্বিত হইল। হায়েসাই সকল বিষয়ে গাম্ভীৰ্য্যভাব প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তিনি সকল প্রকার মদ্য ও খাদ্যাদির অল্প অল্প আশ্বাদ লইলেন বটে, কিন্তু ভাল করিয়া কিছুই খাইলেন না, জাহার স্বদেশীয় অপর তত্ত্বলোকেরা সেরূপ ব্যবহার করিলেন না, বিশেষ আমোদ করিয়া জাহার সকল সমগ্রী পর্যাপ্তরূপে ভোজন করিলেন।

আমেরিকান যোদ্ধাদিগের সহিত ভেলের মধ্যে যে সকল জেপানীলোক ভোজন করিতে বসিয়া ছিল, ভোজন করিতে করিতে মদ্যপান কালীন তাহাদিগের কলরবে বিশেষ গোলমাল হইল, গোলমালের কারণ কেবল পরস্পর পরস্পরের সান্ন্য উক্তিমাত্র, তাহাদিগকে উৎসাহিত ও আত্মোত্তেজিত করিবার জন্য যে মনোহর বাদ্যোদয় হইতে ছিল, তদপেক্ষাও তাহাদের শব্দ উচ্চতর হইল। মদ্যমানে মত্ত হওয়া যদিও নিমন্ত্রিত এবং নিমন্ত্রণকারী উভয়ের পক্ষেই অবিধেয় কর্ম, তথাপি সুখের সময় বলিয়া কোন পক্ষের কর্তৃপক্ষ কিছু বলিলেন না, মদ্যের বোতল আনিবানাজেই নাই, কাহার পর কি খাইতে হইবে তাহারও

নিয়ম রহিল না, ইহা দেখিয়া পরিবেশন কারীরা সঙ্কাসা বদল হইল । পরন্তু সকল ভোক্তার একরূপ অবস্থা হয় নাই, জনকয়েক জেপানী ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া যথা নিয়ম ভোজন পানক্রিয়া সম্পাদন করিয়াছিল ।

আমেরিকানেরা বল্ললোকের খাদ্যসামগ্রী আয়োজন করিয়াছিল, সকল লাগিল না, ভোজনের পর ভুক্তাবশেষ সকল বস্তুরই কিছু কিছু রহিল । জেপানীয়েরা স্বদেশের রীতানুসারে ঐ সকল সামগ্রী বাঁধিয়া আনিবার উদ্যোগ করিতে লাগিল । তাহাদিগের পরিধেয় লবঙ্গদার স্থানে স্থানে প্রশস্ত থলিয়া ছিল, ভোজে ঘাইবার সময়ে তাহারা উহাতে কতকগুলি কাগজ ও অপর লিখবার সরঞ্জাম লইয়া ঘাইত, আর যতপ্রকার খাবার প্রস্তুত হইত সে সকলই লিখিত, পরে আনিবার সময় ঐ সকল সামগ্রীর কিছু কিছু কাগজে মুড়িয়া আনিত । বর্তমান কর্মোপলক্ষে ভোজনের পর সকলেই অবচ্ছিন্নরূপে মেজের উপর কাগজ পাতিয়া খাদ্য সংগ্রহ করত রুমালে বাঁধিলে, খোল ভাত ব্যঞ্জনাদির রস তাহাদের সমুদায় বস্ত্রে লাগিতে লাগিল, কিন্তু দেশের রীতি বলিয়া তাহারা ইহাতে জ্ঞপ্তিও করিল না । জেপানী ভোজে ঘাইবার সময় যেন আমেরিকানেরা ঐরূপ করে, না করিলে ভোক্তাভার অবমানন করি হয়, ইহা তাহারা এক প্রকার স্পষ্ট করিয়া বলিল । বিশেষ আমোদ করিবার জন্য আমেরিকান নাবিকেরা মুখে কালী মাখিয়া কাকুরূপ ধারণ করত বীণা বাদ্য করিতে লাগিল, বীণার রবে সকলেই মোহিত হইলেন, যুবরাজ হারেসাইয়ের যে এত গভীর স্বভাব, তিনিও ঐ আমোদে আমোদিত হইলেন ।

সূর্যাস্ত সময়ে তাহার সকলেই স্ব স্ব নিকেতনে প্রস্থান করিতে উদ্যত হইলেন, প্রধান কমিসনার কমোডোরের হস্ত পরিয়া এই কথা বলিলেন, অদ্যাবধি নাইফন এবং আমেরিকা একান্তঃকরণ হইল, কমোডোর ইহাতে শি-কোচার প্রকাশ করিয়া সময়োচিত বক্তৃতা করণান্তর তাঁহাদিগকে সিদায় করিলেন, পবে তাহার আপনাদের নৌকায় চড়িয়া হাস্যামোদ করত গৃহে গমন করিলেন ।

পরদিন প্রাতঃকালে পূর্বোক্ত সন্ধিগৃহে একটি সভা হইল, জেপানী সম্মানিত কমিসনারগণ পূর্বাপেক্ষ কিছু গম্ভীরভাবে প্রদর্শন পূর্বক সভায় অধ্যাসীন হইলেন, বোধ হয় গত দিবসের আমোদ স্মরণ করিয়া তাহার কিছু লজ্জিত হইয়াছিলেন । তা বাহাহউক, কমোডোর আসন গ্রহণ করিবামাত্র, জেপানীয়েরা তাঁহার হস্তে একখানি পত্র দিয়া কহিল, সেনাপতি পোপ, রাজপ্রেমিত ডাকযোগে আমাদিগের নিকট সাইমোডা হইতে এই পত্র পাঠাইয়াছেন, পাঠ করিয়া মর্ম্মাবগত হউন । পত্র পাঠে কমোডোর সন্দুট হইলেন, বন্দর করণ বিষয়ে সাইমোডা উহন স্থান হইবে, ইহা তাঁহার মূলের উপলব্ধি হইল, অতএব অবিলম্বে তাহা গুলিতে তিনি একেবারে প্রস্তাব করিলেন, আর কহিলেন হাকোডাডি দ্বিতীয় এবং নাকা আমাদের তৃতীয় স্থান হইবে, তাহাতে আর কোন আপত্তি নাই ।

এখন উভয় পক্ষে (এগ্রিমেন্ট) সয়তি পত্র স্বাক্ষর করা উচিত, ইহা বলিয়া কমোডোর আপন উকীলকে ওলন্দাজী ভাষায় লিখিত ঐ পত্র পাঠ করিতে আজ্ঞা করিলেন, উকীল উহা পাঠ করিলে, জেপানী রাজকর্ম্মচারী গণ ছুই তিনবার উহা বহুপূর্বক পড়িয়া কহিলেন, আমরা

অপর সকল বিষয়ে সম্মত আছি, কিন্তু অবিলম্বে সাইমোডা নগর বন্দর হইতে পারে না। ইহাতে উভয়পক্ষে তর্ক হইতে লাগিল, অনেক তর্ক করণান্তর হ্রি হইল, জেপানীয়েরা কমোডোরকে প্রাশা একথা নি পত্র লিখিবেন, তাহাতে এই সকল কথা লেখা থাকিবে, "দশমাস গত না হইলে আমেরিকান জাহাজের যাহা ২ প্রয়োজনীয় তাহা সাইমোডা হইতে দেওয়া হইবে না, তবে জল কাঠ এবং অপর যে যে দ্রব্য তথায় সহজে পাওয়া যায়, তাহা সহর প্রদত্ত হইবে।

আমেরিকান দিগের জেপান রাজ্যে কত ক্ষমতা থাকিবে, পূর্বোক্ত তিন নগরে তাহাদিগের কত ছুর পর্য্যন্ত সীমা হইবে, চিরস্থায়ী বসতি স্থান তাহার। উহাতে কবিত্তে পাইবে কি না, আমেরিকানদিগের (রেসিডেন্ট) অর্থাৎ রাজপ্রতিনিধি জেপানে থাকিবে কি না ইত্যাদি বিষয় সকলের পরে তর্ক হইল। কমোডোর যাহা ২ বলিলেন, জেপানী কদিসনারগণ তাহাতেই সম্মত হইলেন। কেবল বর্তমানে আমেরিকানেরা চিরস্থায়ী বসতি স্থান করিতে পাইবে না, আর শুদ্ধ একজন রাজপ্রতিনিধি দেড়বৎসর বহিষ্ঠূত হইলে সাইমোডাতে থাকিবেন, ইহাই স্থির হইল, অতঃপর কমোডোর যথাবিধানে বিদায় লইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। কিয়দ্বিষম পরে ইংরাজী, ওলন্দাজ, জেপানী এবং চীন ভাষার তিনখানি করিয়া এগ্রিমেন্ট প্রস্তুত হইল, উভয় পক্ষের নিযুক্ত মিলনকারকেরা উভয় জাতির কর্তৃপক্ষের দ্বারা তাহা স্বাক্ষর করাইলেন। এগ্রিমেন্টের নিয়মের কথা পূর্বে

পুনঃ পুনঃ উল্লেখ হইয়াছে, অতএব এখানে তাহা পুন-  
কল্পেখের আর আবশ্যক নাই ।

এইরূপে সন্ধি পত্র স্বাক্ষরিত হইয়া পরস্পর প্রদত্ত  
হইলে, কমোডোর স্বজাতীয় রাজনিশান একটি প্রধান  
কমিসনার যুবরাজ হায়েসাইকে প্রদান করিয়া কহিলেন,  
মহাশয় ! বিদেশী রাজাদিগের সহিত মিলন হইলে,  
অস্বদেশে যে সকল আত্মীয়তা ও বন্ধুত্বের চিহ্ন প্রকাশিত  
হইয়া থাকে, তন্মধ্যে রাজপতাকা প্রদান করা সর্বোৎ-  
কৃষ্ট চিহ্ন রূপে পরিগণিত, অতএব ইহা আমি আপনাকে  
দিতেছি । হায়েসাই তাহাতে সান্তিশয় সম্মুখে হইয়া  
সহস্র সহস্র ধন্যবাদ করত সাদরে গ্রহণ করিলেন । তৎ-  
পরে আর আর সম্মুখ রাজকর্মচারীদিগের জন্য বাহা  
বাখিয়াছিলেন, একে একে তাহা সকলকে দিয়া বিনয়  
বাক্যে সকলের মনোরঞ্জন করিলেন । এক্ষণে পূর্বের স-  
মুদায় গোলযোগের নিষ্পত্তি হইল, কমোডোর সুস্থির  
হইয়া কুশলে স্থায় কর্ম নিষ্পাদন করিতে লাগিলেন ।

পরদিবস কমিসনারগণ সমস্ত কর্মচারীদিগের সহিত  
কমোডোরকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিলেন, শুভ ভোজ ব-  
লিয়া তদ্দেশ জাত নান উপাদেয় খাদ্যের আরোজন হইল,  
যে দালালে পূর্বে তাঁহার সম্বন্ধিত হইয়া ছিলেন, তাহা-  
তেই এখন মেজ বিস্তৃত হইল, ঐ মেজ গুলি আর কিছুই  
নহে, লোকেরা সচরাচর যে তত্ত্বপোষে শয়নোপবেশন  
করে, উচ্চৈতে সেই তত্ত্বপোষ মাত্র, কেবল লোহিত বর্ণের  
সাটিন কাপড়ে তাহা আচ্ছাদিত, আর নিমন্ত্রিত লোকদি-  
গের পদ মর্যাদামুসারে তদুপরি ক্রমাযয়ে সুরমা এক এক  
খানি আসন দেওয়া হইয়াছিল । তন্মধ্যে একখান মেজ



অপর কয়েকখান মেজ অপেক্ষা কিছু উচ্চ ছিল, তাহাতে কমোডোর তাহার প্রধান কর্মচারী এবং কমিশনারগণ বসিলেন। সকলে আসন গ্রহণ করিলে, পরিচরকের দ্বারা পর য: ক্রমশঃ খাদ্য দ্রব্য আনয়ন করিতে লাগিল, প্রথমে মাটির কটোরা পুরিয়া সকলকে এক এক কটোরা খোল দিয়া গেল, উহা তাজা মংসের খোল ছিল বটে, কিন্তু অভিশয় গাঢ় হওয়াতে ঠিক ইংরাজী খাদ্যস্ট্র মত দেখাইতে ছিল। তৎপরে একখান রেকাবে করিয়া কিছু মসলা আঙ্গুর প্রভৃতি মেওয়া ফল এবং নান প্রকার চাটনী দেওয়া হইল, আর তার মধ্যে মধ্যে তদ্দেশজাত মাঁকি নামক মদ্য এবং ইংরাজী ছইন্সির ন্যায় তণ্ডুলোৎপন্ন আর এক প্রকার মদ্য যথেষ্টরূপ দেওয়া হইল। অনন্তর পৃথক এবং নান প্রকার মিঠাই আসিতে লাগিল, সকলই সাতিশয় মিষ্টরস যুক্ত, জাপানীয়েরা উপাদেয় বলিয়া পর্যাণ্ডরূপ ভোজন করিতে লাগিল, কিন্তু আমেরিকানেরা অমম উপাদেয় দ্রব্য জন্মাবধি কখন খান নাই, অতএব তাহাদিগের অর্জ-শমও হইল না, উদর পূরণ না হওয়াতে শেষে কি আসিবে, তাহার তাহারই প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। ভোজনের শেষ হয়, এমত সময়ে কতকগুলি মাছ তাজা, চিংড়ি নাম্বের খোল অমল, এবং পুডিং নামে পরমাম আইল, আমেরিকানেরা মনে করিলেন, অদ্য এই পর্য্যন্ত শেষ, ইহাতে বাহা হউক এক প্রকার ক্ষুধা নিবৃত্তি করিতে হইবে। কিন্তু তাহাদের ভাগ্যে তাহাও ঘটিল না, কারণ পরিচরকেরা ইজিত দ্বারা কহিল, বাটী ঘাইবার সময় নিমন্ত্রিত লোকদিগের সহিত ইহা ঘাইবে, সুতরাং আসিবার সময় তাহাদিগকে তাহা বাঁধিয়া আনিতে হইল।

খাদ্য আয়োজন বিষয়ে বাহ। ইউক, কিন্তু জেপানী কমিশনারদিগের শিফটচারের কিছুমাত্র ত্রুটি হয় নাই। কামাগয়া নগর খাদ্য সামগ্রীর পক্ষে বড়ই অনুপযুক্ত স্থান, আপনাদের ভাল আহার হইল না, ইহা বলিয়া তাহারা কনোডোরের নিকট অনেক বিনতি করিলেন। পরে পরস্পর পরস্পরের স্বাস্থ্য সম্ভাষণ করিয়া ছুইয়াস সাকীমদ্য পান করিলে, বিষয় কর্মের কথা আবিস্ত হইল। পূর্বে কনোডোর জেডো নগর দর্শনের প্রস্তাব করিয়া ছিলেন, কমিশনারগণ তত্বল্পেথে বলিলেন মহাশয়! যদি যাইতে হয়, তবে উপসাগরের কিয়দূর বাইবেন, কিন্তু নগরের নিকটবর্তী হইবেন না, কারণ আপনাদিগকে দেখিলে, তত্রস্থ লোকেরা ভয় পাইবে, তাহাতে আপনাদিগের ক্রেশের পরিসীমা থাকিবে না। এই কথা শুনিয়া কনোডোর অনেক তর্কবিতর্ক করণান্তর কিছুদিন জেডো যাওয়া স্থগিত রাখিলেন। কমিশনারগণ ইহাতে সন্তুষ্ট হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। জাহাজে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া কনোডোর স্বদেশে জেপান সংস্থাপিত সন্ধিপত্র প্রেরণের উদ্যোগ করিতে লাগিলেন, সেনাপতি আদম্‌স এবিষয়ে অনেক উদ্যোগ করিয়া ছিলেন, অতএব ১৮৫৪ খৃ অন্দের এপ্রেলমাসে তাহাকে প্রেরণ করাই বিহিত বোধ হইল।



## পঞ্চম অধ্যায় ।

সেনাপতি আন্দ্রুস সৌভাগ্য সূচক সন্ধান লষ্টয়া সা-  
রাটোংগা জাহাজ দ্বারা আমেরিকা গমন করিলেন পর, ক-  
নোডোরপেরি দেশ দর্শনার্থ সমুদ্র তীরে অববোহন করি-  
লেন । মরিয়ানা, জেনসকি এবং অপর কতকগুলি জেপানি  
বাজকশ্রমচারী তাঁহার সহনর্তী ছিল । আড়াই ক্রোশের  
অধিক তাঁহার দেশ পরিদর্শন হয় নাই, তথাপি ইচ্ছাতে  
করিয়া তিনি অনেক আশ্চর্য্য প্রাকৃতিক দিগদর্শন করিয়া  
ছিলেন, অনেক গ্রামে গিয়াছিলেন, অনেক লোকের স-  
ঙ্গিত তাঁহার আলাপ পরিচয়াদি হইয়া ছিল । তখন বসন্ত  
কালের প্রথমাগম উদ্ভাস এবং ক্ষেত্র সকল সতেজ ইরি-  
ত্ব শস্যানি দ্বারা মনোহর রূপ ধারণ করিতেছিল । এত-  
দৈর্ঘ্য দূরত্ব লোকের কেমিলিয় নামক যে পুষ্পকে  
অতি সতেজ উদ্ভাস মধ্যে রক্ষণাবেক্ষণ করেন, জেডো উপ-  
সাগরের তটে তাহা স্বভাবতঃ এত উন্নীত ছিল যে তাহার  
সম্মুখ করা যায় না, লম্বা কোম গাছই চক্ষিণ হাতের স্তম্ভ  
নহে, লোহিত বর্ণ কুমুদ তাহার সকলেতেই ধরিয়া ছিল ।  
আর কোম কোম গাছে যে কয়েকটা ফুল ফটিয়াছিল, সে  
সকলই ঘোর লাল, প্রকাণ্ড স্তম্ভপা অপেক্ষাও তাহার  
জায়তন অধিক, কনোডোর পূর্বে কখনকোম দেশে এমন  
কেমিলিয়া দেখেন নাই, অতএব দর্শন করিয়া ঐ বনজ  
পুষ্পের সাতিশয় প্রশংসা করিলেন ।

কমোডোর কোন পলিগ্রামের নিকটে উপস্থিত হইলেই, তাঁহার জেপানি সহচরের মধ্যে এক ব্যক্তি সম্মুখ অগ্রসর হইয়া পথমধাবর্তী স্ত্রীলোক এবং অপর জমগণকে পথ ডাঙ করিতে কহিত, কহিবামাত্র তাহার পলারম্বর হইয়া যথাতথ্য লুকাইত। কমোডোর দেশীয় লোকদিগের রীতি নীতি অচার ব্যবহাস সন্দর্শনার্থ ভ্রমণ করিতে ছিলেন, অতএব ও কর্ম্য তাঁহার মনের মত না হওয়াতে তিনি অনুসঙ্গী উকীলকে কহিলেন, একি ব্যবহার, শিয়াল ককুব তাড়াইবার মত উহার পথিকদিগকে এমন করিয়া তাড়াইতেছে কেন? বিশেষ স্ত্রীলোকদিগকে অমম করিয়া তাড়ান উহাদের উচিত হইতেছে না। ভ্রমসন্ধি প্রভৃতির কহিলেন, স্ত্রীলোকদিগের উপকারার্থেই একর্ম্য হইতেছে, মহাশয়! এতদেশীয় কামিনীগণ সাতিশর চুড় স্বভাব, সাহসের লেশমাত্র নাই, বিদেশী লোকদিগের দৃষ্টিগোচর ইহার। কোন মতেই হইতে পারে না। এই কথাতে উভয়ের অনেক বাদানুবাদ হইল, কমোডোর সে এমন সন্দেহ সূচক কথায় প্রত্যয় করেন না, উহা তাঁহার দ্বির উপলব্ধি হইল, কিন্তু কমোডোরের কথার এমন সুরসভাব জেন-স্কি তাহাতে কোন দোষ গ্রহণ না করিয়া বরং প্রীতি প্রাপ্ত হইয়া কহিলেন মহাশয়! জেপানি রাজকর্মচারিদিগের পূর্ক শিক্ষিত ব্যক্তি নৈপুণ্য আপনি যে বুঝিতে পারিয়াছেন ইহা বড়ই ভাল। আপনকার মনোরথ পূর্ণ করা আবশ্যক দেখিতেছি, আর একটুকু অগ্রসর হইয়া চলুন, নিকটবর্তী নগরে মহাশয়কে কিছু জলযোগ করিতে হইবেক, সেখানে গেলে আমরা স্ত্রীলোকদিগকে তাড়াইয়া দিবনা, আপনি সকল দেখিতে পাইবেন। তদনুসারে কিয়দূর বা-

ইয়া কনোডোর পূর্বোক্ত স্থানে উপস্থিত হইলে, আবালবৃদ্ধ বনিতাদি সকলেই বিদেশীদিগকে দেখিবার আশয়ে মহা জনতা করিতে লাগিল ।

নগররক্ষকের বাটীতে আমেরিকানদিগকে লইয়া গেলে, তিনি বিশেষ সমাদর করিয়া তাহাদের অভ্যর্থনা করিলেন । বাটীর অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া তাহারা বৈঠক খানায় গিয়া দেখিলেন, যে জেপানীয়েরা সচরাচর যে রূপ আডম্বর করিয়া ঘৃহ সজ্জা করে তথায় তদ্রূপ আডম্বর নাই । ঘরটি পরিষ্কার এবং সুপ্রশস্ত, মেঝাতে সুকোমল নাক্তর বিছান আছে, তৈলাক্ত কাগজে তাহার জানাল, গুলি মণ্ডিত, দেওয়ালে নান বর্ণের নক্স ও চিত্র সকল শোভা পাইতেছে, কিন্তু চিত্র করের স্বনৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া সে চিত্র সকল চিত্র করে নাই, উদ্ভম শিল্পিক আমেরিকানেরা তাহাতে অনেক বৈলক্ষ্য দেখিলেন । বসিবার নিমিত্ত ঘরের চারিদিকেই লাল রঙ্গের বেগ পাতা ছিল । কাষ্ঠাসনে বসিয়া আমেরিকানের, জেপানীদিগের সহিত কথোপকথন করিতেছেন, এমন সময়ে শাণ্ড রক্ষকের স্ত্রী এবং তগিনী কক্ষিত জলযোগের নানগ্রী হস্তে লইয়া তথায় সমাগতা হইলেন, তাহাদের ঐক্য হাস্য বদন এবং সযত্নতার ভঙ্গি দেখিয়া কনোডোর বৃত্তিতে পারিলেন, তাহারা সেন কিছু হাস যুক্ত আছে । রম্য-দ্বয়ের মধ্যে কাহারও পদে পাছুক নাই, একই প্রশ্নের কুমার্যে পরিহৃত উভয়েই পরিধান করিয়াছে । ই-লঙীর কামিনীগণ রাত্রি কালে যে রূপ ডিলা গাউন পরে, তাহাদিগের পরিধিত বস্ত্র প্রায় সেই প্রকার, প্রভেদের মধ্যে কেবল কটিদেশে চওড়া কিতা বাঁধা ছিল । দেখিতে তাহারা স্কুলাকার বটে

(বোধ হয় কন্যারূপ বস্ত্র পরিধান জন্য ঐরূপ দেখাইতে-  
ছিল) পরন্তু মুখ মণ্ডলের এক অপূৰ্ণতা দৃষ্ট হইতে  
ছিল, তাহাদের কেশ ঘেরূপ কৃষ্ণবর্ণ নেত্রদ্বয়ও সেইরূপ  
কৃষ্ণবর্ণ হওয়াতে, মীলবর্ণ মেয়ের মধ্য দিয়া যেন চন্দ্রোদয়  
হইতে ছিল। জেপান দেশীয় পুংসকেরা মস্তকের উপরি-  
ভাগে ঘেরূপ কেশ বন্ধন করে, তাহাদেরও মাথার উপরে  
তেমনিকুণ্ঠি বাঁধা ছিল, প্রভেদের মধ্যে কেবল মস্তক  
ভাগ সমান ছিল না। মাতা কন্যা উভয়েই বিঘোষ্ঠী, সু-  
ন্দররূপ হাস্য করাতে উভয়েরই দন্তপাটি গোদ কৃষ্ণবর্ণ  
দেখা গেল, মেদের অধিনাংশ ক্ষয় হইয়া গিয়াছে। জে-  
পান দেশে কেবল সধবা স্ত্রী লোক সাকিও লৌহচূর্ণ প্রভৃতি  
নানাবিধ দ্রব্য নিশ্চিত করিয়া মাজন প্রস্তুত করত দন্ত রক্ষ  
করিতে পারে, বিধবাদের পাবে না। এই মাজন এমনি মন্দ  
যে বিশেষ সাবধান হইয়া দন্ত বর্ণাক্ত না করিলে, উহাতে  
বড়ই মন্দ ফলোৎপন্ন হয়, চোটে লাগিলে লোহিত বর্ণ  
ওষ্ঠ একেবারে ধূমল বর্ণ হয়, মাড়িতে লাগিলে মাড়ি ক্ষ-  
ণিত হইয়া অকর্ম্মা হইয়া থাকে। বিবাহের সম্বন্ধ হই-  
লেই জেপান দেশীয় যুবতীর এই অশ্রুয়া বদন শোভা  
করিতে আরম্ভ করে, দন্তপাটির কৃষ্ণবর্ণ ওজ্জ্বল্য ভাল  
দেখাইবে বলিয়া তাহার চোটে লাল রঙ্গ দেয়, তাহাতে  
তাহাদের যে সত্যবতঃ বিঘোষ্ঠের ব্যতায় হয়, ইহা তাহার  
একবারও মনে ভাবে না। পরিচ্ছদের উপরিভাগে গল-  
দেশ অবধি কোটিদেশ পর্য্যন্ত জেপানদেশের স্ত্রীলোকেরা  
একটি লাল কোর্তা ব্যবহার করে, কিন্তু অবস্থা বিশেষে ঐ  
কোর্তার বর্ণ পরিবর্ত্ত হয়, অর্থাৎ মান্যাগায়া কমিনীগণ

সাধারণ লাল কোর্ডা না পরিয়া ইবং নীল বর্ণের কোর্ডা পরিধান করেন।

পূর্বোক্ত ত্রীলোকের আমেরিকানদিগের নিমিত্ত যে জন খাবার আনিয়াছিল, তাহা চা মিঠাই এবং সাকি মদ্যমাত্র, আর এই মদ্যের সঙ্গে ডগুন প্রস্তুত এক প্রকার পবমার ছিল। উক্তগণের রাজকর্মচারী বিশেষ শিষ্টাচার প্রকাশ করত খাও খাও বলিয়া তাহাদিগকে খাওয়াইতে লাগিলেন। তাহার সহধর্মিণী এবং সহোদরা করমোড করত তাহাতে অনুমোদন করিতে লাগিল, আর পুতুলি ত্রীড়াকারিয়া মস্তক অবনত করাইয়া পুতুলিকে যেরূপ নমস্কার করায়, ঐ রমণী হয় বিদেশীদিগকে সেইরূপ নমস্কার করিতে লাগিল। মাজিস্ট্রেটের ভাৰ্জা অতি সুশীল, সুশীল স্বভাব প্রযুক্ত তিনি আপনার একটা শিশু সন্তানকে আনিয়া নিমন্ত্রিত লোকদিগের হস্তে দিলেন, অথবা হেতু শিশুটি যদিও মলীন ছিল, যদিও তাহার পরিচ্ছদের বড় একটা পারিপাট্য ছিল না, তথাপি আমেরিকানদের তাহার মনোরঞ্জনার্থ শিশুটিকে ফোড়ে লঙত নানাবিধ আশ্বাস করিতে লাগিলেন। মাচাইতে মাচাইতে তাহার একটি মিঠাই ছেলিয়াটির হস্তে প্রদান করিলে, তাহার মাতা তাহাকে নমস্কার করিতে কহিলেন, তাহাতে বালক মণ্ডিত মস্তক চোট করিয়া অমনি নমস্কার করিল, তদনন্তর উপস্থিত লোকদিগের আক্সাদের আর পরীক্ষা রহিল না, ক্ষুদ্র শিশুর শিষ্টাচার দেখিয়া সকলেই বিশেষ আশ্বাস করিতে লাগিল।

গমনকালে কমোডোর শাণ্ডিরস্কক ভোজদাতার সমস্ত পরিবারের স্বাস্থ্য সন্ধান করিলে, তাহার হক্কা মাতা ত-

ধার উপস্থিত। হইয়া গৃহের এক কোণে শুঁড়ি মারিয়া বসিলেন। মাজিষ্ট্রেট তত্র মহাশয়ের সমস্ত আত্মীয়গণের মধ্যে তিনি প্রাচীন, পরিবারের মঙ্গল প্রার্থনা করিলে, তিনি অত্যন্ত সন্তুষ্ট। হইয়া নিম্ন মন্তক করত কনোডোরকে সম্বন্ধ করিলেন, তাহাতে আমেরিকানেরা যথা বিধানে তাহাকে গ্রহণমন্ত্রণ করত বিদায় হইলেন। পথে আসিবার সময় জাপানীর, স্বদেশীয় লোকদিগের কোতূহল নিবারণে মত্ত করিলেন, সুতরাং এবারে আমেরিকানেরা উত্তম মধ্যম অধম সকল অবস্থার লোক দেখিতে পাইলেন। জাহাজে শীঘ্র প্রত্যাবর্ত হওয়া তাঁহার আবশ্যক ছিল, একারণ পথি মধ্যে অনেক বিলম্ব করিতে পারিলেন না, একটি ক্ষুদ্র নগরে প্রবেশ করিয়া নিম্নোক্ত তিনশ্রেণীর লোক তিনি বিশেষরূপে দেখিলেন। রাজকর্মচারী, ব্যবসায়ী এবং শ্রমোপজীবী, সকল লোক অপেক্ষা শ্রমোপজীবী মনুষ্যদিগকে দেখিয়, তাহার বোধ হইল যে, অন্যান্য দেশের লোকদিগের ন্যায় তাদিগের দুর্বলতা নয় তাহারা বর্দ্ধনশীল সমস্তোষচিত্ত, সাধন-তিরিক্ত শ্রম জনা শ্রান্ত ও ক্লান্ত নহে। তাহারা দরিদ্র লোক বটে, কিন্তু তাহাদের মধ্যে দীনতার চিহ্ন কিছুমাত্র ছিল না। স্ত্রী এবং পুরুষ উভয়েই ক্ষেত্র মধ্যে কৃষিকর্ম করিয়া থাকে, প্রধান লোকদের ন্যায় চোগার মত চিল্যাকাপড় তাহারা পরিধান করে, কিন্তু কিছু ছোট, তাহাদের অনেকেরই খোলা পা ও খোলা মাথা, অর্থাৎ শিরোভাগ ও পদদেশে কিছুমাত্র আবরণ নাই। জীলোকেরা পুরুষের ন্যায় পরিচ্ছদ পরিধান করে, প্রভেদের



মধ্যে পুরুষের মাথার কেশ নাই, স্ত্রীলোকেরা স্ব স্ব কেশে বেণী বন্ধন করত শিরোপরি খুঁটি বান্ধে ।

বর্ষাকালে জাপান দেশের লোকেরা এক একটা খড়ের বাঁতল পরিধান করে, যাঁড়ে বাঁধিয়া উহা কুলাইয়া দিলে, খড়ের চালের ন্যায় তাহা ক্ষুদ্র এবং পৃষ্ঠ দেশ পর্যন্ত লম্বমান হইয়া থাকে । উচ্চ পদস্থ লোকেরা আপনাদিগের পরিচ্ছদের উপরে একটা তৈলাক্ত কাগজের কোড়া পরিধান করেন, জন তাহাতে প্রবেশ করিতে পারে না । চীন দেশের লোকদের ন্যায় জাপানীদিগের সঙ্গে সতত এক একটা ছত্র থাকে, গ্রীষ্মকালে সূর্য্যাকিরণ উহাতে নিবারিত হয়, এবং বর্ষাকালে এক পয়সা রুটি হইলেও কিছু হানি করিতে পারে না । সকল শ্রেণীর লোকেই সাতিশয় শিষ্টাচার প্রকাশ করিয়া কথা কহে, বিদেশীদিগের অনুসন্ধান লইতে তাহারা বিশেষ তৎপর বটে, কিন্তু তাহাতে তাহাদের মান সম্মুখে হানি হয়, এমন কথা তাহারা কদাচ জিজ্ঞাসা করে না । সামান্য প্রবোপজীবী লোকে ভ্রমলোকদিগকে সাতিশয় ভয় করে, সংস তাহাদের সম্মুখে সাইতে তাহারা সক্ষম হয় না, এরূপ বাধা না থাকিলে তাহারা সাহস পূর্ব্বক মনের ভাব প্রকাশ করিতে পারিত ।

পূর্বে লেখা গিয়াছে, জাপানী লোকেরা বিদেশীদের সহিত বড় একটা সংশয় রাখে না, ইহা কেবল জাপান গবর্ণমেন্টের রাজ কৌশল, মতুবা তাহারা অতি সভ্য ভবা লোক, পরস্পর পরস্পরের সহিত বিশেষ সৌহার্দ্য ভাব প্রকাশ করিয়া কালযাপন করে । তাহারা স্ত্রী জাতিকে সমতুল্য জ্ঞান করে, পৃথিবীর পূর্ব্বভাগ

নিবাসী অন্যান্য জাতিতে যোষাদিগকে যেরূপ দাসজ্ঞান করে, তাহারা সেরূপ করে না, একারণ জেপানী সমাজ উহাদের অপেক্ষা স্পষ্টরূপে শ্রেষ্ঠ হয়। তজ্জাতীয় শ্রী সমাজের অবস্থা খৃষ্ট ধর্ম্মাক্রান্ত দেশের ন্যায় উন্নত নহে বটে, কিন্তু মুসলমান এবং পৌত্তলিক ধর্ম্মী লোক অপেক্ষা বিশেষ উন্নত হয়। জেপানে বহুবিবাহ প্রচলিত নাই, ইহাকে তাহাদের উৎকর্ষের চিহ্ন অবশ্য বলিতে হইবে। পূর্নকালে যত জাতি আছে, জেপানীদিগের মধ্যে ধর্ম্ম নীতির প্রাক্তর্লব বড়ই দৃষ্ট হয়, একারণ তাহারা অপেক্ষাকৃত সচ্চরিত্র, তাহাদের শ্রী জাতিদিগের আচার ব্যবহারে ইহা স্পষ্টরূপে প্রমাণীকৃত হয়, এই উৎকৃষ্ট গুণ প্রযুক্ত শ্রী পুত্র কন্যাদিগ সহিত তাহাদের বড়ই সুরথে বাস হয়, অমন পারিবারিক সুখ আসিয়া গওদ কোম মেনে দেখে যায় না।

জেপানে দেশীয় বালিকার, পটন সূন্য নহে, কিন্তু তাহাদের যুগ নাসিকা প্রভৃতি অঙ্গ যে ঠিক বিলক্ষণ আছে, সন্দেহে তাহাদের যে প্রাশংসা করে, তাহারা তাহারা মোদোপাত্রী, তেজস্বিনী হইয় তাহারা লোক সমাজে কালযাপন করে বটে, কিন্তু বাহ্যতে সতীত্ব ধর্ম্মের অনুমাত্র হানি হয়, এমন কথায় প্রোত্তে হস্তক্ষেপ কবে না, সাধী থাকে শ্রী জাতিদিগের যে একটি পবন ধর্ম্ম ইহা তাহাদের বিলক্ষণ উপলব্ধি আছে। আমেরিকান এবং ইংলণ্ডীয় লোকেরা সম্ভ্রান্ত ভোজন অথবা চ. পানাদি সময়ে পরিবার এবং বন্ধুবর্গ দ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়, সকলে একত্রে যেরূপ সুরে ভোজন করে, জেপানীয়েরাও সেইরূপ করিয়া থাকে। ভোজনাসনে উক্ত জাতিয় শ্রীলোককে যেরূপ

প্রাধান্য পদ দেয়, জেপানীয়েরাও সেইরূপ দিয়া থাকে, কি কথোপকথন কি পরিবেশন, কি খাদ্য মনোনীত করণ, স্ত্রীজাতির প্রতিবন্ধকতা করিতে পুরুষের ক্ষমতা নাই। শান্তি রক্ষকের বাটীতে কমোডোর এবং তদনুসঙ্গীগণের ভোজন কালে, ভ্রমবংশজা জেপানী রমণীরা সর্ব্বতোভাবে যে মতভাব গ্রহণ করিয়াছিল, সে কেবল বিদেশীদিগের সম্মানার্থ, নীচ পদের জন্য নহে। প্রধান প্রধান রাজধানীতে ছুচিরিহ, কুলটাদিগের আবাস আছে বটে, কিন্তু ইহা শুদ্ধ জেপান বলিয়া নহে, দুর্ভাগ্য বশতঃ পৃথিবীর সর্ব্বত্র সকল প্রধান দেশেরই এরূপ দুরবস্থা হয়। পরন্তু জেপান দেশীয় স্ত্রী লোকদিগের পক্ষে ইহা বলি নাইতে পারে, আমেরিকানদের। যতদিন জাহাজ নজর করিয়া জেডো উপসাগরে ছিল, ততদিন তরঙ্গ কোন স্ত্রী লোকের কোনপ্রকার শীলতার ক্রটি দেখে নাই।

স্থান ত্যাগ করিয়া অন্যত্র গমন বিষয়ে কমিশনারগণ কমোডোরকে একখানি নিষিদ্ধ পত্র লিখিয়া ছিলেন বটে, কিন্তু তিনি তাহা মানেন নাই। ১২ মে এপ্রেল দিবসে তিনি জেডো নগরের সন্নিকটবর্তী হইতে মনস্ত করিয়া নাবিকদিগকে অজ্ঞা করিলেন, নগরের নিকট উপসাগরের জল যতদূর পর্য্যায় গভীর আছে, তোসবা ততদূর জাহাজ চালাও। তাহাতে পরদিন প্রাতঃকালে আমেরিকানদের সমস্ত জাহাজ স্থান পরিত্যাগ করিয়া অগ্রসর হইতে লাগিল। তদনুসারে জেপানী উকীলেরা পাউহেটান নামক জাহাজে আসিয়া বিনতি স্তুতিবাক্যে কমোডোরেব নিকট নিবেদন করিল, মহাশয়! ক্ষান্ত হউন, জাহাজ চালাইবেন না, চালাইলে আপনাদিগের অনিষ্ট বই ইষ্ট

লাভ হইবে না ! কমোডোর তাহাদের কথায় কণপাত না করাতে, কি হয়, কতদূর পর্য্যন্ত জাহাজ যায়, উহা অবলোকন করিবার নিমিত্ত তাহারা জাহাজে বসিয়া রহিল। পাউহেটান এবং মিসিসিপাই নামক জাহাজ দুয় রাজধানীর এত অদূরস্থ হইল, যে কোয়াসা না হইলে তথা হইতে উহা স্পষ্টরূপে দৃষ্ট হইত। তথাপি তাহারা যাহা দেখিল তাহা বর্ণনার অযোগ্য নহে, জেডো রাজধানীর সমস্ত উপরিভাগ বড় বড় অটালিকা এবং ক্ষুদ্র গৃহে পরিপূর্ণ, পরস্পর এমন সংযোজিত যে বিন্দুমাত্র স্থান দেখা যায় না, বাড়ী গুলির ছাদ সকল ঢালু, এবং উচ্চত অস্পষ্ট হয়। সাগরের ধারেই রাজধানীর দুর্গ, উহার তিতরটা কিরূপ সুদৃঢ় তাহা বলি যায় না, কিন্তু বহির্ভাগে কামবিস কাপড়ের অনেক কর্ম্মই দেখা গেল। দেখি হয় উহা প্রকৃত গড় না হইসেও হইতে পারে, বৌদ্ধদিগের মন্দির কুয়াসাতে ঐরূপ দেখাইতে ছিল। উপসাগরের সমস্ত সমুখভাগ সুদৃঢ় অথচ উচ্চ গরাদিয়ার কাঠ গড়াতে আবদ্ধ, নৌকা এবং বজর। যাইবার নিমিত্ত তাহার মধ্যে মধ্যে এক একটি প্রবেশ দ্বার ছিল। তরঙ্গ হিলোলে তীরের মূহুরিক যেন ক্ষয় না হয়, অথবা শক্ররা যেন রাজধানী আক্রমণ করিতে না পারে, এছুইয়ের মধ্যে নি কারনে ঐ কাঠগড়া প্রস্তুত করা হইয়া ছিল, তাহা নিশ্চয় করা চুকব। কিন্তু আমেরিকানদিগের জাহাজ সমূহ জেডো স্পর্শ না করে, তাহাদের অস্ত্রধারী সৈন্য সকল বলপূর্ব্বক নৌকা দ্বারা গিয়া রাজধানী আক্রমণ করিতে চেষ্টা না করে, এই জন্যই ঐ উচ্চ কাঠগড়া যে নির্মিত হইয়া ছিল ইহা সম্ভব হইতেছে। তাহা যে

অতিপ্রায়ে হটক, আমেরিকানদের রাজধানীর যে অবস্থা দেখিল, বড় বড় কামানের দ্বারা গোল ছুড়িলে, উহা যে অনায়াসে নষ্ট করিতে পারা যায় তাহার কোন সন্দেহ নাই।

জেপানীদিগের যে বহুতর সৈন্য সামন্ত আছে, যুদ্ধা-  
বশ্যক কোন সামগ্রীর যে তাহাদের অভাব নাই. আমে-  
রিকানদিগকে ইহা দেখাইবার নিমিত্ত প্রথমতঃ জেপা-  
নীর বড় আড়ম্বর করিতে লাগিল। জেডে উপসাগরের  
যে স্থানে আমেরিকানদিগের সমস্ত জাহাজ ছিল, তাহার  
সম্মুখে জেপানী সৈন্যে মহা আক্ষালন পূর্বক রণ শি-  
ক্ষা দেখাইতে লাগিল, রাজধানী রক্ষার নিমিত্ত সূতন ক-  
র্ম সকল আরম্ভ হইল। তৎপর দিনে তাহার আর কি-  
ছুই দৃষ্ট হইল না, স্পষ্টরূপে তাহার পূর্ব রাজ কো-  
শল পরিবর্তন করিয়, বাধা দিবার নিমিত্ত আড়ম্বর  
পূর্বক যে আয়োজন করিতে ছিল, সে সমস্ত পরিত্যাগ  
করিল।

কমিশনারগণ যেন ভয় না পায়, বিদেশী জাহাজ সমূহ  
দেখিয়া তত্রস্থ লোকদিগের যেন ভ্রাস না জন্মায়, আত্ম  
বক্ষার্থে সমস্ত জেপানী উৎসাহিত হইয়া যেন টংসা-  
হসী কূর্ম্য না করে, জেপান গবর্ণমেন্টের সহিত যে সন্ধি  
সম্পাদিত হইয়াছে, কোন প্রকারে তাহার যেন বিপর্যয় না  
হয়, এসমস্ত বিবেচনা করিয়া, কনোডোর জেডোব নি-  
কটে জাহাজ নঙ্গর করিলেন না, পূর্বে যে স্থানে আমেরি-  
কান জাহাজ নঙ্গর করা ছিল, পুনরায় তথায় প্রত্যাগমন  
করিলেন। প্রত্যাহৃত হইয়া এক খানি জাহাজ পূর্ব নি-  
কুপিড বোনিম নামক স্থানে, অপর চারিখানি সাইমো-

ডাতে প্রেরণ করিলেন, আর কিয়দিন পরে পাউছে-  
টান এবং মিসিসিপাই জাহাজ আপনি সঙ্গে লইয়া ত-  
থায় উপনীত হইলেন, গিয়া দেখিলেন, তাঁহার পূর্ব প্রে-  
রিত জাহাজ সকল নিরাপদ অতি সুন্দর স্থানে নজর  
করিয়া আছে । সন্ধি কালীন আমেরিকানদিগকে যে সাই-  
নোডা নগর দেওয়া হইয়াছিল, তাহা নাইফন উপদ্বীপের  
মধ্যবর্তী জেডো উপসাগরের একটি শাখার উপর আছে ।  
সাইনোডার বাণিজ্য স্থান সাগরের পশ্চিম দিকে, তন্মধ্যে  
একটি উর্বর উপত্যকা থাকিতে তথায় বহুতর শস্য কলাদি  
জন্মে, জেপানী ভাষায় সাইনোডা শব্দের অর্থ নিম্ন হ্রদি,  
বোধ হয় তদ্‌হ্রদির নিম্নতা প্রযুক্ত ঐ নাম দেওয়া হইয়া  
থাকিবেক । নগরের মধ্য ভাগে যে একটি ক্ষুদ্র নদী  
আছে, তাহার স্রোত বন্দর পর্যন্ত হয়, এজন্য নাইফন  
উপদ্বীপের সকল স্থান হইতে বাণিজ্য দ্রব্য বন্দবে আ-  
নীত হইয়া থাকে, উহার উপত্যকা এবং উপপার্শ্ব সকল  
হরিদ্র শস্য কলাদিতে পরিপূর্ণ হয় বলিয়া নগর পর্য্য-  
বেষ্তনে সাতিশর প্রীতি জন্মে । দুইশত বৎসর পূর্বে উহা  
জেপানদেশের একটি প্রধান বাণিজ্য স্থান ছিল, কারণ  
জাহাজ দ্বারা রাজধানী জেডো নগরে যে সকল ব্যব-  
সার সামগ্রী আসিত, প্রথমে তাহা সাইনোডা না হ-  
ইয়া আসিত না, কিন্তু উপসাগরের সম্মুখবর্তী উরা-  
গার প্রাকৃত্যব হইলে ক্রমে উহার দরিদ্রতা ও হ্রাস  
হইতে লাগিল । দৃষ্টি করিলে উহা যে এখন সমধিক বা-  
ণিজ্য বাপারের স্থান এমন বোধ হয় না বটে, কিন্তু  
উপদ্বীপের মধ্যভাগ ও তীরস্থিত অনেক স্থানের দ্রব্য মা-  
নগ্রীর ক্রয় বিক্রয় তথায় হইয়া থাকে ।

সুসভ্য লোকদিগের নগরে বেরূপ সভ্যতার চিহ্ন দেখা যায়, সাইমোডাতে কমোডোর সে সমুদয় চিহ্ন দেখিলেন, তাহার কোন স্থানে (ডকইয়ার্ড) অর্থাৎ বহু সংখ্যক নৌকা ও বোট নির্মাণ এবং মেরামত হইতে ছিল, কোন স্থানে শিল্পকরেরা কাষ্ঠ সূত্রাদি দ্বারা নানাবিধ মনোহর সামগ্রী প্রস্তুত করিতে ছিল। নগরটি দৃঢ়তরূপে নির্মিত, সুনিয়ম এবং সুশৃঙ্খল। উহার সর্বত্র পরিদৃশ্যমান, সমুদয় রাজপথে পাথর বিছান, উহা ত্রয়োদশহস্তেরও অধিক প্রশস্ত, মধ্যো মধ্যো যে সকল গলি তাহাতে সংলগ্ন আছে, তাহা আট হস্তের স্থান নহে। সকল পথেরই প্রথমে এক একটা প্রবেশ দ্বার, অস্পদারী একজন রক্ষক দণ্ডায়মান হইয়। তাহা রক্ষা করিতেছে, রূঢ়ি অথবা সূর্য্য কিরণে রক্ষকদিগের ক্লেশ হইবে বলিয়া দ্বারের একপার্শ্বে এক একটি ক্ষুদ্র কুঠারী আছে। নগরের মধ্যভাগে যে ক্ষুদ্র নদী বহিয়া গিয়াছে, তাহার দুই পার্শ্বে প্রস্তর প্রাচীর দ্বারা সুনির্মিত, তিন চারিটি কাষ্ঠনয় ক্ষুদ্র সংগ্রহ ভবন ধাকাতে অনায়াসে লোক সকল পরপারে বাতায়িত করে। পথের দুই পার্শ্বে সুপ্রশস্ত জল প্রণালী, এমনি কোশলে তাহা নির্মিত, যে মলীন এবং কদর্য্য জল ক্ষণমাত্র তাহাতে থাকিতে পারে না, পড়িলেই অমনি সমুদ্র অথবা নদীতে সংমিশ্রিত হয়। যদিও উহা লোকা-কীর্ণ স্থান, তথাপি সুসভ্য নিয়ম প্রযুক্ত সে স্থানে স্বাস্থ্যের ব্যাঘাত কিছুমাত্র হয় না।

তথাকার দোকান এবং মধ্যবিত্ত গৃহস্থ লোকের বাটী অতি সামান্যরূপে নির্মিত, তন্মধ্যে অনেকই কেবল খড় অথবা পাতার চালযুক্ত ক্ষুদ্র কুঠীরমাত্র, উক্ত লোকদি

গের যে কয়েকখান বাটী প্রস্তর নিশ্চিত হয়, তাহার ছাদ, বাঁশ এবং মৃত্তিকা দ্বারা হইয়া থাকে। জাপান দেশের মৃত্তিকাতে এমনি কাটিনা গুণ আছে, যে একবার তাহা আঁটিয়া গেলে প্রস্তর অপেক্ষাও কঠিন হয়, এই মৃত্তিকার উপর তাহার রঙ্গ লাগায়। কখন বা কিছুই করিতে হয় না, সূর্য্য কিরণে একেবারে তাহা কৃষ্ণবর্ণ হইয়া যায়, কাল ছাদের চতুষ্পাশ্বে তাহার চুনের আঁজি লাগায়, তাহাতে ছাদের বড়ই শোভা হইয়া থাকে। বাটীতে যে সকল জানাল থাকে, তাহাতে তাহার কাচের নায় সূক্ষ্ম স্বচ্ছ এক প্রকার তৈলাক্ত বস্ত্রে আচ্ছাদন করে, তদ্বারা অনায়াসে বাহিরের বস্তু দৃশ্যমানীয় হয়, কাক পক্ষীকে সাইমোডার লোকেরা সাতিশর ঘণা করে, যেন কাক না আইসে, এজন্য লোহার তারে জাল প্রস্তুত করিয়া তাহার গৃহের উপরি ভাগের চতুর্দিক আবদ্ধ করে, কিন্তু উহা অশুভ লক্ষণ প্রযুক্ত অথবা কাক পক্ষীর কুষভাব প্রযুক্ত হইয়া থাকে, তাহা নিশ্চয় জানা যায় না। ধূম বাহির করিবার নিমিত্ত তাহার কোন উপায় করে না, ঘরের ঘোয়া ঘরেতেই থাকে, তবে গর্ত বা ছাঁদা বাড়া যত বাহির হইতে পারে। সেখানে দোতাল বাটী প্রায় নাই সকলই এক তাল, তার কোন কোনটা অতি উচ্চ মাত্র। সাইমোডাতে যত দোকান আছে, কিসের দোকান তাহা দোকানের দ্বারেই লেখা থাকে, এবং কোন কোন দ্রব্য সামগ্রীরও প্রতিমূর্ত্তি তাহাতে চিত্রিত করা হয়। যে সকল সামগ্রী উৎকৃষ্ট সচরাচর তাহা বাক্স অথবা দ্রাজে রাখা যায়, এই যত্নপূর্ব্বক রাখিবার গুণে লোকে তাহা অধিক মূল্য দিয়া ক্রয় করে।



সকল বাটীর প্রবেশ দ্বার হয় বাটীর দক্ষীণ নতুবা বাম পার্শ্বে থাকে, নীচ ছাদ দ্বারা তাহা আচ্ছাদিত, গৃহস্থের প্রয়োজনীয় সমান্য জিনিসপত্র সেই ঘরে থাকে। কি গৃহস্থ কি দোকানদার প্রাচীরে কাঠের সেলফ লাগান সকল লোকেই ব্যবহার, খোড, পুরিয়। জব। সাংগ্রী তাহাতে রাখিয়া দেয়। ছোটই হউক বড়ই হউক, বাটীর বহির্ভাগে সকল গৃহস্থের এক একটি পূজার ঘর থাকে, ঐ গৃহ তাহাদিগের নিত্য পূজনীয় দেব দেবীর স্থান আন্মে রিকান দর্শকগণ ঐ পবিত্র স্থানের ভাব দেখিয়া সান্ত্বিত্য সম্প্রীত হইয়া ছিল। এস্থলে আমরা পৌতুলিক ধর্মাবলম্বীদিগের একটি উত্তম দৃষ্টান্ত পাইতেছি, তাহা এই, পারমার্থিক বিষয়ে তাহাদের বিশেষ দার্ঢ্য আছে, উহা যে নিত্য প্রয়োজনীয়, কি সম্পদ কি বিপদ সকলই যে অলৌকিক ক্ষমতামূলক হয়, ইহা তাহারা সকলেই স্বীকার করে। তবে এই দার্ঢ্য সর্ব শ্রেষ্ঠ পরম পদার্থে না বর্ত্তিয়া অতি নিকৃষ্ট হস্তকৃত বস্তুর প্রতি যে বর্ডে, 'ইহা বড়ই চুৎখের বিষয় হয়, তাহা হউক, সূক্ষ্ম রূপে বিবেচনা করিতে হইলে ইহার মূল সূত্রকে অবশ্যই উত্তম কহিতে হইবে, পাপমুক্ত প্রকৃতির ভকতি প্রযুক্ত লোকে যথেষ্ট ব্যবহার করে বটে, কিন্তু সর্ব প্রাথমিক ঈশ্বর জ্ঞানের চিহ্ন তাহাদের সকল কর্মেই দৃশ্য হয়। যাহারা সত্য সনাতন একমাত্র ঈশ্বরকে জানে, প্রকৃত পূজা পদার্থকে পূজা করে, তাহার ই যথার্থ সুখী হয়। তাহাদিগের সাংসারিক সুখের পরিসীমা নাই, পৌতুলিকদিগের চিত্ত শুদ্ধি হয় না, কাল এবং অবস্থানুসারে নিত্য নূতন নূতন ভাবোদয় হওয়াতে বিশ্বাসের পরিবর্ত্ত হয়,

তবে যে আমেরিকানেরা জেপানীদের প্রতি সম্ভ্রুত হইয়া ছিল, তাহার কারণ শুদ্ধ তাহার। নাস্তিক নহে, মানব চিত্তের বাঞ্ছনীয় এক প্রকার ধর্ম বিশ্বাস করিয়া থাকে ।

ভিতর বাটীর উঠানে জেপানীয়েরা ছুই ফুট উর্দ্ধ তক্তা পোষের নায় সুপ্রশস্ত এক কাম্বাসনে প্রস্তুত করে, গৃহ স্বামীদিগের ইচ্ছানুসারে কখন কখন তাহাতে মাছুব বিছান হয়, এবং ভোজন পান এবং শয়ন ক্রিয়াদি সকল অন্যোদের কণ্ঠ তথায় নিষ্পন্ন হইয়া থাকে । শ্রমোপজীবী অর্থাৎ স্বত্বধর এবং অন্যান্য শিল্পিকেরা উহাতে বসিয়া শ্রমাদিগের বর্ষ নিষ্পাদন করে, পরন্তু কর্মকার এবং ভাস্করেরা কাম্বাসনে বসে না, মূর্তিকারে উপবেশন দ্বারা তাহাদের সকল কর্ম হয় । জেপান দেশের ভাড়াটিয়া বাটী সাধারণ পরিষ্কার এবং পরিচ্ছন্ন, ঘন অথচ সুকোমল মাছুব বাসযোগ্য সকল গৃহেই পাতা থাকে, ভাড়াটিয়ারা দিনের বেলা ঐ মাছুবে বসিতে পারে এবং রাত্রিকালে শয়ন করিয় স্নেহে নিদ্রা যায় ।

ভদ্র লোকদের বাটীর সম্মুখে এক একটি নিশান পোতা থাকে, ঐ নিশানে অস্ত্র সম্বলিত এক চাপকান ঝুলান হয়, কে ভিনি, তাহার নাম কি, ইত্যাদি কথা সকল স্পষ্টাকরে ঐ চাপকানে লেখা হয় । তথায় যে সকল হোটেল ঘর আছে, দেখিতে তাহা বড় একটা জমকাল নহে, মনুষ্যের স্বচ্ছন্দের নিমিত্ত মেজ চৌকি কোচ লন্টন প্রভৃতি যে সকল সামগ্রী সাতিশয় প্রয়োজনীয় তাহার কিছুই তথায় থাকে না, এমন বিদেশীয় সুসভ্য লোকদিগের তথায় বাস করা অকঠিন হইয়া উঠে, আমেরিকা এবং ইংলণ্ড দেশের

হোটেল সম্পূর্ণ নয়ন এবং মনের, প্রীতিকর সকল পদার্থই তথায় থাকে, পথিক বা ভ্রমণকারী লোকেরা তাহাতে আশ্রয় লইলে স্বস্তিকেনন অপেক্ষা অধিক সুখ সম্ভব পার, কিন্তু সামান্য মাত্র সুখ যে চিত্র এবং দর্পণাদি জেপান হোটেলের তাহাও না থাকাতে, সভ্য আমেরিকানদিগের পক্ষে উহা মরুভূমি তুল্য হইয়া ছিল। কমোডোর পেরি লিখিয়াছেন, সাইমোডাতে সহস্রাধিক বাস গোণা ঘর নাই, প্রায় সমস্ত সহস্র লোক তাহাতে বসবাস করে, তন্মধ্যে পঞ্চ অংশের একাংশ দোকানদার এবং শিপিক। জেপান দেশের অন্যান্য নগরের ন্যায় সাইমোডাতে সৈনিক পুরুষদিগের সম্ভ্রা, অসমতুল্য হয়। প্রধান সেনাপতি রাও অগ্রদ্বান সৈনিকপুত্র এবং ভ্রম লোকদিগের রক্ষক সিপাহীর মধ্যে একদলভূত, ইহারা নগরের কোন উৎসাহ করে না, প্রমোপজীবী নীচ লোকেরা কাঠিন পরিগ্রহ করিয়া যাহা উপাঞ্জন করে, তাহাতে তাহারা প্রতিপালিত হইয়া থাকে। পরন্তু এত কষ্ট সহ্যেও তথাকার নীচ লোকদিগের অবস্থা বড় নিকৃষ্ট নহে, কারণ ভিক্ষা করে এমন লোক জেপানের কোন পথে দেখা যায় না। এই সাইমোডাতে সাধারণ ক্রয় বিক্রয়ের স্থান হাট বাজার নাই, তন্নিবাসী লোকেরা ক্রয় বিক্রয় কর্ম সকল গোপন ভাবে করিয়া থাকে, গোলযোগ কিছু মাত্র হয় না, বিদেশীরা প্রথমে তথায় গেলে বোধ করিতে পারে, যে, পৃথিবীর সুহিত এ নগরের কোন সম্পর্ক নাই।

সাইমোডা বাসী লোকেরা জীবের মধ্যে মৎস্য এবং ভূমুৎপাদিত শস্য ফলাদি আহার করিয়া জীবনধারণ করে, কুক্কুট হংস মেঘ ইত্যাদি তাহারা প্রতিপালন করে বটে,

কিন্তু তাহারিগের মাংস তাহারা কদাচ ভক্ষণ করে না ।  
 ধান জব গোম এবং মিষ্টি আলু নগরের মধ্যে 'ও তা-  
 হার চতুষ্পাশ্বে' বহুতর জন্মে, কৃষকেরা ইহারই চাস  
 অধিক করিয়া থাকে । এতদ্ব্যতীত হালিম পটল নিম  
 কপি প্রভৃতি শাক নানা প্রকার ব্যঞ্জনের সামগ্রীও উৎ-  
 পন্ন হয় । বঙ্গ দেশে জৈষ্ঠ আষাঢ় মাসে ধান্য রোপণ  
 করিয়া বেরূপ অগ্রহায়ণ পৌষ মাসে কাটে, জেপানে সেরূপ  
 করে না, তথায় গোম এবং বব জৈষ্ঠ মাসে পাকিয়া উঠে,  
 এজন্য সেই সময় কৃষকেরা উহা ছেদন করে । একে ক্ষেত্র  
 কর্ষণ করিয়া ধান্যের বীজ একবার ছড়াইতে হয়, চারি হ-  
 ইলে পুনর্বার তাহা উঠাইয়া ভিন্ন ক্ষেত্রে রোপণ করা বা-  
 বহার, এজন্য ধান্য শীঘ্র হয় না, আষাঢ় মাসের শেষে তাহা  
 কাটিবার যোগ্য হয় । কোন ২ ক্ষেত্রে প্রতিবর্মে ই এই  
 সকল শস্য জন্মায় । কৃষকেরা শীতকালে নীম্নভূমি চাস দিয়া  
 রাখে, এবং উচ্চ ভূমি প্রস্তুত করিয়া গোমের বীজ ছড়ায় ।  
 প্রথমতঃ ধান্যক্ষেত্র জল দ্বারা উৎপ্লাবিত করে, পুরে হল-  
 কর্ষণ দ্বারা তাহার মৃত্তিকা কোমল করিয়া ধান্য রোপণ  
 করে, কারণ জল মৃত্তিকা সংমিশ্রণে কর্দম না হইলে  
 ধান্য জন্মে না । জলের ভিতর ঘাস এবং অন্যান্য অনি-  
 ষ্টের জঙ্গলী তৃণ জন্মিয়া থাকে বটে, কিন্তু সুবকী চুনা কাঁ-  
 টার ন্যারে জেপানী কৃষকেরা দুইখান কাট যুক্ত এক প্র-  
 কার কাঁটা ব্যবহার করে, ধান্যক্ষেত্রের জলের নিম্নভাগে  
 তাহা ঘর্ষণ করিলে ঐ সকল তৃণ মূলশুদ্ধ উৎপাটিত  
 হয় । জেপানে আশ্বিন মাস ধান্য রোপণের কাল ।  
 কৃষিকার্যের নিমিত্ত তাহারা রুষ এবং অশ্ব ব্যবহার ক-

রিয়া থাকে বটে, কিন্তু হস্ত দ্বারা এই কর্ম অধিকতর নিম্পন্ন হয় ।

সাইমোডাবাসী লোকদিগের ধর্ম্মনীতি যে প্রকার হউক, কিন্তু তাহাদিগের বহুতর পূজার স্থান এবং নিত্য নৈমিত্তিক ক্রিয়া কলাপাদি দর্শনে সিদ্ধান্ত কর। যাইতে পারে, যে, তাহার। বড় একটা ধর্ম্মশীল লোক নহে, অ-  
বিশ্বাস্য মিথ্যা ধর্ম্ম অনেক বিশ্বাস করে । অন্যান্য ধর্ম্মের প্রতি তাহাদের রুড় একটা দ্বেষ নাই, কিন্তু প্রায় শতাব্দিক রোমীয় ধর্ম্মাবলম্বী ক্যাথলিক যাজকদিগের অসহ্যাব-  
হার দ্বারা খৃষ্টধর্ম্মের প্রতি তাহাদের এমন বিদ্বেষ যে, কার্যমনো বাক্যে তাহার। উহাকে সাতিশয় ঘৃণা করে । পোর্তুগীস জাতির অনেক প্রবাদ গল্প ও গীত জৈপানে ব্যবহার ছিল, জৈপানী কঠোরপক্ষীয়দিগের আজ্ঞার বৎসরের মধ্যে এক এক দিন এক এক পক্ষের ঐ সকল বিষয় গাভুরা হইত, সাধারণ লোকে তাহা শ্রবণ করিত, তাহাতে ঐ জাতি এবং ভক্তধর্ম্মের প্রতি তাহাদের এমন বিদ্বেষ হইত, যে মরিলেও সে বিদ্বেষ তাহাদের উন্মূলিত হইবার নহে । জৈপানে বৌদ্ধ এবং সিন্ধু মতে-  
রই প্রাচুর্য্য অধিক । নির্ধন অধম বর্ণে এই ধর্ম্ম যত প্র-  
তিপালন করে, কৃতবিদ্যা উচ্চপদস্থ লোকে তত শ্রদ্ধা ভক্তি করে না । ইহাতেই বোধ হয়, পৌত্তলিকতা সূমা-  
র্জিত বুদ্ধি লোকদিগের নিকট সাতিশয় হেয় বস্তু, কোন নর্ভেই উহা আত্মার অভাব সম্পূরণের পক্ষে উপযোগী নহে । জগদীশ্বরের কৃপায় এমন দিন হউক, যে দিনে জগতের সূন্যতা লোকে যেরূপ প্রার্থনা করে, বেরূপ তাহার। পরিবার পরিবেষ্টিত নির্মল গৃহ সুখ সন্তোষ ক-

রিয়া থাকে, যেদুপ সমস্তঃকরণের সহিত তাহাদের পার-  
মাৰ্থিক এবং সাংসারিক কৰ্ম নিৰ্ব্বাহিত হয়, সেইরূপ যেন  
জেপানভূমিবাসী সমস্ত লোকদিগের হয়।

সাইমোডাতে বৌদ্ধ মতের নয়টি প্রধান মন্দির, কিন্তু  
মতের মিয়া নামে একটি প্রকাণ্ড মন্দির, এবং অপর কতক  
গুলি ক্ষুদ্র দেব দেবীর মন্দির আছে। পঞ্চবিংশতি যাজক  
এবং জন কয়েক উদাসীন এই সমস্ত মন্দিরের যাজ্য ক্রিয়া  
করে। অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার সময়ে মৃত ব্যক্তির আত্মীয় বর্গ  
সে টাকা দেয়, বৌদ্ধ মতানুযায়ী ভিন্ন ভিন্ন পর্কে লোকদন্ত  
সে দর্শনীয় সংগৃহীত হয়, তাহাতেই তাহারা প্রতিপালিত  
হইয়া থাকে। সমস্ত মন্দিরই কাঠে নির্মিত, মধ্যে মধ্যে  
সাধারণ লোকের সাহায্যে তাহাদের সংস্কার করা হয়  
বটে, কিন্তু বারি বায়ুর এমনি গুণ, মন্দিরের ছাদ কখনই  
ভাল থাকে না, দেখিলেই ভয়বস্থা বোধ হয়। ছাদের  
উপর টাইল পাতি, খড়্গা ঘরের ছাদের ন্যায় উর্দ্ধ নিম্ন  
ভাবে তাহা প্রাচীরে সংযোজিত হয়, মোটা মোটা কাঠের  
খাম অবলম্বনে তাহা স্থিরতররূপে দণ্ডায়মান থাকে। জে-  
পানীরা ঐ সকল খাম এক প্রকার তৈলে এমনি বারনিস্  
করে, যে দর্পণের ন্যায় তাহাতে মুখ দেখা যায়। মন্দিরের  
মেঝা, কিছু উন্নত, তাহার সকল স্থানই মাছুব দ্বারা প-  
র্য্যাহিত হয়। প্রধান দ্বারের দক্ষিণ পাশ্বে এক জয়  
চাক এবং বাম পাশ্বে একটি প্রকাণ্ড ঘণ্টা ঝুলান যায়,  
পূজার সময় ভক্তেরা উহা দ্বারা বাদ্য করিতে থাকে। ঐ  
বাদ্য দ্বারা নিমিত্ত দেব দেবী জাগরিত হইয়া মনঃসং-  
যোগ পূর্ব্বক ভক্তের প্রার্থনা শ্রবণ করেন, বাদ্যের  
প্রধান কারণ এই। প্রধান দ্বার অবধি দেবীর সন্মিকট

পর্যন্ত কয়েকটি ক্ষুদ্র মেজ থাকে, তরুণের কাঠের মাহ, রাজকেরা আরাধনা কালীন উচ্চৈশ্বরে স্তোত্র পাঠের সময় উচ্চৈশ্বরে তাল মান রাখেন। বৌদ্ধমতাবলম্বীদিগের উহা একটি প্রধান পূজোপকরণ হয়।

যে বেদী মণ্ডপে দেব প্রতিমূর্তি অধিবসতি করেন, তাহার চতুর্পার্শ্বস্থ প্রাচীরের খোলে এক এক খান তন্ত্রা মারা থাকে, যে ব্যক্তির টাকাতে ঐ মন্দির নির্মিত হইয়াছে, তাহার পূর্বপুরুষদিগের নাম ও কীর্তি ঐ তন্ত্রাতে খোদিত হয়, উত্তরাধিকারীগণ উহাতে বিশেষ মনোযোগ প্রকাশ করে, সংস্কার অথবা পরিচ্ছন্নতার অভাবে দেবমূর্তি অথবা স্মরণার্থ চিহ্নের কখনই ব্যাঘাত হয় না। জেপানীয়েরা শিল্পনৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া দেবমূর্তির গঠন ও বর্ণ যতই সুন্দর করুক, চীনদেশীয়দিগের মন্দিরে ভগ্ননাম বিগ্রহের সে অপূর্ণ মূর্তি থাকে, তদপেক্ষা তাহাদের দেবমূর্তি কখনই ননোহর নয়। প্রধান রাজকের জীবদ্দশায় যদি কোন দুর্ঘটনা হয়, আর আরাধনায় গুণে যদি তিনি দুর্ঘটনা হইতে মুক্তি পান, তবে বৌদ্ধ অথবা তন্ত্রাশাস্ত্রের দেবতাদের প্রতি কৃতজ্ঞতাসূচক ঐ দুর্ঘটনা প্রকাশক একটি চিত্র মন্দিরের দেওয়ালে ঝুলান হয়। লাইমোডাতে ঐরূপ যত চিত্র আছে, তাহার একটিতেও উত্তমরূপ চিত্র নৈপুণ্য প্রকাশ হয় নাই। মন্দিরের স্থানে স্থানে কাঠ অথবা ধাতুময় ছিত্রযুক্ত ডিবা পোঁতা থাকে। দশকেরা সাধ্যানুসারে উহাতে টাকা পয়সা দেয়। আমেরিকানেরা তদংশনে হর্ষযুক্ত হইয়া বোধ করিয়াছিলেন, যে ঐ ডিবা দ্বারা যে টাকা সংগ্রহ হয়, তাহা দরিদ্র লোকদিগের দুঃখ বিমোচনার্থে অবশ্যই নিয়োজিত হইবে।

কিন্তু ডিবার উপর এই যে পদটি খোদা ছিল, তন্মধ্যাব-  
গত হইয়া তাহাদের সমুদায় আনন্দ নিরানন্দের নিমিত্ত  
হইল। যথা “ক্ষুধার্তি ছুত শান্তি।” নিমিত্ত এই ভিক্ষা আ-  
বশ্যক হয়।” কোন কোন মন্দিরের সম্মুখে একটি প্র-  
কাণ্ড স্তম্ভ থাকে, দশকদিগের চেতনার্থ তাহাতে স্পষ্টা-  
করে এই সকল কথা খোদা হয়। “তোমরা পবিত্র স্থানে  
প্রবেশ করিবার সময় কখনই নদ্য বা মাংস লইয়া যাইও  
না, গেলে দেবতাদের অসন্তোষ ভাজন হইবে।”

প্রত্যেক মন্দির এবং মঠের উঠানে তাহাদের কবর  
স্থান হয়। মৃতদিগের স্মরণার্থ তাহাতে অনেক ছোট ছোট  
স্মৃতি স্তম্ভ এবং প্রস্তর মূর্তি থাকে। সাইনোডার নিকটে  
বহুতর হরিদর্ণ প্রস্তর পাণ্ডুরা, মায়, একারণ পূর্বোক্ত অ-  
নেক স্মরণার্থ চিহ্ন উহাতেই নির্মিত হইয়া থাকে। খৃষ্টান  
দিগের কবরে বেরূপ ক্রুশ, জৈপানীদিগের প্রত্যেক সমা-  
ধি স্তম্ভে সেইরূপ বৌদ্ধ দেবের পদদেশ অর্থাৎ মস্তক প-  
র্বান্ত কোন না কোন অঙ্ক দৃষ্ট হয়। কোনটায় তাহার সমু-  
দায় শরীরের প্রতিমূর্তি দেখা যায়, হয় তো স্থির ভাবে  
দণ্ডায়মান নতুবা বসিয়া রহিয়াছেন। শত্রু হইতে বৌদ্ধ  
দেব বাহির হইতেছেন, কখন তাহার করোজ, কখন এক  
হস্তে পদ্ম কুল এবং অপর হস্তে মক্ষিকা পরিবার কঁাদ,  
এই ভাবের প্রতিমূর্তি তাহার। স্মৃতির স্তম্ভ স্থিত যে মর্ম্মর  
প্রস্তরে খোদে, দেখিতে তাহা বড়ই চমৎকার হয়। কখন  
অতি নিরানন্দ স্থান, তাহাতে মিথ্যা ধর্ম্মোৎপন্ন অশি-  
কিত শিষ্য বিদ্যা দ্বারা দেবমূর্তি সকল নির্মিত, অতএব  
উদ্দেশ্যে সভ্য খৃষ্টান লোকের আর কি সুখ হইবে। স্ম-  
থের মধ্যে জৈপানীয়েরা নিত্য নব পুষ্প চয়ন করিয়া পাত্রে



সাক্ষাইরা যে স্তম্ভের স্থানে স্থানে রাখে, তাহাই নরনের সাক্ষ্যের প্রীতিকর হয় । শুদ্ধ ইহা নহে, বৌদ্ধ এবং ত-  
ৎসংস্রাজ্য অন্যান্য দেবের উদ্দেশ্যে মধ্যে মধ্যে তাহার।  
কবরে বলি হোম মৈবেদ্যাদিও প্রদান করিয়া থাকে ।

মৃত্যু কবর হইলে, জৈপানী যাজকেরা তৎসম্মুখবর্তী  
ছুই ধারে ছুই খুঁটি পুঁতির। একখান তক্তা ঝুলাইয়া  
দেয় । তাহাতে ধর্মগ্রন্থের ছুই একটি পদ বা শ্লোক লেখা  
থাকে । সে শ্লোকের অর্থ এই, “ হে জীবিত মানবমণ্ডলী  
গণ ! এ সংসার অনিত্য, কথন্ আছে কথন্ নাই, ইহাতে  
সম্পূর্ণরূপে অভিলিপ্ত হওয়া উচিত নয় । অতএব সংক্রিয়া-  
হুতাম কর । যাহাতে তোমাদের নাম অনন্তকাল স্থায়ী  
হয় এমন যত্ন পাও, নিত্য ধর্মগ্রন্থ এবং দেবতাদিগের  
স্তোত্র শ্রবণ কর, পুরোহিতকে দক্ষিণা দিতে কাতর  
হইও না । ” কখন বা এই ভাবে লেখা হয়, “ যাহারা  
আপনাদিগের সংকীর্্তি দৈত্য এবং দানব রাজ্য পর্যন্ত  
লক্ষ্য করাইতে ইচ্ছা করে, তাহার। আপনাদিগের এবং  
অন্যান্য অনন্তজীবী লোকদিগের ন্যায় ধর্ম গ্রন্থে সম্পূর্ণ  
বিশ্বাস করুক । জানী লোকের। আপনাদিগের পবিত্র  
দালানকে আলোক ময় করিবে, তাহাদিগের স্মৃতি স্তম্ভ  
চিরস্থায়ী হইবে ” । এ সমুদায় কথার অর্থ এই, ধর্মার্থে  
যুক্তা দান করিলেই স্বর্গধাম প্রাপ্ত হয় । দেহ ত্যাগে পর-  
লৌকে তাহাদিগের স্বর্গে ঘাইবার পথ রোধ করিতে পা-  
রে না, এবং মৃত্যুকালে বিরক্ত করিতেও সক্ষম হয় না ।  
জৈপানের বারি বায়ুতে বড়ই শৈত্য গুণ আছে, এজন্য  
স্মৃতি স্তম্ভের খোদা অক্ষর বহুকাল থাকে না, কিছু দিন  
পালিলেই শৈবাল পড়িয়া পাঠের অযোগ্য হয় । আমে

রিকামেরা অনুসন্ধান দ্বারা যতদূর জানিতে পারিয়াছিলেন, খৃষ্টানদিগের কবরস্থ ভূমিতে যেসকল জন্ম এবং মৃত্যুর দিন, কোন বংশ, কাহার সম্ভান এবং সংক্রিয়াদির সংক্ষেপ বৃত্তান্ত লেখা থাকে । জেপানীদের কবরেও সেইরূপ হয়, প্রভেদের মধ্যে মৃত ব্যক্তি কয় খান ধর্মগ্রন্থ শ্রবণ বা পাঠ করিয়াছে তাহাও লেখা থাকে । কারণ, যে ব্যক্তি সহস্রাধিক ধর্ম গ্রন্থ শ্রবণ বা পাঠ করে, জেপানীদিগের বিবেচনায় ততুল্য পুণ্যবান লোক আর নাই । রাইওসেনজী নামক প্রধান বৌদ্ধ মন্দিরের উঠানে কমোডোর একটি সমাধি দেখিয়াছিলেন, সেটা ঘরের মত, ভিতরে দুইটা প্রস্তর মূর্তি, ঐ মূর্তির চতুষ্পাশ্বে অপর কতকগুলি মূর্তি যেন এক চিত্রে উক্ত মূর্তি ঘরের কথা শ্রবণ করিতেছে । আমেরিকান অধ্যক্ষ এরূপ কবরের ভাব প্রথমে বুঝিতে পারেন নাই । অনুসন্ধান দ্বারা জানিতে পারিয়াছিলেন, রাজসংক্রান্ত উচ্চপদস্থ ব্যক্তি হইলে তাহাদিগের কবর এই ভাবে নির্দিষ্ট হয় ।

আমেরিকানদিগের জাহাজসমূহ যখন সাইমোডাতে যায়, তখন নয়টা বৌদ্ধ মন্দিরের মধ্যে, রাইওসেনজী নামক প্রধান মন্দির জেপান গবর্নমেন্ট আমেরিকানদিগকে অল্প দিন ব্যবহারের নিমিত্ত দিয়াছিলেন । এই মন্দিরের সংযুক্ত একটি উৎকৃষ্ট উদ্যান আছে, তাহাতে নানাবিধ শাক সবুজি বাগানের সামগ্রী উৎপন্ন হয়, বাজকেরা তাহা ভোজন করিয়া জীবন ধারণ করেন । এতদ্ভিন্ন দর্শনস্থল হয় এমনত পুষ্পোদ্যান, স্বর্ণমতস্যযুক্ত সরোবর এবং বহু উৎকৃষ্ট কলাদির হস্ত আছে । এই উদ্যানের পশ্চাৎ ভাগে একটি ক্ষুদ্র পাহাড়, ঐ পাহাড়ে উষ্ণিবার জন্য উ-

দ্যানের মধ্যভাগ হইতে সিড়ি পর্য্যন্ত একটি সংক্রম নির্মিত হইয়াছে। রাজকেরা যে গৃহে বাস করেন, তৎসংক্রান্ত সু-দীর্ঘ গ্রন্থ একটি লম্বা ঘর আছে, তাহাতে মধ্যে মধ্যে কাঠের যবনিকা, তন্দ্বারা বহুলোক তন্মধ্যে থাকিলে সুখশৃঙ্খলের ব্যাঘাত হয় না। জাহাজের প্রধান কর্মচারিদিগকে রাসের জন্য ঐ ঘর দেওয়া হইয়াছিল। সনন্ত ঘরে ত্র্যকোমল মাছুর পাতি। থাকতে তাহাদের শয়নোপবেশনের পক্ষে বড়ই সুখজনক হইয়াছিল, রাজকদিগের প্রমাদে তাহাদের উত্তম অন্ন এবং উত্তম বাঞ্জন সামগ্রী ভোজন হইত। পরিচারক লোকের কিছুই অভাব ছিল না, সকলই সুপরিষ্কার, জীবন ধারণের নিমিত্ত যাহা প্রয়োজনীয় তৎসকলই তাহাদিগকে দত্ত হইয়াছিল। কোন প্রকার অসন্তোষের কথা তাহারা বলিতে পারে নাই।

প্রকাণ্ড মিয়া নামে সিন্দু মন্দির, সহরের যে ভাগে বৌদ্ধদিগের পূজার স্থান আছে, সেই ভাগে হয়। তাহার ন্যায় একটি সঙ্গীর্ণ লম্বা ঘরের মধ্য দিয়া গেলে দর্শকেরা প্রস্তরের সোপান প্রাপ্ত হইয়া থাকে, তন্দ্বারা পূজার দালানে যাওয়া যায়। প্রবেশ দ্বারের দুই পাশে দুইটি প্রস্তরময় সিংহ আছে, তাহার গঠন বড় একটা সুন্দর নহে, দেব মন্দির তাহারা নাকি রক্ষা করিয়া থাকে। বড় বড় কাঠের খুঁটি দ্বারা মন্দিরের চাঁদনি সংরক্ষিত হয়, ঐ খুঁটিতে ব্যাত্র এবং হস্তীর মস্তক খোদিত, এতদ্ভিন্ন উহা অনেক প্রকার অভ্যাশচর্য্য প্রতিমূর্তি দ্বারাও পরিভূষিত হইয়া থাকে। বাঁশের চিয়াড়ির পরদা দ্বারা মন্দিরটি দুই ভাগে বিভক্ত হয়, পূজার দালান এবং বেদী মণ্ডপ, এই মণ্ডপে হাচিনান নামা-এক অলৌকিক বীর পুরুষের

দেবমূর্তি বিরাজমান আছে। সিন্ধু মতাবলম্বীরা তাঁহাকে ঈশ্বর জ্ঞান করে, এবং তাঁহারই নামে ঐ মন্দির উৎসর্গ হইয়াছে। এই বিগ্রহের পার্শ্ববর্তী দুই কূলঙ্গীতে তাঁহার অম্বুসঙ্গী দুই সৈনিক পুরুষের মূর্তি আছে, জাপান দেশীয় প্রাচীন রীতানুসৃত তাঁহাদিগের যুদ্ধ সজ্জাও পরিচ্ছদ, প্রধান সেনাপতির আজ্ঞার প্রতীকায় তাহারা যেন দণ্ডায়মান আছে, এই ভাবে নির্মিত। এই মিপ্যা দেবের সম্মুখেও জেপানীরা নানাবিধ গন্ধ পুষ্প নৈবেদ্যাদিও প্রদান করে। প্রধান বেদীমণ্ডলের দেওয়ালে বহু সজ্জাক চিত্রপট আছে, তন্মধ্যে তাম্রমুদ্রা তরবারি তীর ধনুক দেবালয় আদির চিত্র অনেক দৃষ্ট হয়। যে সকল লোকের দাতব্য দ্বারা মন্দিরের নিষ্ঠা জিয়, কলাপ এবং পরীক্ষা নিরীক্ষা হয়, তাহাদিগের নাম সৃচিকগ তৈলাক্ত কাগজে লেখা দেওয়ালে নারা আছে, এত নাম যে সে কাগজ খানি ত্রিশ ফিটের মূন হইবে না। জেপানী রাজকদিগের বিবেচনায় দাতা এবং দাতব্যের কথা প্রকাশ করা সাতিশয় কবব্য কর্ম হয়। হাচিগান দেবের সম্ভাষার্থ প্রতি বৎসর একবার একটী মহা পার্কে হয়, উহাকে জেপানীরা মটেজুদী বলে, যত লোকে চাঁদা দেয়, বাষিক চাঁদা এই সময়ে সকলকার শেষ করিতে হয়। ষাহাদের চাঁদা প্রকাশ করণের যোগ্য নয়, অথবা দান দ্বারানাম প্রকাশ করিতে সাহারা ইচ্ছা করে না, তাঁহাদিগের প্রীত্যর্থে বিগ্রহের সম্মুখে একটি ছিজযুক্ত বাক্স থাকে, ঐ বাক্সে তাহারা আপনাদিগের সামর্থ্যানুসারে দাতব্য দেয়।

যে সকল বর্ণিত হইল, তদ্ব্যতীত ইতিহাসে অনেক

ধর্মবিষয়ক কথা লেখা আছে, গ্রন্থ বাহুল্য ভয়ে সে সকল কথা এখানে লেখা হইল না, কেবল এই বলিয়া এবিষয়ের পর্য্যবসান করি, কি ভদ্র কি অভদ্র ধর্মার্থ জেপানীরা যত টাকা ব্যয় করে, এই পৃথিবী মণ্ডলীর অস্পন্দনের লোকে তত টাকা ব্যয় করিয়া থাকে। যদিও সাধারণ লোকের পক্ষে উহা বড়কষ্টজনক, তথাপি দান আদির প্রধান গ্রহীতা যাজকগণ, যত্ন পরিশ্রম স্নেহ এবং উৎসাহ সহকারে আপনাদিগের কর্তব্য কর্ম এমনি নিষ্পাদন করে, যে তাহারা শ্রদ্ধা পূর্ব্বক ধর্মার্থদান দিয়া কৃতার্থ মন্য হয়। কোন মন্দির কত টাকা প্রতি বর্ষে ব্যয় হইয়া থাকে, আমেরিকানদের ইহার রত্তান্ত লইতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু রাজকর্মচারী লোকদিগের ন্যায় তদন্ত ধর্ম সংক্রান্ত লোকেরা এমনি চতুর যে কোন মতেই কৃতকার্য হইতে পারে নাই।

আমেরিকানদিগের সহিত সন্ধি হওন পর্য্যন্ত সাইমোড়া জেপানদেশে একটি প্রধান রাজনীয় বাণিজ্যস্থান বলিয়া গণ্য হয়, রাজধানী জেডো নগরের রাজ সভা হইতে এই আজ্ঞা দত্ত হইয়া ছিল। এই নগরে রক্ষকরূপে মহারাজা ছয় জন রাজপুরুষকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন, দেড় কোশ অন্তর তাহাদিগের এক এক জনের বিচারালয়, ঐ বিচারালয় রাজপথের প্রান্তরবর্তী ছিল, নুতন রাজ নিয়মানুসারে তাহাদের রাজ কর্ম সমাধা হইত। এই আদালতের বহির্ভূত যে সকল লোক বাস করিত, তদন্ত লোকের গবর্ণমেন্ট দ্বারা তাহাদের রাজকাৰ্য্য নিষীদ্ধ হইত, পূর্ব্বোক্ত ছয়জন শান্তি রক্ষকের কর্তৃত্ব তাহাদের প্রতি কিছুনা ছিল না।

একণে প্রকৃত ইতিহাস পুনঃ বর্ণনা করি । কমোডোর মাইমোড়াতে উপস্থিত হওনের তিনদিবস পরে, অর্থাৎ ২১ সে এপ্রেল দিবসে জন কয়েক প্রধান কর্মচারীকে সঙ্গে লইয়া তীরে অবতরণ করিলেন, করিয়া, কুরাকায়াকাহী নামা নগরাধ্যক্ষের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গেলেন । জেপানাদীপের জেনসকিকে তথায় উকীল রূপে পাঠাইয়াছিলেন, কমোডোর যাইবামাত্র নগরাধ্যক্ষ এবং জেনসকি দণ্ডায়মান হইয়া বিশেষরূপে আমেরিকানদিগের সম্বন্ধনা করিলেন । পরস্পর শিষ্টাচার সম্বন্ধীয় অনেক কথা হইলে পর, পূর্বকৃত সন্ধিপত্রের নিয়ম বিষয়ে রাজোপদিষ্ট জেনসকির যাহা বক্তব্য ছিল তাহা বলিলেন । অতঃপর তাহার। সকলে গাত্রোথান করিয়া সহর এবং তামিকটবর্তী স্থান সকল দর্শন করিতে গেলেন, যাইতে যাইতে আমেরিকান জাহাজ সমূহে যে যে প্রয়োজনীয় আহারীয় দ্রব্য দিতে হইবে, তাহার নিয়ম অবধারণ করিলেন ।

সন্ধি পত্রের ক্ষমতানুসারে আমেরিকানদের প্রধান ২ সৈনিক পুরুষ ও কর্মচারীগণ সর্বদা তীরে অবতরণ করিয়া গম্বুদে নগরের রাজপথে ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতেন, সাধারণ জনসমাজ তাহাদিগকে দেখিলে, আক্সাদে অভ্যর্থনা করিত, বিদেশী লোকের প্রতি যেন তাহাদের বিশেষানুরাগ আছে এমন ভাব দেখাইত, সৌহার্দ্যমুচক অনেক অথোপকথনও করিত । কখন কখন দশ বারজন জেপানী একজন সৈনিক পুরুষকে ঘেরিয়া বসিয়া তমাক সাজিয়া দিত । সে তমাক খাইতে খাটতে অল্প ভঙ্গী ইঙ্গিত এবং দুইএক জেপানী বোল ছাড়িয়া কথা

কহিত, ইতাবসরে তাহারা তাহার পরিচ্ছদ পরীক্ষা করিত, বালকত্ব প্রকাশ করিয়া আনন্দ ও ব্যগ্রতার সহিত কেহ তাহার বোতাম তরবারি এবং সুন্দর পোষাকে অঙ্গুলী দিয়া তাহার গুণ অনুভব করিত, মনের মত হইলে নিলজ্জ ভাঁড়ের ন্যায় ইংরাজী ভাষাতে উহাদিগকে কি বলে তাহা জিজ্ঞাসা করিত। দুই একদিনের মধ্যে প্রকাশ পাইল, যে, জেপান গবর্ণমেন্ট স্ব রাজ্যস্থ লোকদিগের আমেরিকানদের সহিত এরূপ সংস্রব ও সরলতা প্রদর্শন কোন মতেই অনুমোদন কদেম না, কারণ তাহাদিগকে বিদেশীদিগের সহিত কথা কহিতে দেখিলে অন্ত্রধারী সিপাহী অথবা পোলিসের লোক আসিয়া দূর করিয়া তাড়াইয়া দিত। আত্মলোকদের প্রতি এই কণ্ঠিন্য ব্যবহার করিয়া তাহারা সন্তুষ্ট হয় নাই, আমেরিকানদের প্রতি এরূপ নিষ্ঠুরাচার করণে স্থির প্রতিজ্ঞ হইয়া ছিল। কারণ আমেরিকান কর্মচারীরা যেখানে বাইত, জনকয়েক অন্ত্রধারী সিপাহী তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে যাইয়া তাহাদের প্রত্যেক পদ নিক্ষেপ পর্যবেক্ষণ করিত, শিকারী কুকুরগণ যেরূপ শিকারীর সঙ্গে যায়, তাহারাও সেইরূপ তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে থা কত। মাজিফেট সাহেবের অনুমতানুসারে মোকেরা আমেরিকানদিগকে দেখিলেই পলাইত। রাজপথ প্রাপ্তরবর্ত্তি দোকানদারেরা দোকান বন্ধ করিত। তাহাতে মহামারী উপস্থিত হইলে যে রূপ হয়, দ্বিম কয়েকের মধ্যে নগর লোকশূন্য হইল। সহরে আমেরিকানদের দর্শন তো এইরূপ হইল। পুলী প্রায়ে বেড়াইতে গেলেও, দুই একজন পোলিসের চাপরাসী দ্রাক্ষদের সঙ্গে ছাড়িত না। একান্ত মতক হইয়া বিদেশী

দর্শকেরা কি করে, কোথা যায়, ইহা সূক্ষ্ম রূপে পর্যবেক্ষণ করিত, অধিক কি, তাহাদের স্বাধীনতার প্রতিবন্ধকতা জন্মাইতে কোন প্রকারে তাহারা সাধ্যানুসারে ক্রটি করে নাই ।

এতাবৎ রক্তান্ত জ্ঞাত হইয়া কমোডোর সান্তিশয় জ্যো-  
হাষিত হইলেন, এবং কি কারণে সাইমোডার শান্তিরক্ষক  
গণ একরূপ ব্যবহার করিতেছেন, তাহার নিগূঢ় রক্তান্ত  
জানিতে স্থির প্রতিজ্ঞ হইলেন । তদনুসারে পর দিন প্রাতঃ  
কালে তিনি আপন নায়েবের সঙ্গে দুই জন উকীল দিয়া  
নগরাধ্যক্ষকে এই কথা বলিয়া পাঠাইলেন, আমেরিকা-  
নেরা সহরে গেলেই যে দোকান বন্ধ হয়, পোলিষের প্র-  
হরী দ্বারা রাজপথের সমুদায় লোক যে তাড়িত হইয়া  
থাকে, ইহার কারণ কি ? আমাদের সঙ্গে তোমাদের যে  
নিয়ম নির্ধারণ হইয়াছে, ইহা তাহার সম্পূর্ণ বিপরীতা-  
চরণ । যদ্যপি একরূপ পীড়নের কথা পুনরায় শুনা যায়,  
তবে তিনি ( কমোডোর ) সমুদায় জাহাজ সঙ্গে লইয়া  
জেডো যাত্রা করিবেন এবং স্বয়ং সম্রাটের নিকট যাইয়া  
ইহার তথ্য জিজ্ঞাসা করিবেন । আমেরিকানেরা তীক্রে  
অবতরণ করিলে যে সকল সুখস্বচ্ছন্দ পাওয়া উচিত, তা-  
হার দশাংশের একাংশও পায় নাই । এই সুযোগে তিনি  
নায়েবকে কহিয়া দিলেন, তুমি জোর করিয়া বলিবে যে  
তাঁহার দ্বারা এমন কৰ্ম্ম আর না হয়, হইলে পরে ভাল  
হইবে না ।

নায়েব এবং উকীলদ্বয় কমোডোরের উপদেশানুক্রম  
সমস্ত কথা মগরাধ্যক্ষকে কহিলে, তিনি প্রত্যুত্তর করি-  
লেন নাগাসকাই নগরের ওলন্দাজেরা রাজপথে আ-



সিলে, বার চোদ্দজন জেপানী সিপাহী তাহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে যায়। এই রাজনিয়ম আমেরিকানদিগের প্রতিও প্রচলিত থাক। কর্তব্য, এই বিবেচনার আমি আপনারা নগরে আইলে অত্যাচার নিবারণক সৈন্য সঙ্গে দি, অপর কোন অসদভিত্তি নাই। তৎপ্রবণে উকীলেরা, প্রত্যন্তর করিলেন, ওলন্দাজদিগের প্রতি তোমরা যে ব্যবহার কর, তাহা আমাদের সহ্য না, আমরা শুদ্ধ বন্ধুত্ব এবং পরিচয় হেতু জেপান গবর্ণমেন্টের সহিত সন্ধি করিয়াছি, সাইমোডাতে আমাদিগের বন্ধুত্বাবে আসা হইয়াছে, নিয়মপত্র আমাদিগের যে সকল ক্ষমতা আছে, তদনুযায়ী কখনই আমরা করিতে দিব না। বিশেষ, লোকদিগের বাহাতে অনিষ্ট হয়, এমন অসদভিত্তি আমেরিকান কোন দর্শকের নাই, কেবল তাহাদের সহিত আত্মীয়ভাবে আলাপ পরিচয়াদি হয়, ইহা আমাদিগের নিতান্ত ইচ্ছা, তবে অন্ত্রধারী সিপাহীদের দ্বারা বাধা প্রাপ্ত হইয়া এত অপমান সহিব কেন? এতাবৎকাল তোমার লোক আমাদিগের প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছে, কোন দেশে আসিয়া আমরা এরূপ সহ্য করি নাই। তবে একথা লোকে শুনিলে মনে করিবে কি? মনে করিবে, কোন না কোন অত্যাচার করিতে আমাদিগের অভিসন্ধি আছে, তাহাতেই তোমরা আমাদিগের প্রতি এইরূপ আচরণ কর।

উকীলগণের এই যুক্তি যুক্ত অথচ কঠিন ভাষায় নগর-বাসকের হৃদোথ হইল, যে, তিনি ভাল কর্ম করেন নাই, অতএব তিনি ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া বলিতে লাগিলেন, মহাশয়গণ! সন্ধিপত্র হইবার পূর্বে আমি জো-

কুহামা নগর পরিত্যাগ করিয়া আসিয়াছি, এজন্য “ স্বা-  
ধীন সংগ্রহের ,, বিষয় আমি অবগত নহি। এবিষয়ে কি  
করা কর্তব্য, তদুপদেশ প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত আমি  
অবিলম্বে জেডো নগরস্থ প্রধান রাজ কর্মচারীদিগের  
নিকট একখানি পত্র লিখিব। প্রত্যুত্তর পাইবার আর  
অপেক্ষা করিলাম না, ঘোষণা পত্র দ্বারা এখনই অনুমতি  
করিতেছি, অদ্যাবধি আমেরিকানদিগকে দেখিলে এ  
নগরের কোন বাটীর দ্বার আর বন্ধ হইবে না, এবং  
সিপাহীরাও পশ্চাদ্বর্তী হইয়া তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে যা-  
ইবে না। এতদ্ভিন্ন কমোডোর অপর যাহা যাহা প্রার্থনা  
করিয়াছেন, তাহাও আমি দিলাম।

আমেরিকান জাহাজের কর্মচারীগণ অতঃপর নিত্য  
তীরে আসিয়া সাধারণ জনসমাজের সহিত অবাধে আ-  
হার বিহার কথোপকথন করিতে লাগিল, পুলিশ সংক্রান্ত  
কোন লোক আর তাহাদের অনুসন্ধান করিল না। একদিন  
তাহারা জন কয়েক লোক দলবদ্ধ হইয়া সহরের বহির্ভূত  
পল্লী নদী বেড়াইতে গিয়াছে। হঠাৎ দেখিল, দুইজন  
জাপানী তাহাদের পশ্চাদ্বর্তী হইয়া সঙ্গে সঙ্গে আসি  
তেছে। তদ্বক্ষণে প্রথমে তাহারা তাহাদিগের প্রতি কিছু  
মনোযোগ করিল না। কিন্তু তাহারা যেন গোপন ভাবে  
আসিতেছে, কোন কথা বলে যেন তাহাদের এমন বাসনা  
আছে। এরূপ বোধ হইলে, আমেরিকান দল তৎপরমান  
হইয়া তাহাদের আগমন প্রতীক্ষা করিয়া রহিল। নিকটে  
আইলে দৃষ্ট হইল যে, তাহারা উরুপদস্থ নান্য লোক,  
তক্ষিহুচক দুই খানি তরবারি তাহাদের দুই পাশে  
ঝুলিতেছিল। পা জামা, চাপকান, কাবা প্রভৃতি যে সকল

বস্ত্র তাঁহারা পরিধান করিয়াছিলেন, সে সকলই অভ্যস্তর পটে প্রস্তুত। তাহাদের আচার ব্যবহার এবং কথোপকথনের রীতিও সচরাচর ভদ্র লোকদের মত সাতিশয় মনেরম, কিন্তু তাহারা যেন কোন বিষয়ের নিমিত্ত ত্যক্ত হইয়াছেন, সম্পূর্ণ সচ্ছন্দ নাই, অতিশয় সংশয় চিত্ত, বাহ্য লক্ষণে ইহা স্পষ্ট প্রকাশ পাইতে লাগিল। তাঁহারা যে কর্ম করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তাহা যেন স্বদেশীয় লোকদিগের দৃষ্টিগোচর না হয়, এজন্য তাঁহারা এক একবার গোপনভাবে এদিক ওদিক চাহিতেছেন, ইত্যবসরে তাঁহাদের একজন এক আমেরিকান কর্মচারীর সঙ্গিতে আসিয়া তাঁহার সোনার ঘড়িটির সাতিশয় প্রশংসা করিতে লাগিলেন, করিতে করিতে একখানি মোড়ক করা পত্র তাহার কোষ্ঠার জেবেতে দিলেন। পরে ক্ষণমাত্রে অঙ্গুলী ওঠে দিয়া ইঙ্গিত দ্বারা উহা যে অতি গোপন বিষয় ইহা তাঁহাকে জানাইলেন, আর মুহূর্ত্তেকের মধ্যে তৎস্থান হইতে প্রস্থান করিয়া পলায়নপর হইলেন।

আমেরিকানেরা পত্রের মোড়ক খুলিয়া দেখিল, যে, উহা জেপানী ভাষায় লিখিত, কি ভাবে এমন করিয়া তাহারা সে পত্রখানি তাহাদিগকে দিল, এই আশংসায় তাহারা ইংরাজীতে উহা অনুবাদ করাইলেন। সে অনুবাদের স্থূল মর্ম্ম এই। “জেডো রাজধানী নিবাসী আমরা দুইজন পাঠশালার ছাত্র, আমেরিকান জাহাজের কর্তৃপক্ষ এবং কর্মচারীদিগের প্রতি আমাদের সর্বিনয় নিবেদন এই যে, আমরা নিজে যেরূপ লঘু, আমাদের বিদ্যা বুদ্ধিও তাদৃশ হয়, অতএব কৃতবিদ্য আমেরিকান

দিগের সম্মুখে আসিতে আমরা লজ্জিত হই। আমরা  
অস্ত্রবিদ্যা, জাভিনা, রাজনীতি এবং পাণ্ডিত্য বিষয়ে তর্ক  
করিতেও আমাদের ক্ষমতা নাই, বৃথামোদ এবং অন-  
র্থক কর্মে আগাদিগের অমূল্য সময়ের অনেকাংশ অতি-  
বাহিত হইয়া গিয়াছে। ইউরোপ এবং আমেরিকার বি-  
দ্যানুশীলন এবং আচার ব্যবহার বিষয়ক অনেক কথা  
আমরা পুস্তকে পড়িয়াছি, এবং লোক মুখেও শ্রুত  
আছি, পড়িয়া শুনিয়া অনেকদিন পর্য্যন্ত পৃথিবীর প্রধান  
প্রধান পাঁচ খণ্ড দেখিতে আমাদের বড়ই ইচ্ছা হইয়াছে।  
কিন্তু সামুদ্রিক যাত্রা বিষয়ে আমাদের দেশীয় ব্যবস্থা  
বড়ই কঠিন হয়, বিদেশীদিগের এদেশে আসা, এবং  
এদেশীয়দিগের বিদেশে যাওয়া উভয় নিষিদ্ধ আছে।  
সুতরাং মনের কথা মনেই থাকে। পদ বন্ধন করিলে ম-  
নুষ্যের যেরূপ গতি রোধ হয়, নিষীদ বন্ধ করিলে যেরূপ  
প্রাণ সংশয় হয়, আগাদিগের মনোরথ পূর্ণ বিষয়ে সেই  
রূপ হইয়াছে। ভাগ্যক্রমে আপনারা আমাদের এদেশে  
আসিয়া কিছুদিন জাপান সমুদ্রে বাস করাতে, আপনাপ  
পরিচয় এবং পরীক্ষা দ্বারা স্থির উপলব্ধি হইয়াছে, যে  
আপনারা অতি মহানুভব মহাশয় লোক, দয়া ধর্মগুণে  
পৃথিবীর সর্বত্র যশস্বী, ইহাতে আমাদের বহুদিনের  
শুদ্ধ আশালতা পুনরায় হরিদ্বর্ণ হইয়া সপত্র হইতেছে।  
একবে প্রার্থনা এই, যাহাতে আমাদের সেই আশালতা  
ফলবতী হয়, এমন উপায় করিয়া দিউন।

মনোরথ পূর্ণ হওনের সময় উপস্থিত দেখিয়া আমরা  
গোপনভাবে আমাদের এই আবেদন খানি আপনা-  
দিগের নিকট পাঠাইতেছি, জাহাজ লইয়া সমুদ্রে বাওন

সময়ে আপনারা আমাদিগকে লইয়া যাইবেন, আমরা স্বদেশীয় কুৎসিত প্রথা মানিব না, মহাশয়দিগের সাহায্যে পাঁচখণ্ড পৃথিবী দেখিয়া আপনাদিগকে কৃত কৃতার্থ বোধ করিব। পাছে সম্পাদক মহাশয়েরা আমাদিগের এরূপ ছুরাকাজিকিত প্রার্থনায় অসন্তুষ্ট হন, অতএব অঙ্গীকার করিতেছি, যে, সামান্য ভৃত্যের ন্যায় আমরা জাতাজের কর্ম করিব, আজ্ঞার অধীন হইব, যে কর্ম করিতে বলিবেন তাহা তৎক্ষণাৎ সমধা করিব, সাধ্যানুসারে ক্রটি করিব না। জেপানবাসী আমরা সকলে বর্দ্ধপদ এবং খঞ্জ লোক তুল্য হই, পৃথিবীর উত্তর দক্ষিণ ত্রিশ অংশ, এবং পূর্ব পশ্চিম ত্রিশ অংশ যাইতে আমাদের সাহস হয় না, আপনারা বড় বিচ্ছাত বজ্রাঘাত মানেন না, অনায়াসেই লক্ষ লক্ষ ক্রোশ সমুদ্রে যাইতেছেন, পৃথিবীর বহুদূরবর্তী দেশ সকল আপনাদের করতলস্থিতের ন্যায় দেখাইতেছেন। তদ্রশ্যে যদিও আমরা পদবন্ধ ও খঞ্জ সদৃশ তথাপি এমন সাহস হইতেছে যে একদিন অস্বারোহী হইয়া স্থানে স্থানে ভ্রমণ করিতে পারিব। আপনারা যদি এ অধীন দ্বয়ের প্রতি অনুগ্রহ প্রকাশ করেন, তবে সে অনুগ্রহ কদাচ আমরা বিস্মৃত হইব না, কৃতজ্ঞ চিত্তে যাবজ্জীবন তাহা উপলব্ধি করিতে থাকিব। কিন্তু যদি আমাদিগের এ প্রার্থনা বিবেচনার অধীন হয়, আমরা যদি উহার যোগ্যপাত্র না হই, তবে আবেদন পত্রখানি ছিঁড়িয়া ফেলিবেন, কাহারও নিকট প্রকাশ করিবেন না, প্রকাশ করিলে দেশীয় কঠিন ব্যবস্থা দ্বারা আমরা শুদ্ধ তাড়িত ও অপমানিত হইব না, নিসন্দেহ আমাদিগের প্রাণ বিনাশ হইবে। তাহা হইলে

আপনাদিগের দয়া ধর্ম গুণের যে নির্মল জ্যোতি, পৃথিবীর সর্বত্র দীপ্তিমান আছে, তাহা একেবারে অন্ধকারাচ্ছন্ন হইবে। আর কুপাদৃষ্টি করিয়া আপনারা যদি আমাদের মনস্কাম সিদ্ধ করিতে ইচ্ছুক হন, তবে যতদিন পর্য্যন্ত আমাদের যাওয়া না হয়, ততদিন একথা গোপনে রাখিবেন, একবার যাওয়া হইলে আর এবিষয়ের আন্দোলন হইবে না, আমরা বিশেষ জানি, আমাদের দেশের লোক গত অনুসূচনা বডএকটা করে না। শেষ নিবেদন এই, আমরা যে কথা লিখিতেছি অকপট একান্তচিত্তে লিখিতেছি, ইহাতে আপনারা কোন প্রকার আশংসা করিবেন না, অবোধে আমাদিগের মনোরথ যেন পূর্ণ হয়, বহুসম্প্রদায়ের সহিত আমরা এই পত্র খানি স্বহস্তে প্রদান করিলাম ইতি ১১ ই এপ্রেল ।

এই পত্রের অভ্যন্তরে আর একখানি ক্ষুদ্র পত্র ছিল, তন্মধ্যে এই, মহাশয়েরা যখন ষোকুহামা নগরে অবস্থিতি করেন, তখন এক রাত্রি একখানি ক্ষুদ্র নৌকা দ্বারা আমরা তথায় সাক্ষাত করিতে গিয়াছিলাম, কিন্তু অসুবিধা প্রযুক্ত মানস সিদ্ধ হইল না। তৎপরে শুনিলাম আপনাদিগের সমস্ত জাহাজ সাইমোডাতে আসিয়াছে, তাহাতে ভাগ্য পরীক্ষার্থ আমরা একখানি ক্ষুদ্র নৌকা দ্বারা এতদূর পর্য্যন্ত আইলাম, কিন্তু জাহাজের নিকট পর্য্যন্ত অগ্রসর হইতে আমাদের সাহস হয় নাই। যদি আপনারা অনুগ্রহ করিয়া আমাদের প্রতি বিশ্বাস করেন, তবে কলারাত্রিকালে যখন সকলই নিশুপ্ত হইবে, তখন আমরা সমুদ্র তীরে আসিয়া আপনাদের সহিত সাক্ষাৎ করিব, সেখানে কোন গৃহস্থের বসবাস নাই, বোধ হয় আমাদি-

গের সাক্ষাৎ বিষয়ে কোন প্রতিবন্ধকতা হইবে না। জৈশ্বর আমাদের আশা ফলবতী করুন ইতি ২৫ সে এপ্রেল।

পরদিন রাত্ৰিকালে দুই প্রহর দুইটার সময়ে মিসি-  
সিপাই নানক জাহাজে একজন প্রহরী চৌকি দিতে ছি-  
লেন, এমনত সময়ে জাহাজের পাশ্বদেশ হইতে হঠাৎ এ-  
কটা গোলযোগ তাহার কর্ণগোচর হইল, আরোহণীয়  
স্থানে সে উপস্থিত হইয়া দেখিল, যে দুইজন জেপানী যু-  
বাপ্ত্র দ্বয় নৌকা হইতে সিড়ি লাগাইয়া তাহাদের জাহাজে  
উঠিতেছে। কারণ জিজ্ঞাসা করাতে, তাহারা কি বলিল সে  
সৈনিকপুরুষ বুঝিতে পারিল না, ভাব ভঙ্জিয়া দ্বারা কেবল  
এতাবশ্য জানিল যে তাহারা জাহাজে আসিত চয়।  
অনুমতি দেওয়াতে তাহারা জাহাজে আসিয়া সে স্থানে  
ব্যগ্রতাপূর্বক থাকিতে চাহিল, সমুদ্র তীরে আর কিরিয়।  
যাইতে চাহিল না। তাহাতে মিসিসিপাই জাহাজের  
প্রধান কর্ণধার গাত্ৰোখান করিয়া তাহাদিগকে কহি-  
লেন, কোন কথা বলিবার ইচ্ছা থাকে তো তোমরা ঐ  
নিশান তোলা বড় জাহাজ খানিতে যাও, আমি রাত্ৰি-  
কালে তোমাদিগকে এ জাহাজে স্থান দিতে পারিব না।  
এই কথাতে তাহারা অনেক কষ্টে পুনরায় নৌকা দ্বারা  
নিশান তোলা জাহাজের নিকট গেল। সিড়ি লাগাইয়া  
উপরে উঠিবার উপক্রম করিতেছে, তরঙ্গ হিলোলে  
তাহাদের নৌকা সমুদ্রে ভাসিয়া গেল, দৈবভুর্কিপাক, কি  
য ইচ্ছাতে তাহাদের এ ঘটনাটি হইল, তাহা নিশ্চয়  
করো যায় না। যাহা হউক, জাহাজে উপস্থিত হইলে,  
কম্বোডোরকে এ বিষয়ের সংবাদ দেওয়া গেল, তাহাতে  
তাহারা কি কারণে এমন সময় আসিয়াছে, ইহা জানিবার

নিমিত্ত জাপান ভাষায় পারদর্শী একজন উকীল পাঠাইয়া দিলেম। উকীল আসিয়া তাহাদের সহিত কথোপকথন করাতে তাহারা স্বীকার করিল, ইউনাইটেড স্টেটস নামক দেশে যাইতে আমরা নিতান্ত ইচ্ছুক হইয়াছি, এ মনোরথ পূর্ণ হইলে আমরা পৃথিবীর সর্বস্থান দর্শন করিব। কর্মচারীরা যে দুই লোককে সমুদ্র তটে দেখিয়াছিল, ইহারা সেই লোক, ইহা জানিতে পারিয়া, উকীল এক দৃষ্টে তাহাদিগের প্রতি দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন, দেখিলেন, তাহারা জাপান দেশীয় উচ্চ পদস্থ তত্ত্ব সম্ভান বটে, কিন্তু ভ্রমণকারী লোকেরা যেরূপ পরিচ্ছদ পরিধান করে, তাহারা সেইরূপ বস্ত্র পরিধান করিয়া আসিয়াছে, নৌকা বাহিয়া আসাতে সাতিশয় শ্রান্ত ও ক্লান্ত হইয়াছে বলিয়া, তিনি তাহাদিগকে দুইখানি বসিবার চৌকী দিলেন। তাহাদের এক জনের স্থানে একখানি তরবারি ছিল, অপর তিনখানি তরবারি তাহারা নৌকায় ফেলিয়া আসিয়া ছিল, তাহাদের বাক পটুতা দ্বারা বোধ হইল যে তাহারা কৃতবিদ্যা লোক, চীন ও জাপানী ভাষা অনর্গল লিখিতে ও কহিতে সক্ষম, তাহাদিগের রীতি নীতিও নম্রশীল সভ্যভব্য ছিল।

উকীল কমোডোরকে তাহাদের অতিপ্রায় জ্ঞাত করিলে, তিনি এই কথা বলিয়া পাঠাইলেন, আমেরিকাতে জন কয়েক জাপানী লইয়া যাইতে আমার নিতান্ত ইচ্ছা বটে, কিন্তু জাপান গবর্ণমেন্টের অনুমতি ভিন্ন আমি একর্ম্য করিতে পারিব না, আমাদিগের জাহাজ এখনও অনেকদিন এখানে থাকিবে, ইত্যবসরে দর্শকগণ স্ব দেশীয় গবর্ণমেন্টের নিকট প্রার্থনা করুক না কেন ? উ-



কীল পুনরায় আসিয়া তাহাদিগকে এই সকল কথা কহিলে, তাহার। কড়বোড়ে কহিতে লাগিল, মহাশয়! ক-মোডোরকে বুঝাইয়া বলুন, তীরে গেলে আমাদিগের প্রাণ থাকিবে না, বিদেশে যাইবার কথা। শুনিলে জেপান গবর্ণমেন্ট আমাদেব সৰ্ক্সনাশ করিবেন। উকীল বলিল ভয় কি আমরা তোমাদের সাহায্য করিব, কমোডোরের আজ্ঞা অন্যথা হইবার নয়, তিনি যাহা বলিতেছেন তাহা কর। যুবা পুরুষ জেপানী দ্বয় কাকুতি বিনতি দ্বারা অ-মেক সাধ্য সাধনা করিয়া জাহাজে থাকিতে চাহিল, কিন্তু কোনমতে নাবিকের। তাহাদিগকে থাকিতে দিলনা, জাহাজী বোট দ্বারা শেষে বলপূৰ্ব্বক তাহাদিগকে সমুদ্রে নামাইয়া দিল। স্তবরাং হতাশ হইয়া ভ্রুখিতচিত্তে তা-হার। যে স্থানে আপনাদের নৌকাখানি ছাড়িয়া আসি-য়াছিল, পুনরায় সে স্থানে গেল। আর ভাগ্যে কি ঘ-টনা ঘটে, এই চিন্তায় ব্যাকুলিত হইয়া তাহার। কি কুৰ্ম্ম করিলাম বলিয়া অনুতাপ করিতে লাগিল।

পরদিন সন্ধ্যাকালে জেনসকি নিশাকারী জাহাজের কৰ্ণধারের নিকট উপস্থিত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, শুনি-লাম, কল্য রাত্রিকালে দুইজন উন্নত মদ্যপ জেপানী আ-মেরিকান জাহাজে আসিয়াছিল, তাহাদের দ্বারা তোমা-দের কিছু অনিষ্ট হইয়াছে কি না? কৰ্ণধার উত্তর করি-লেন, কৰ্ম্মান্তরে কত ব্যক্তি জাহাজে আসে যায় তাহার সন্ধ্যা নাই, সকলকার কথা স্মরণে রাখা দুষ্কর, কিন্তু এই নাত্র নিশ্চয় বলিতে পারি, কোন ব্যক্তি আসিয়া আমা-দিগকে বিরক্ত করে নাই, করিলে আমরা অবশ্যই আ-পনাকে জানাইতাম। ভাল জিজ্ঞাসা করি, আপনি যে

ব্যক্তি দ্বয়ের কথা বলিতেছেন, তাহারা নিরাপদে কুল প্রাপ্ত হইয়াছে কি না? জেনসকি বলিলেন, সে দুর্ব্বলুদেরা কুল পাইয়াছে, তদ্বিষয়ে ভাবনা নাই।

জেনসকি বিদায় হইলে, কর্ণধার কমোডোরের নিকট তাহার আগমন বৃত্তান্ত কহিলেন, তাহাতে সুবিচক্ষণ আমেরিকান অধ্যক্ষ মনে মনে বিবেচনা করিলেন, জেপানের যে কঠীন আইন, রাজ্জিদশর্ক যুবকদ্বয়ের নিকৃতি দেখিতেছি না, অতএব একজন কর্মচারীকে পাঠাইয়া যাহাতে শান্তিরক্ষকদের রাগ শান্তি হয়, এমন উপায় করা আমার বিহিত হইয়াছে। এই বিবেচনার নগরাধ্যক্ষের নিকট একজন লোক পাঠাইয়া তিনি তাহাকে এই কথা বলিতে কহিলেন, আমেরিকানদিগের মুখ সচ্ছন্দ বিষয়ে আপনারা যে এতটা তত্ত্ব করেন, ইহাতে কমোডোর সন্তুষ্ট হইয়া আপনাদিগকে ধন্যবাদ দিয়াছেন, তিনি বলিয়াছেন, সামান্য বিষয়ের নিমিত্ত আপনারা এত উদ্বিগ্ন হইবেন না, এরূপ ঘটিলেও কিছু আইসে যায় না, ক্লেম লইয়া এত অনুসন্ধান করা অল্পযুক্ত হয়। গবর্নমেন্টকে না জানাইয়া তিনি ভবিষ্যতে কোন জেপানীকে আমেরিকান জাহাজে গ্রহণ বা স্থান দিবেন না, আপনারা তাঁহাদের প্রতি যে বিশ্বাস করেন, তদনুযায়ী তাঁহাদের দ্বারা কখনই হইবেনা, এবিষয়ে আপনারা নিশ্চিন্ত থাকিবেন। কারণ সন্ধিপত্রে যে সকল নিয়ম নির্দ্ধারিত হইয়াছে, তাহার অণুমাাত্র ভঙ্গ করিতে তাহার ইচ্ছা নাই।

জেপানীরা জ্ঞান এবং বিদ্যাবৃদ্ধি করণার্থ কত আগ্রহ এবং উৎসুক, এই যুবকদ্বয়ের বৃত্তান্ত পাঠে সকলেই জানিতে পারেন! দেশীয় প্রথানুসারে প্রাণ বাইবার সন্তা-

বনা জানিয়াও ইহার। পৃথিবী দর্শনে একান্ত ইচ্ছুক হইয়াছিল। এতাদৃশ বিদ্যানুরাগী ব্যক্তিবরকে আশ্রয় না দেওয়া কমোডোরের মহত্বের কার্য্য হয় নাই, ইহাতে তাঁহার ঔদার্য্য এবং মহানুভাবকতার অনেক ব্যত্যয় হইয়াছে, কেহ কেহ এমন কথা বলিলেও বলিতে পারে। কিন্তু সূক্ষ্মরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্থির উপলব্ধি হইতে পারে, যে, কমোডোরের কর্ম্ম কোন মতেই অবিহিত কর্ম্ম নহে, জেপানীরা সূত্রের ধূর্তলোক, চাতুর্য্য করিয়া আমেরিকানদিগকে পরীক্ষা করিবার নিমিত্ত যদি তাহারা আসিত, আর তাহাদিগকে বিশেষ না জানিয়া ঔদার্য্যবশত হেতু কমোডোর যদি একেবারে আশ্রয় দিতেন, তবে এত যে অসাধ্য সাধন করিয়া তিনি জেপান গবর্নমেন্টের সহিত মিল করিয়াছিলেন, তাহা একেবারে বিনষ্ট হইত। আর স্বার্থই তাহার। যদি কোতূহলপ্রযুক্ত আসিয়া থাকে, তথাপি রাজনীতির রীতানুসারে তাঁহার অবিবেচনার কর্ম্ম হয় নাই, কারণ যুক্তিযুক্ত বা অগৌত্রিক হউক যে দেশের যে প্রথা নহে, তদ্বিপরীত কর্ম্ম করিয়া একটা আকণ্ঠ কুণ্ড করা জানবান রাজনীতিজ্ঞ লোকের কর্ম্ম নয়।

যাহা হউক, এই ঘটনার কিয়ৎদিন পরে, জমকয়েক আমেরিকান কন্সচারী একদিন নগরের বহির্ভাগে বেড়াইতে গিয়াছিল, বেড়াইতে বেড়াইতে হঠাৎ তাহারা কার। গৃহের নিকটে উপস্থিত হইল। বাড়ীটা কিরূপ? কারাবাসীরা কি অবস্থায় তথায় বাস করে? ইহাজানিবার নিমিত্ত তাহারা বাড়ীর ভিতর গেল। প্রবেশ দ্বার পার হইয়া দেখে, যে, ভূমণ্ডল দর্শনাখী পূর্বেক্ত দুইজন জেপানী দ্বারের সম্মুখে একটি লৌহ পিঞ্জরে বদ্ধ হইয়া আছে,

পিঞ্জরটি সাতিশায় সজীর্ণ, সম্বন্ধে নড়িতে চড়িতে পারে এমন স্থান তাহাতে নাই। তাহাদের বদন মণ্ডলের ভাব দেখিয়া বোধ হইল, যে, বিপদে তাহারা নিতান্ত অবসন্ন হয় নাই, ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া স্থিরচিত্তে অবস্থিতি করিতেছে। দেখা হইল ভাল হইল, আমেরিকানেরা স্বচক্ষে আমাদের এই দুঃবস্থা দেখুক, এই বিবেচনায় তাহারা এক দৃষ্টে কর্ণচারীদিগের প্রতি দৃষ্টি করিতে লাগিল। তাহাতে একজন দর্শক তাহাদের পিঞ্জরের সম্মুখে গেল, যাই-বামাত্র তাহারা কোন কথা বলিল না, পিঞ্জরের এক কোণে যে একখানি কাগজ লিখিয়া রাখিয়াছিল, তাহাই তাহার হস্তে প্রদান করিল। পদার্থতত্ত্ব নির্ণয়ার্থ জ্ঞানার্থে লোকেরা যে কত কষ্ট সহিতে পারে, ঐ কাগজখানি তদু-চ্চাঙ্ক স্বরূপ, নিম্নে তাহার অনুবাদ প্রকাশ করিলাম।

“বীরপুরুষ লোক যদি কোন উৎকট কর্মের অনুষ্ঠান করেন, আর দৈব দুর্লিপাক হেতু তাহার সে কর্ম যদি সিদ্ধ না হয়, তবে তিনি যেমন দুর্লভ ও চোর বলিয়া লোক সমাজে গণনীয় হন, আমাদের দশাও সেইরূপ হইয়াছে। অসাধ্য সাধন করিতে গিয়া জনসমাজ দ্বারা আম-রা ধৃত ও অপমানিত হইয়াছি, আমাদের প্রধান পক্ষস্থির হইয়াছে, পিঞ্জরে বদ্ধ হইয়া আমরা যৎপরোনাস্তি কষ্ট পা-ইতেছি। গ্রামের প্রাচীন এবং প্রধাম লোকেরা আমাদি-গের প্রতি জঘন্যরূপে ব্যবহার করিতেছে, তাহাদিগের অত্যাচার সহিতে পারা যায় না। যখন আমরা আপনাদের কর্ম আপনারা দেখি, তখন তিরস্কারের যোগ্য এমন কোন কর্ম করি না বোধ হয়, কিন্তু আমাদিগের বর্তমান দশা যখন আমরা উপলব্ধি করি, তখন যেন হীন অপরাধের

অপরাধী হইরাছি এমনি জ্ঞান হয় ; হবে বৈকি, আমা-  
দিগের ছুরাকাজ্ঞা তো অস্পষ্ট নহে, গণমায়া পঞ্চাশত বা  
ষষ্ঠী দেশ দেখিতে আমাদের ইচ্ছা হইল না, একেবারে  
চুমণ্ডলের পাঁচ খণ্ডে জমণ করিতে আমরা অভিলাষ করি-  
য়াছিলাম। তা যেমন কর্ম তেমন ফল, কম্পনা ফলবতী  
না। হওয়াতে আমাদের সকল আশাই বৃথা হইল, বনাজী-  
বের মায়া পিঞ্জর বদ্ধ হইলাম, মুখে শয়নোপবেশন তো-  
জন পান নিদ্রাদি হয়, এমন স্থান পাইলাম না। হাঃ বি-  
ধাতঃ এস্থান হইতে আমরা কিরূপে মুক্ত হইব, কাঁদিলে  
লোকে আমাদেরকে নির্দোষ পাগল বোধ করে, হাসিলে  
চূর্কৃত্ত কহে, ভাবিলাম এক হলো আর, অতএব মৌন-  
বলয়ন কারাই আমাদের বিধেয় হইরাছে :

ইসাজি কুড়া

কিভান সূচীমানজী ।

অধীন কর্মচারীদিগের মুখে কমোডোর এই বুদ্ধান্ত  
প্রবণ করিয়া সাতিশয় দুঃখিত হইলেন, কালবিলম্ব করি-  
লেননা, সেই দিনেই তাহাদের মুক্তির প্রার্থনায় একজন  
প্রধান কর্মচারীকে দেশাধ্যক্ষের নিকট পাঠাইলেন। আ-  
মেরিকান অনুচর কারাগৃহে গমন করিয়া শুনিলেন, যে য-  
থার্থই সে যুবকদ্বয় আমেরিকান জাহাজে গিয়াছিল ব-  
লিয়া আবদ্ধ হইরাছে, দেশাধ্যক্ষ নিজে তাহাদিগেয় দণ্ড  
বিধান করিতে পারেন নাই, জেডো রাজধানীতে তাহা-  
দের অপরাধের কথা লিখিয়াছিলেন, তাহাতে আদেশ  
হইরাছে, যে, তাহারা সে স্থানে বিচারিত হইবে, তৎকাল  
কল্য রাজিকালে তাহাদিগকে তথায় পাঠান গিয়াছে।  
এই কথা শুনিয়া আমেরিকান ছুত বলিতে লাগিলেন, কি

পরিতাপ ! যদিও নির্দোষী; সেখানে তাহাদের প্রাণ দণ্ড হইবে তাহার কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু দেশাধ্যক্ষ তাহার আগমন সংবাদে তথায় সমুপস্থিত হইয়া কহিলেন, আশংসা করিওনা, কমোডোর যে তাহাদের বিষয়ে রিপট দিয়াছেন, তাহাতে তাহাদের প্রাণ দণ্ড কখন হইবে না, হয়তো সামান্য দণ্ড হইবে, এইদেখ, এবিষয়ে জেপান গবর্নমেন্টের অভিপ্রায় দেখ, এই কথা বলিয়া তিনি কমোডোরের সম্ভাব্যার্থ তাহার হস্তে একখানি পত্র পাঠাইয়া দিলেন। ছুত প্রত্যার্ত্ত হইয়া অধ্যক্ষকে সেই লিপিকথানি দিলে, কমোডোর তাহা পাঠ করিয়া ঐ হতভাগ্য লোকের বিষয়ে নিরুৎকণ্ঠিত হইলেন।

অতঃপর কিয়দিন সকল বিষয় সৌহার্দ্যভাবে চলিল, আমেরিকানেরা জেপানীদিগের দোকানে যাইয়া আপনাদিগের প্রয়োজনীয় সামগ্রী সকল নিত্য ক্রয় করে, কোন কথায় বিবাদ বিসম্বাদ হয় না। ইতিমধ্যে পাউছেটান নামক জাহাজের একজন নাবিক মরিল, জেপান গবর্নমেন্ট তাহার সতকার্যের মিমিত্ত সাইমোড়ার নিকটবর্ত্তী একটি গ্রামে কিঞ্চিৎ স্থান নিরূপণ করিয়া দিলেন, ঐ স্থান আমেরিকানদিগের স্থিরীকৃত কবর স্থান হইল। কমোডোর ব্রিস্সিয়ে আপন বৈষয়িক ব্যাপার সমাধা করিতেছেন, হঠাৎ একদিন জেপানী সৈন্যদলের অত্যাচার দ্বারা আনন্দ্রের অপমান হইয়াছে ইহা তাঁহার কর্ণগোচর হইল, শুনিয়া তিনি একেবারে চমতকৃত ও ব্যস্ত সমস্ত হইলেন, এস্থানের শান্তি রক্ষক দোষ ফালন হেতু যদি আমায় নিকট ক্ষমা প্রার্থনা না করে, তবে আমি গবর্নমেন্টকে সান্ত্বিত করিব। এই বিবেচনায় প্রথমে তিনি

উপসাগরের তীরে একদল সৈন্য পাঠাইতে চাহিলেন, পরক্ষণে তিনি মনে করিলেন, সৈন্য না পাঠাইয়া নায়েবকে প্রেরণ করাই আমার উচিত বোধ হইতেছে, তিনি দেশাধ্যক্ষের নিকট গিয়া এবিষয়ের প্রতীকার করিয়া আসুন ।

পত্র লিখিয়া নায়েব পাঠাইবার উদ্যোগ করিতে-  
ছেন, এমন সময়ে একজন কর্মচারী আসিয়া তাঁহাকে ন-  
মস্কার করত জেপানীদের দৌরায়ের আশুল রক্তান্ত  
কহিল, তাহা এই । মহাশয় ! সেদিন আমরা তিন জন  
লোক আনন্দ করিবার নিমিত্ত গিন্তুলাদি লইয়া  
পক্ষী মারিতে গিয়াছিলাম, শিকার করিতে করিতে মমন্ত  
দিন গেল, ক্রমে অন্ধকার হওয়াতে আর আসিতে পারি-  
লাম না, সুতরাং সাইমোডাশ্বিত একটি মন্দিরে আশ্রয়  
লইয়া আনাদিগকে রাত্রি যাপন করিতে হইল । মন্দিরের  
সংযোজিত বাসগৃহে যখন আমরা প্রবেশ করি, তখন  
আনাদিগকে তত্রস্থ একজন রক্ষক দেখিয়া ছিলেন, তিনি  
কিছুমাত্র নিষেধ করিলেন না, বরং কহিলেন, সাইমো-  
ডাশ্বিত সকল মন্দিরই কমোডোরের কর্তৃত্বাধীন, তাঁহার  
লোকে শয়নোপবেশনের নিমিত্ত যেটি ইচ্ছা সেটি ব্যব-  
হার করিতে পারে । এই কথাই শুনিয়া আমরা  
বাস গৃহে প্রবেশ করিয়া তাহাতে পাতা কোমল মাছুরে  
শয়ন করণের উদ্যোগ করিতেছি, এমন সময়ে দ্বারদেশে  
সৈন্যাদিগের কণ্ঠ ধ্বনি শব্দ ও কলরব আমাদের কর্ণগো-  
চর হইল । তাহার শিষ্টাচার সম্বৃত কোন প্রকার অভি-  
বাদন করিল না, একেবারে আমাদের নিকট আসিয়া  
অসভ্যরূপে আনাদিগকে সে স্থান পরিত্যাগ করিতে ক-

হিল, একে সমস্ত দিনের পরিশ্রান্ত, তাহাতে নিজায় কাতর হইয়াছি, প্রগল্ভ কটু বাক্য শুনিয়া আমাদের বড়ই রাগ হইল, আমরা সকলেই বলিলাম, অদ্য রাত্রে আমরা তোমাদের কথা মানিব না।

টেটনসকিনামে তাহাদের সেনাপতি কথা রক্ষা হইল না। দেদিয়া সেই রাত্ৰিতেই কমোডোরের সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহিলেন। তিনি আমাদেরকে ছাড়িয়া আসিলে, অবশিষ্ট সিপাহীরা আমাদের প্রাতি এমন অসত্যতাচরণ করিতে লাগিল, যে আমরা কোনমতেই তাহা সহ্য করিতে পারিলাম না, একেবারে খড়্গ হস্ত হইয়া ছুরাওয়াদিগকে শয়নাগার হইতে তাড়াইয়া দিলাম, এরূপ ভয়ানক মূর্খতা। ধারণ করিলে তাহাদিগকে সে রাত্ৰি আমরা কখনই দমন করিতে পারিতাম না। অতঃপর কুশলে রাত্ৰি প্রাভাত হইল, প্রাতঃকালে উঠিয়া দেখি, মন্দিরের অপর পাশ্বে একদল সিপাহী আমাদের চৌকী দিতেছে, আমরা তাহাদের সর্মুখ দিয়া জাহাজে আসিলাম, তাহার একটিনাত্র কথা বলিল না।

কমোডোরের নারোব পত্র লইয়া নগরাধোক্ষের নিকট উপনীত হইলে, তিনি আপন অধীন কর্মচারীদের নির্দোষিতা সপ্রমাণ করিবার নিমিত্ত এই কথা বলিতে লাগিলেন। আমেরিকানেরা পূর্বে আমার নিকট কোন অভিপ্রায় প্রকাশ না করিয়া যে মন্দির তাহাদিগকে ব্যবহার জন্য দেওয়া হয় নাই, তাহাতে রাত্ৰি বাপন করিয়াছেন, এক্ষণ বড়ই বিকল কর হইয়াছে। তৎপ্রবণে নারোব কমোডোরের অভিপ্রায় প্রকাশ করিয়া দুই চারি শব্দ কথা তাঁহাকে কহিলেন, তাহাতে তাঁহার বাক্য



কৃতি আর হইল না, তিনি অগ্রতীত হইয়া একেবারে বলিলেন, আমার অগোচরে মৈনোরা এই অপকর্ম করিয়াছে, আমি বারণ করিয়া দিয়াছি, এরূপ কর্ম তাহার। আর করিবেক না, এতাদৃশ চুর্ঘটনার নিমিত্ত আমি বড়ই হুঃখিত হইয়াছি। নায়েব कहিলেন, আপনি যখন নিজ মুখে ক্রটি স্বীকার করিতেছেন, তখন এবিষয়ের আন্দোলন কমোডোর আর করিবেন না, কিন্তু ভবিষ্যতে আপনি সাবধান হইবেন, আপনকার অধীনস্থ লোকে আর যদি কোন কুকর্ম করে, তবে সে কর্মকে আমরা মহাশয়ের নি জকৃত কর্ম বোধ করিব।

অতঃপর বিদেশী দর্শক আমেরিকানদিগের সহিত সাইমোড়া বাসী লোকদের আর কোন বিবাদ বিসম্বাদ হইল না, উভয় জাতিতে পরস্পর সম্ভাবে কালগাপন করিতে লাগিল। জাপান গবর্নমেন্ট কমোডোরকে হাকোডাডী নামে যে আর একটি বাণিজ্য স্থান দিয়াছিলেন, সেই স্থানে যাইবার সময় ক্রমে উপস্থিত হইল। আমেরিকান অধ্যক্ষ পঞ্চবিংশতি দিবসমাত্র সাইমোড়াতে ছিলেন, এই সম্প্রকাল মধ্যে তিনি তথাকার কোন বিষয় জানিতে ক্রটি করেন নাই, সম্পূর্ণ পর্যবেক্ষণ দ্বারা বন্দরটি উত্তমরূপ পরীক্ষা করিয়াছিলেন, উহার ভূমি কিরূপ? উহাতে কি কি উৎপন্ন হয়? এবং কি হইতে পারে? ইহা বিশেষরূপে অবগত হইয়াছিলেন। জাপানে তাঁহার বাণিজ্য চিরকাল বন্ধুত্ব ভাবে হইবে, তদন্যথা কদাচ হইবে না, অপর-সাধারণ সকল লোকের মনে ইহা দৃঢ় প্রত্যয় জন্মাইয়াছিলেন। মায়পরতা দ্বারা গবর্নমেন্টকে শিখাইয়া ছিলেন, জোকুহামা নগরে যে সজ্জিত হইয়াছে, কোন প্র-

করে তাহার বিন্দুবিসর্গ অতীরিক্ত করিয়। কন্ম করিতে  
 কেহ পারিবে ন। অধিক লেখ। বাহুল্য, সাইমোড়ার অ-  
 নেক উত্তরবর্তী জেনো উপদ্বীপস্থ হাকোডাডিতে আমে-  
 রিকানের। জাহাজ সমূহ লইয়া গেলে, যে যে বিষয় ঘটয়া-  
 ৷ছিল, এক্ষণে আমরা তদ্বর্ণনা করি।

---

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

হাকোডাডিতে আমেরিকানদিগের বাষ্পীয় জাহাজ সকল উপনীত হইয়াছে, চারি পাঁচ ঘণ্টার অধিক হয় নাই, ইতিমধ্যে দৃষ্ট হইল, জেপান গবর্ণমেন্টের প্রেরিত একখানি বজরা আসিতেছে । পূর্বে আমেরিকানেরা তাহাদের যেরূপ বজরা দেখিয়াছিল, উহা প্রায় সেইরূপ, প্রভেদের মধ্যে কিছু তারি, এবং উহার নির্মাণের রীতিও বড় একটা সুন্দর নহে, কাল কাল ডোরা লাগান অল্পজ্বল নিশান উহাতে তিন চারিটি ছিল । যে আটজন দাঁড়ীতে নৌকাখানি বাহিয়া আনিতেছিল, তাহাদের পরিচ্ছদ অতি আশ্চর্য্য, সকলের পৃষ্ঠদেশে আত্ম প্রভুদের মর্যাদাসূচক চিহ্নরূপ এক একখানি অস্ত্র ঝুলিতেছিল । তরলীখানি পাউহেটান নামক জাহাজের নিকট আসিলে, জনকয়েক জেপানী রাজকর্মচারী জাহাজের মধ্যে আসিলেন, আসিবামাত্র, কমিসনারের পূর্বে কনোডোরকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন সেই পত্র, এবং চীন ভাষায় লিখিত সন্ধি পত্রও তাহাদিগকে দেখান গেল । তাহাতে তাঁহারা বলিলেন, জেডো নগরে যে কয়েক জন রাজকর্মচারী আপনাদিগের সহিত এখানে সাক্ষাত করিবার জন্য নিযুক্ত হইয়াছেন, এখন পর্য্যন্তও তাঁহারা পৌছান নাই, কি সন্ধিপত্র কি সাইমোড়ার বন্দর করণ আমরা কোন হতাশ

জানি না, আপনার পূর্বে কোন সংবাদ না লিখিয়া একে  
বারে হাকোডাডিতে জাহাজ লইয়া আসিয়াছেন, ই-  
হাতে অত্রস্থ লোক সকল বড়ই ভীত হইয়াছে। এই কথা  
শ্রবণে আমেরিকানেরা তাহাদিগকে কহিল, ভয়ের কোন  
আবশ্যক নাই, কল্যা কনোডোর একজন কর্মচারী প্রেরণ  
করিয়া, এই নগর সংক্রান্ত রাজপুরুষদিগের সহিত কথো-  
পকথন করিবেন, তাহা হইলে তোমাদের সকল আপত্তির  
নিষ্পত্তি হইবে।

পরদিন প্রাতঃকালে (১৮ ই মে) কনোডোর পূর্ব  
প্রতিজ্ঞানুসারে একজন নায়ক, দুইজন উকীল,  
এবং একজন কেরাণীকে তত্রস্থ শাসন কর্তার নিকট প্রে-  
রণ করিলেন। তাঁহারা রাজবাটিতে উপনীত হইলে, শা-  
সন কর্তা যেণ্ডোমাটজাইদন তাঁহাদের সহিত সাক্ষাত  
করিতে আইলেন, তাঁহাদের সঙ্গে অনুচররূপে ইশুক কন-  
জে। এবং কুডোমোগোরো নামা দুইজন প্রধান লোক ছি-  
লেন। তাঁহারা সকলেই বিশেষ শিষ্টাচার এবং সম্বন্ধভার  
সহিত আমেরিকানদিগকে অভ্যর্থনা করিলেন, পরে সমা-  
দর পূর্বক তাহাদের হস্ত ধারণ করিয়া একটি অতি সু-  
সজ্জিত দালানে লইয়া গিয়া বসিবার স্থান দিলেন, স-  
কলে একে একে আসন গ্রহণ করিলে কার্য্যারম্ভ হইল।  
শাসন কর্তা অঙ্গবস্ত্র ধূবাপুষ্কর, সাতিশয় নম্র এবং বিন-  
য়বাদী, তাঁহার বদননঙল সুপ্রসন্ন এবং দয়াভাবাপন্ন ছিল,  
তাঁহার অনুচর দ্বয়েরর রীতি নীতিতে যদিও আনুগত্য  
ভাব প্রকাশ পাইতে লাগিল, তথাপি বাহ্য লক্ষণ দৃষ্টে  
তাঁহারা যে সম্বৎসর জেপানী ভদ্র সম্ভান ছিল, তাহাতে  
আর কোন সন্দেহ রহিল না। দালানটি সুপ্রসন্ন বটে,

কিন্তু তাহার ছাদ চালুভাবে নির্মিত, চতুপাশে প্রস্তর ময় পুস্তলিকা এবং বাহ্যবৃত্ত চৌকি খোদিত ছিল, ঐ সকল সাধারণ চিত্রে বোধ হইল, যে সে গৃহটি রাজপরিবারের দান এবং ধর্ম্মালোচনার নিমিত্ত নির্মিত হইয়াছে। শাসন কর্তার পরিচারক ভূতোরা উত্তম পরিচ্ছদ পরিধান করিয়া কেহ চা কেহ মিঠাই ও পৃষ্ঠকাদি আময়ন করিতে লাগিল, কেহবা উত্তম আলবোলায় সুগন্ধ তামাক সাজিয়া অত্যর্থিত লোকদিগকে তামাকু খাইতে দিল, কর্তা মহাশয় এবং তৎসহকারী অমুচরদ্বয় আত্মীয়ভাবে তাহাদিগকে প্রতিকণ বলিতে লাগিলেন, ভাগ্যক্রমে যদি এ অখ্যৈনের বাণীতে আপনাদের শুভাগমন হইয়াছে, তবে কিঞ্চিৎ ভলযোগ করিয়া প্রাপ্তি দূর করত চিরবাসিত করুন।

রীতিমত ভোজন পানাদিক্রিয়া শেষ করিয়া আমেরিকানেরা আপনাদিগের আগমনের তাৎপর্য্য কহন সূত্রে বলিল, জৈপানের সহিত ইউলাইটেড স্টেটসের যে সন্ধি পত্র হইয়াছে, তন্নিয়মাবলি সুদৃঢ় করণার্থই আমাদিগের এখানে আসা, সে নিয়মের অনুদাত্ত বিপরীতাচরণ আপনারা করিতে পারিবেন না, করিলে ভবিষ্যতে ভয়ানক ফলোৎপন্ন হইবে। সাইমোড়াতে যেরূপে আমরা কালযাপন করিয়াছি, এখানেও আমরা সেইরূপে কালযাপন করিতে পাইব, কোন পথ ঘাট দোকান বা সাধারণ ব্যবহারের প্রকাশ্য স্থানে অথবা পল্লিগ্রামে যাইতে আমাদিগের নিষেধ থাকিবে না। হাট বাজারের দোকানদারেরা আমাদিগকে আপনাপন জিনিষ পত্র সকল বিক্রয় করিবে, কেতা বিক্রেতাদের সুবিধার জন্য উভয় জাতির প্রচলিত টাকা উভয়ে গ্রহণ করিবে, তিনটি ভিন্ন ভিন্ন

অটালিকা অথবা তিনটি ভিন্ন ভিন্ন মন্দির, কমোডোর তৎকর্মচারী এবং তদনুসঙ্গী শিল্পিক লোকদিগের ব্যবহারার্থ দেওয়া হইবে, সময়ে সময়ে সে স্থানে থাকিয়া তাঁহারা আপনাদিগের প্রয়োজনীয় কর্ম করিবেন। এদেশে যাহা প্রাপ্ত হওয়া যায়, প্রয়োজন হইলে সে সকল সামগ্রী আমেরিকান জাহাজে নিয়মিত মূল্যে দিতে হইবে, তদ্ব্যতীত অত্রস্থ যে সকল প্রাকৃতিক পদার্থ দর্শনে আমেরিকার বিশেষ কোঁতুহল জন্মিবে, এমন সামগ্রী এখান হইতে আমরা ক্রয় করিব, তজ্জন্য আপনারা অধিক মূল্য লইতে পারিবেন না।

শাসনকর্ত্তা। আমেরিকানদিগের এই সকল প্রার্থনা শ্রবণ করিয়া কহিলেন, জেডো হইতে কমিসনারদিগের উপদিষ্ট প্রেরিত লোক বদনধি না আইসে, তদবধি আপনারা অপেক্ষা করুন, তিনি আটলেই সকল কার্য নিষ্কির্বাদে নিষ্পাদিত হইবে। অনেক তর্ক বিতর্কের পর স্থিরীকৃত হইল, যে হাকোডাডির কর্ত্তৃপক্ষ আত্মাভিপ্রায় লিখিয়া পরদিবস কমডোরের নিকটে প্রেরণ করিবেন, পরে তাঁহার বিবেচনায় যাহা কর্ত্তব্য তিনি তাহা করিবেন। তদনুসারে শাসনকর্ত্তা এবং অপর কর্ত্তৃপক্ষগণ স্ব স্ব নাম স্বাক্ষর করিয়া এই কথা লিখিয়া পাঠাইলেন,

মান্যবর ত্রীযুক্ত কমোডোর পেরি আমেরিকান

অধ্যক্ষ মহাশয় সমীপেষু ।

সবিনয় নিবেদনমিদং

হাকোডাডি জাপান উপদ্বীপের বহির্ভূত ছুরবতী প্রদেশ, অন্যান্য লোকের সহিত অত্রস্থ লোকদের বড় একটা সংগ্রহ নাই, ইহারা অতি মুখ, সম্ভ্রান্তি আপনা-

দিগের জাহাজ এখানে আসিয়াছে শুনিয়া, আবাল বৃদ্ধ বমিভাদি সকলেই ভয়ে দেশের মধ্যভাগে পলায়ন করিয়াছে, দেশের শাস্তিরক্ষক তাহাদিগকে নিবারণ করিয়া ছিলেন, তথাপি তাহাদের ভয় ভাঙ্গে নাই। এস্থান অতি প্রশস্ত বাণিজ্য স্থান বলিয়া আপনাদের আগমন হইয়াছে, কিন্তু তাহা নহে, লোকেরা যে ভীত, বিদেশীয় লোকদের সহিত কন্মিনকালে বাণিজ্য ইহাদের হয় নাই, কল্যাণ আপনি স্বচক্ষে দেখিয়াছেন, যৎকালে কর্মচারীদিগের সহিত মহাশয় রাজপথে ভ্রমণ করেন, তখন সকল লোক আপনাদিগকে দেখিয়, ত্রাসে লুকাইত হইয়াছিল, সমস্ত বিকাল এমগরে কোন কর্ম কাজ হয় নাই। দিন কয়েক বিলম্ব করুন, আমরা লোকদিগকে আপনাদিগেব আগমনের তাৎপর্য জানাই, তৎপরে সম্বন্ধে তাঁরে গমন করিয়া যথা তথা ভ্রমণ করিয়া বেড়াইবেন লোকেরা আপনাদিগের প্রতি কিছুমাত্র অসভ্যতাচরণ করিবে না।

সাইমোডা এবং উরাগা বেরূপ উন্নত স্থান এদেশে সেরূপ নহে, অন্যান্য দেশোৎপন্ন সামগ্রী আমিয়া এ দেশের লোকে ব্যবহার করে। মৃগচর্ম, শুক্ক মৎস্য, লবণ, স্যালমন মৎস্যের তৈল ও ডিম্ব প্রভৃতি যে সকল সামগ্রীর কর্দ আপনাদিগেব দিয়াছেন, তাহা অতি সামান্যরূপ এখানে মিলিবে, পরীক্ষা করিলে কোন প্রকারে ঐ সকল দ্রব্য আপনাদের ইচ্ছানুপ হইবে না, বরং অসন্তুষ্ট হইবেন। এ পর্যন্ত আমরা যে সকল সামগ্রী এখানে আপনাদিগকে দিয়াছি, যৎসামান্য বলিয়া তাহার মূল্য লইতে চাহি না।

কল্যাণ আপনাদিগেব বলিয়াছিলেন সৌহার্দ, সম্পর্ক স্থাপন

করিতে এখানে আপনাদের আগমন, ইটি ন্যায়পরত, বটে, উভয় পক্ষেরই কর্তব্য কর্ম, নিশ্চয় জানিবেন যাহাতে এ গুরুতর বিষয়ের প্রতি রোধ হয়, এমন কর্ম আমা দিগের দ্বারা কদাচ হইবে না। প্রজা শাসন করা আমাদিগের অতীব গুরুতর কর্ম এ বিষয়ের অন্যথাচরণে প্রবৃত্ত হওয়া কোনমতেই আমাদের উচিত নহে। আমাদিগের অধীনে যে কয়েকটি সাধারণ প্রকাশ্য অটালিকা আছে, তাহা আপনাদিগকে ব্যবহার করিতে দিলে আপনাদের সুবিধা হয়, কিন্তু তাহাতে তরানক ফল হইবার সম্ভাবনা। অত্রস্থ মূখ্য প্রজারা, আমরা শাসনকর্তা, কি আপনারা শাসনকর্তা হঠাৎ ইহা বুঝিতে পারিবেন না, সুতরাং ভয় পাইয়া গোলযোগ করিয়া বসিবে। তিনখানি বাড়ী দিতেই হইবে বলিয়া যদি আপনি আমাদিগকে বিশেষ অনুরোধ করেন, তবে অগত্যা আমাদিগকে দিতে হয়, কিন্তু জিজ্ঞাসা এই, এরূপ কর্ম বন্ধুতা কার্যের নিয়মানুযায়ী কি না ?।

জোকুহামাতে জাপান এবং আমেরিকার সহিত যদবধি সন্ধি হইয়াছে, তদবধি জেডোর রাজ ধর্মাদিকরুণ হইতে আমাদিগের নিকট সে বিষয়ে একখানি পত্র আইসে নাই, উরাগা বিষয়ে আপনারা যে কথা বলিতেছেন, সে তো আমরা আপনাদের লোক মুখে শুনিলাম, এতাবৎকাল ইহার কোন উল্লেখই শুনি নাই। সম্রাটের আজ্ঞা না লইয়া যদি আমরা স্বেচ্ছাচার করি, তবে তাবিষাতে তৎ ফল অতীব ভয়ানক ফল হইবে। নিশ্চয় জানিবেন, জাপান উপদ্বীপে যতগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য আছে, সে সকলই সম্রাটের কর্তৃত্বাধীন হয়, তাহার আজ্ঞার অতি-



জাম্বু কর্ম করা কি আনাদের পক্ষে বিধেয়? এদেশের নিয়ম এই, অধীন রাজকর্মচারীরা আপনাদের এখান অ-প্রাপন তাবৎ বিষয় যুবরাজকে লিখে, যুবরাজ সম্রাটের অনুমতি লইয়া উক্তের দিয়া থাকেন। আপনারা সবংশজ তন্ত্র লোক, সাইমোডা এবং জোকুহামাতে অনেক দিন বাস করিয়াছেন, এদেশের রীতি নীতি আপনাদিগের অবিস্মিত নাই, তবে ভবিষ্যতে যে কর্ম দ্বারা আমরা দোষী হইব, এমন কর্ম করিতে আজ্ঞা করেন কেন? তা বাহা হউক, আমাদের ভাগ্যে যা হবার তা হবে, কমিসনারের আজ্ঞার অপেক্ষা আমরা করিব না, ডিম্ব কুকুট মৎস্য হংস প্রভৃতি যে সকল খাদ্য দ্রব্য আপনাদের প্রয়োজন হয়, উৎকৃষ্ট বা অপকৃষ্ট হউক আমরা সামর্থ্যানুসারে সে সকল দ্রব্য আপনাদিগকে যোগাইব। কি গ্রাম কি নগর, পথ ঘাট হাট বাজারে আপনারা স্বেচ্ছামত বাইবেন, তাহাতে কোন ব্যক্তি আপনাদিগকে নিষেধ করিবে না। এতদ্ভিন্ন আপনকার যে কিছু আবশ্যক হয়, আমাদিগকে জানাইবেন, জানাইলে, অভাব সংপূরণ করিতে আমরা ক্রটি করিব না, কিমধিক নিবেদন মতি।

নিতাস্তানুগত ভৃত্য।

শ্রীষেণ্ডো নাট জাই মন।

শ্রীইশুকা কম জো।

শ্রীকুডো মো গোয়ো।

পূর্ব প্রেরিত কমোডোরের নামের দসতি স্থান বিষয়ে শাসন কর্তার যে সকল কথা কমোডোরকে জানাইয়াছিলেন, কমোডোর তাহাতে সন্তুষ্ট হন নাই। অতএব তিনি তদ্বারা পুনরুদার এই কথা বলিয়া পাঠাইলেন,

পথিক বা প্রণাসীলোক অল্প কালের জন্য মন্দিরের যে ভাগে আশ্রয় লয়, আমরা প্রয়োজন মতে দুই এক দিনের জন্য সেই ভাগ চাহি, তাহাতে নিত্য নৈমিত্তিক দেবার্চনায় কোন ব্যাঘাত হইবে না। বহুদিনের নিমিত্ত সমস্ত মন্দির অধিকার করিতে আমাদের বাসনা নাই। শাসনকর্ত্তা পূর্বে ভাবিয়াছিলেন, যে, মন্দিরে আশ্রয় লইলে ক.মোড়োর দেবার্চনার প্রতি হস্তক্ষেপ করিবেন. কিন্তু এসকল কথা শুনিয়া তাঁহার পূর্ব আশংসা ছুর হইল, তিনি একেবারে আমেরিকান নায়েবকে কহিলেন, আপনি আজি ষাউন, কল্যা আমি প্রাতঃকালে নাটসমাই কাজিওকে পাঠাইয়া দিব, তিনি ক.মোড়োরের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া এবিষয়ে বাহা কর্ত্তা তাহা করিবেন।

এই রূপে হাকোডাডির কর্ত্তৃপক্ষের সহিত কথা বার্ত্তা শেষ হইলে, আমেরিকান জাহাজের কর্ম্মচারীরা প্রতিদিন নগরে অবতরণ করিয়া রাজপথে স্বাধীন রূপে গমনাগমন করিতে লাগিল। গ্রামে গ্রামে দোকানে দোকানে এবং মন্দিরে মন্দিরে বাইরা সকল বিষয় পর্ববেক্ষণ করিলে, নগরের শাসনকর্ত্তা তিনট বাটী আমেরিকানদিগকে দিলেন। একটি ক.মোড়োরের নিজ সচ্ছন্দের নিমিত্ত, একটি তাঁহার কর্ম্মচারিদিগের ব্যবহারের জন্য, এবং অপর একটি আমেরিকান শিল্পিকদিগের শিল্পকার্য্যের জন্য দেওয়া হইল। নগরের মধ্যভাগে একাশা স্থানে শাসনকর্ত্তা একটি বাজার করিলেন, জেপান দেশীয় শিল্পিকেরা শিল্পনৈপুণ্য দ্বারা যে সকল উত্তমোত্তম দ্রব্যোৎপন্ন করে, তাহা আমেরিকানদিগকে ঐ বাজারে যথার্থ মূল্যে নিত্য বিক্রয় করা হইত। এতাদৃশ স্বাধীনতার

সহিত উত্তর জাতির সংস্রব হওয়াতে, আমেরিকানেরা শীঘ্র হাকোডাডী এবং তন্নিবাসী লোকদিগের নিগূঢ় বৃত্তান্ত এক প্রকার জানিতে পারিলেন। এতলে আমেরিকা সে বিষয়ের কিঞ্চিৎ বর্ণন করি, ক্রেশজমল সন্ধির প্রস্তাব লিখিয়া পাঠকদিগকে কিছুকাল অসন্তুষ্ট করিব না।

হেনরিউড কহিলেন বন্ধো ! উত্তম কথা হইদাছে ? সাইমোডা এবং অন্যান্য স্থানীয় লোকদিগের মেরুপ চরিত্র বর্ণন করিয়াছেন, এক্ষণে সেইরূপ বর্ণন করুন, বারম্বার সন্ধির কথা বলা উচিত বোধ হইতেছে না। রিচার্ড কহিতে লাগিলেন, জেসোপদ্রীপের দক্ষিণ ভাগে হাকোডাডী অথবা হাকোডেট নামে ঐ প্রসিদ্ধ নগর আছে। উহার অর্থ সিদ্ধকের দোকান, কি অভিধানে স্থানের ঐ নাম হয়, তথাকার বহুদর্শী বিজ্ঞলোকেও তাহা বলিতে পারেন না। প্রথমতঃ উহার বন্দরে প্রবেশ করিলে বাহ্য দৃষ্টিতে স্থানটি অতি মনোহর দেখায়, দীর্ঘ প্রস্থে উহার পরিমাণ প্রায় দুই কোশ, তিনটি শিখর যুক্ত এক উচ্চ অন্তরীপ উহার দক্ষিণ ভাগে আছে, তদুপরিস্থিত ভূমিতে কোন শস্য ফলাদি জন্মে না। সর্বদা উহা হিমাদি দ্বারা আচ্ছাদিত থাকে, কিন্তু তন্নিস্তাণ সাতিশয় উর্বরা স্থান, তাহাতে নানাবিধ শস্য ফলাদি জন্মে, অনেক প্রকাণ্ড বৃক্ষও আছে, তদ্বারা সমস্ত নগর হরিৎ শোভাষিত ছায়াযুক্ত বোধ হয়। জাপান দেশীয় শিল্পি কেরা পাহাড় পর্বতের পাথর কাটিয়া ইতস্ততঃ এক একটি গৃহ খোদিত করিয়াছে, পথপ্রান্ত লেকেরা রাত্রিকালে অনাগনে তাহাতে আগুন লইয়া সজ্জা থাকি-

তে পারে, বিশেষ তদ্রূপ শ্রমোপজীবী লোকে কি পর্য্যন্ত পরিশ্রম ও বুদ্ধিশক্তি প্রকাশ করিয়া কৰ্ম্ম নিৰ্ব্বাহ করে, তাহা উহাতেই প্রকাশ পায়। প্রস্তরাকর হইতে প্রস্তর উত্তোলন করিয়া তদ্দেশীয় লোকেরা সমুদ্রাদির বান্দ গৃহের ভিত্তি প্রভৃতি নিৰ্ম্মান করিয়া থাকে, এজন্য তথায় প্রস্তরালয় যত আছে ইচ্ছাকালয় তত দৃষ্ট হয় না।

সমুদয় নগরে সহস্রাধিক বৃহৎ অটালিকা নাই, তাহার অধিকাংশই সারি সারি সমুদ্রের দিকে হয়, অপর যে সকল অটালিকা আছে, তাহাও পাহাড়ের পার্শ্বস্থিত রাজ পথ প্রান্তরবর্ত্তী হয়। জলপথে গমন করিয়া যে সকল লোক ইউরোপ খণ্ডীয় জীবরন্টের নামক মহা নগর দেখিয়াছে, তাহারা হাকডাডীর অবস্থা বাহ্য দৃষ্টি প্রভৃতি যদি সন্দর্শন করে, তবে একেবারে আশ্চর্য্য হইয়া মনে করিতে পারে যে আকার প্রকারে এই হাকডাডি দ্বিতীয় জীবরন্টেরের তুল্য, জীবরন্টেরের পাহাড়ের নীচে ঢালুভাবে ঘেরূপ বড় বড় বাসি নিৰ্ম্মিত আছে উহাতেও সেই রূপ হয়। ঐ সুবৃহৎ নগরে ক্ষুদ্র সঙ্কীর্ণ ভূমি ক্রমে উচ্চভাবে উৎখিত হইয়া ঘেরূপ উচ্চ ভূমিসলচ্ স্পর্শ করিয়াছে, আর তাহাতে ইংরাজদিগের দুর্গ এবং এম্পেন রাজ্য যে রূপ বিতক্ক হইয়াছে, হাকোডাডিতেও সেই রূপ সঙ্কীর্ণ একটি উচ্চভূমি আছে, সমুদ্রা জোসো উপদ্বীপের সীমা পৃথককৃত হয়। জীবরন্টের ঘেরূপ গ্রাম এবং প্রশস্ত উপসাগর দ্বারা পরিবেষ্টিত, হাকোডাডিও সেই রূপ হয়। এতদ্ভিন্ন তথাকার বন উপবন উদ্যান এবং ক্ষেত্রাদির ভাব ও এক রূপ হয়, অতএব উভয় নগর সমতুল্য তুলনা করিলে উপমার কোন বৈলক্ষণ্য হয় না।

হাকোডাডি নগরে যে সকল রাজ পথ আছে, তাহা প্রায়ে ত্রিশ চল্লিশ ফিটের ন্যূন নহে, মধ্যে মধ্যে এক বর্গ অপার বস্তুর দ্বারা সংযোজিত, সকল পথই প্রস্তরময়, তাহার মধ্যভাগ উচ্চ এবং দুই পার্শ্ব নিম্ন হওয়াতে কণমাত্র জল তন্নধ্যে তিষ্ঠিতে পারে না, পড়িলেই গড়াইয়া অমনি জল প্রণালীতে পড়ে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রণালী সকল বড় বড় নরদামার সহিত সংযুক্ত, সেই নরদামা সকলের মুখ উপ-মাগরের সহিত সংমিলিত থাকিতে অপকৃষ্ট সকল জলই উপমাগরে পড়ে। পরিভ্রম করিয়া ঝাঁটি দিতে হয় না, হাকোডাডির লোকেরা নরদামার মুখে ঝাঁটার ন্যায় এক প্রকার যন্ত্র নির্মাণ করে, ঐ বস্ত্রে পাক লাগাইলেই জল প্রণালীর ছুষিত কর্দম ময় বারি একেবারে বহির্গত হয়। জেপান দেশে ঢাকা যুক্ত গাড়ীর ব্যবহার বড় একটা নাই, লোকে হাঁটিয়াই প্রায় গমনাগমন করে, এজন্য তত্রস্থ পথ সকল শীঘ্র নষ্ট হয় না, একবার নির্মাণ করিলে বহু কালের পর তাহার সংশোধন আবশ্যক হয়। সাইমো-ডার ন্যায় হাকোডাডি অতি পরিষ্কার স্থান, প্রতিদিন তত্রস্থ রাজবর্গ এবং গলির রাস্তায় জল দেওয়া হয়, তা-হাতে ছুষিত উষ্ণবায়ু প্রযুক্ত লোকের স্বাস্থ্যের ব্যাঘাত হয় না।

জেপান দেশে শান্তিরক্ষণীয় নিয়ম বড় উত্তম নিয়ম হয়, শুদ্ধ হাকোডাডি বলিয়া নয়, সকল প্রসিদ্ধ সহরে প্রচ-লিত আছে, এক এক পল্লির এক এক তত্ত্বলোক কর্তারূপে নিযুক্ত হইয়া থাকেন, ভাল হউক বা মন্দ হউক, সে প-ল্লির কোন লোক যদি কোন কর্ম করে, তবে তিনি তাহার দায়ী হন, পল্লিহ লোক নৃশৃঙ্খল ও সচ্চরিত্র

হইয়া পরস্পর সদ্ভাবহার না করিলে, তিনি রাজবিচারে অপদস্থ হন, এবং অপর এক জন সম্বংশজ ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তি তৎপদ প্রাপ্ত হইলেন। এই অবৈতনিক রাজকর্ম-কারীদিগের কর্মের সীমা নির্ণয়ার্থ এক এক পল্লি কাষ্ঠের বেড়া দ্বারা আবদ্ধ হইল, তাহাতে একটা ফটক থাকে। ফটকের সম্মুখে প্রহরী বাক্স নামে এক প্রকার বাক্স আছে, তাহাতে এক জন প্রহরী দণ্ডায়মান হইয়া এমনি চৌকি দেয়, যে পথ বা পল্লি মধ্যে কোন প্রকার উপদ্রব ঘটিতে পারে না, অগ্নির ভয় বড় ভয়, পল্লির কোন গৃহে অগ্নি সংযোগ না হইতে হইতে সে দৌড়িয়া কর্তা মহাশয়কে সংবাদ দেয়, তিনি সকল লোকের সাহায্য লইয়া বিপদ নিবারণ করেন। বাণিজ্য ব্যাপারের প্রাচুর্য্য থাকিলে নগরে বড়ই গোলমাল হয়, কিন্তু হাকোডা-ডিতে চুঁশক মাত্র ছিল না, কারণ তথায় গে। অথবা ঘো-টক শকটের বিকট শব্দ নাই, যে কর্ণকূহরে তাল। লা-গিবে, বণিকেরা ক্রয় বিক্রয় সময়ে এ জিনিষ অপেক্ষা ও জিনীষ ভাল এমন একটি কথাও বলে ন, সকল জব্যের উচ্চমূল্য জব্যের উপরে লেখা থাকে, কলিকাতা এবং অপর সহরে বিক্রীওয়ালারা পথে পথে ঘেরূপ জব্যের নাম ধরিয়া চোঁচার, তথায় সেরূপ চোঁচার না, চোঁকার করি-লেই পল্লীর কর্তা তাহার দণ্ড বিধান করেন, গোলমা-লের মধ্যে কখন কখন কেবল এই গোলমাল হয়, গো-ক অথবা ঘোড়া কিন্তু হইয়া রাজপথে গেলে, রাখাল বাল-কেরা চোঁকার করিয়া লোকদিগকে সাবধান করে, কোন সম্বংশজ ধনাঢ্য ব্যক্তি পথি মধ্যে বাহির হইলে, তাঁহার জয়সদী প্রহরী রক্ষকেরা চোঁকার করিয়া লোকদিগকে

নমস্কার করিতে কহে, যে স্থানে কৰ্ম্মকার, স্বৰ্ণকার প্রভৃতি  
 শ্রমোপজীবী লোকেরা বাস করে, তথায় মধ্যে ২ হাতুড়ী  
 ও ষাঁতার শব্দ হয়। তথাপি কোন বিদেশী লোক এ  
 নগরে গেলে, উহা যে বাণিজ্যের স্থান নহে, কোনমতেই  
 তাহার এমন বোধ হয় না, কারণ বাণিজ্য সম্পর্কীয় শত  
 শত বোঝাই নৌকা তাহার বন্দরে লাগান আছে, বহু  
 সম্বাক বোঝাই ঘোঁড়া বোঝা পৃষ্ঠে লইয়া পথি মধ্যে  
 সর্বদা যাতায়াত করিতেছে, ভদ্রসন্তান ধনাঢ্য লোকেরা  
 অশীক্লুত হইয়া কৰ্ম্মোপলক্ষে ইত্যন্ততঃ ভ্রমণ করিতেছেন।

হাকোডাডিতে যে সকল বাটী আছে, মৃত্তিকা হইতে  
 মাপ করিলে উচ্চে তাহা পঁচিশ ফিটের উর্দ্ধ হইবে ন,  
 এক তালাতেই সকল কৰ্ম্ম হয়, দোতাল কেবল নামমাত্র,  
 উহার উচ্চতা অত্যুপমাত্র হওয়াতে বাসযোগ্য হয় না।  
 ওদাম ঘরের মাঝ উহাতে জিনিষ পত্র থাকে, এবং কখন  
 কখন ভৃত্যেরা বাস করে। চৌরী ঘরের চালের নায়  
 সকল ঘরই উর্দ্ধ নিম্ন, তছুপরিভাগে জল ভরা অনেক কা-  
 ঠের টব এবং কলসী প্রভৃতি থাকে, অগ্নি লাগিলে ঐ সমু-  
 দায় জল ছিটাইয়া তাহার অগ্নি নিবারণ করে। সমু-  
 দায় ঘরের ছাদই খড় দ্বারা নির্মিত হয়, অত্যুপমাত্র  
 মৃণ্ময় টাইলে আচ্ছাদিত হয়। দরিদ্র লোকেরা অতি  
 জঘন্য কুড়িয়া ঘরে বাস করে, তাহার চাল ঘাস এবং  
 পাতা দিয়া ঢাকা থাকে। কাকে কখন কখন তাহাতে ক-  
 লানি ভোজন করে বলিয়া তছুপরি নানা প্রকার গাছ  
 জন্মায়। প্রাচীর ছাদ প্রভৃতি অনেকাংশে তাহার কাষ্ঠ  
 ব্যবহার করে, কিন্তু রজ দেওয়া পদ্ধতি তাহাদের দেশে  
 নাই। সুতরাং হাকোডাডির বারি বায়ু জল সিক্ত হওয়াতে

অল্প দিনের মধ্যে সমুদায় কাষ্ঠ জীর্ণ হইয়া যায়, তাহাতে সকল বাটীই ভগ্নাবস্থা দেখায়, অধিক কি, হাকোডাডিকে দেখিলে যত প্রাচীন সহর দেখায়, বাস্তবিক উহা তত প্রাচীন নহে ।

দোকানে কি কি সামগ্রী পাওয়া যায়, তেতাদিগকে ইহা দেখাইবার জন্য হাকোডাডির লোকেরা দোকানের সম্মুখভাগ খোলা রাখে, কিন্তু বড় বড় বণিকেরা এরূপ করে না, মধ্যে মধ্যে বাঁশের বেড়া দিয়া লোকের দৃষ্টি রোধ করে। সকল বাটীরই প্রবেশ দ্বারের উপরিভাগে এক একটি দেব মূর্তি থাকে, মূর্তির সম্মুখে হয় তাম্র পাত্রে খোদা, না হয় প্রস্তরাদিতে খোদিত এক একটি প্রার্থনা আছে, অগ্নিদাহ প্রভৃতি অশুভ ঘটনা ছুর করণার্থ উহা মঙ্গলের চিহ্ন হয় ।

ভোজন কালে চীনদিগের নার হাকোডাডির লোকেরা সচরাচর বাটী বকুন, টিনের বাসন কাচি এবং মাটির চামচ ব্যবহার করিয়া থাকে। ছুকপোয়া ক্ষুধিত শিশুদিগের নায় তাহারা ঝোল পানে বড়ই রত, ছুটী কাচি দিয়া প্রথমতঃ তাহারা ঝোলে ভাসা মাছ ও তরকারি তুলিয়া খায়, পরে চুক দিয়া ঝোল পান করে। তাহাদের চা প্রস্তুত করণীয় পাত্র রোপা, তাম্র, পিত্তল বা মৃণ্ময়, তাহার ক্ষণশালায় নিয়ত পাখুরিয়া কয়লার অগ্নিতে বাসান থাকে, দর্শক আইলেই অমনি সূতন চা আনিয়া তাহাকে পান করিতে দেয়। কারণ বঙ্গদেশে সমাগত ব্যক্তিদিগকে তমাক দিয়া অভ্যর্থনা করা যেরূপ নিয়ম আছে, সে দেশে চা দেওয়া সেইরূপ পদ্ধতি হয়। সভ্য দেশের লোকেরা চাতে যেরূপ ছুৎ ও চিনি দিয়া সুধান যুক্ত



করে, সে দেশের লোকেরা সেরূপ করে না, মিউতাহীন তাহাবা প্রায় খাইয়া থাকে। নিরন্তর শীতল বায়ু প্রযুক্ত হাকোডাডির লোকেরা বড়ই ক্লেণ পায়, ধনাঢ্য লোকদিগকে বড় একটা বাহিরে যাইতে হয় না, পশমের উষ্ণ বস্ত্র প্রায় ব্যবহার করে, কিন্তু দরিদ্রদিগকে প্রায় সর্কদা বাটীর বহির্ভাগে কর্ম করিতে হয়; বস্ত্রেরও পারিপাট্য নাই, একারণ শীত তাহাদিগকে অধিক লাগে। শীত নিবারণের নিমিত্ত তাহার মধ্যে মধ্যে আপনাদের জঘন্য কুড়িয়া ঘরের ভিতর গিয়া অগ্নি সেবন করত শরীর উষ্ণ করে। ধূম বাহির হইবার পথ চিমনী থাকে না; বলিয়। সে ঘরে এমনি ধোঁয়া হয়, যে প্রবেশ করিবারাত্র অজস্র অশ্রুবারি নির্গত হইতে থাকে। মধ্যাহ্ন এবং দরিদ্র শ্রেণীর লোকদিগের শয়ন গৃহের মধ্যভাগে অগ্নি স্থাপিত থাকে, সেই অগ্নিতে শুষ্ক তাহার। শরীর উষ্ণ করে না, তাহাদের চার জল এবং সাকিনামক মদ্য উষ্ণ হয়, এবং অন্ন ব্যঞ্জন প্রভৃতি খাদ্যও প্রস্তুত হইয়া থাকে। কিন্তু ধনাঢ্য লোকদিগের বাটীতে পৃথক একটি রন্ধন শালা থাকে, করাসি লোকেরা তাপ ব্যাপ্ত করণার্থে যে রূপ উনান ব্যবহার করে, উহার।ও সেই রূপ উনানে ভোজন সামগ্রী প্রস্তুত করে, কেবল কয়লার পরিবর্তে কাষ্ঠ জ্বালান তথায় পদ্ধতি হয়, মহার্ঘ বলিয়। অধিক কাষ্ঠ তাঁহাব। ব্যবহার করেন না, অপেক্ষেতেই রন্ধন কর্ম পর্যাবশান করে।

হাকোডাডি নিবাসী প্রধান লোকদিগের সুখসচ্ছন্দের নিমিত্ত সহরের প্রান্তভাগে পল্লী গ্রামস্থিত এক একটা বাগান বাটী আছে, ঐ বাটীর গঠনে কোন চমৎকারিতা নাই বটে, কিন্তু তত্র লোকদিগের সাধারণ বসভাটী অপেক্ষা

তাহা অধিক প্রশস্ত, বাহার যে রূপ ধন এবং সুখ আনুগ, তিনি তাহাতে তরুণ মনোহর রম্য ভূমি প্রশস্ত করিয়া থাকেন। ঐ বাগানে নানাবিধ ফলের বৃক্ষ উৎপাদিত হয়, হরিষ্ণ কুড় বৃক্ষের ঝোপের দ্বারা তাহার বেড়া প্রশস্ত হইয়া থাকে, আর মধ্যে মধ্যে বেড়াইবার নিমিত্ত তাহাতে যে সকল পথ প্রশস্ত হয়, তাহার দুই পাশে পরম সুন্দর পুষ্প বৃক্ষের শ্রেণী শোভা পায়, প্রাচীরের ধারে কাষ্ঠের বেড়া দিয়া তরুণের লতা তুলিয়া দেয়, লতাতে সুগন্ধ যুক্ত এমনি পুষ্প হয় সে তদ্বৎই সমস্ত বাটী আনন্দিত করে। এতদর্শনে সপ্রমাণীকৃত হইতেছে, যে সুসভ্য জাতীয় ধনাঢ্য লোকেরা জীবনের সুখসচ্ছন্দ যেমন সম্ভোগ করে, জেপানীয় মান্যলোকেরাও সেই রূপ করিয়া থাকে।

দরিদ্র লোকদিগের প্রয়োজনোপযোগী হাকোডাভির দোকানে অল্পমূল্যের দ্রব্যই অনেক থাকে। সে সকল দ্রব্য এই, মোটা অথচ ঘনবস্ত্র, অপকৃত রেশমী কাপড়, সমান্য মৃণ্ময় চীন দেশীয় বাসন পিয়াল। বকুণা ভোজন কাটি মূলভ ছুরি কাঁটা ইত্যাদি, লোম চামড়া স্তম্ভ বস্ত্র সুপরিষ্কৃত কাচের বাসন কিম্বা ভাস্কর্য প্রায় দেখা যায় না, পুস্তকের দোকান কদাচিত্ত দেখা যায়, খাদ্যসামগ্রীর দোকানে চাল ধান সব গোম শুষ্কমৎস্য শুষ্কমৎস্য লুন চিনি সারি শর্ষণ কয়লা নানা প্রকার আলু এবং ময়দা যথেষ্ট পরিমাণে পাওয়া যায়। সমস্ত সহরে সাধারণ লোকের ব্যবহার যোগ্য হাট বাজার নাই, লোকে গো মেষ শূকরাদির মাংস ভোজন করে না বনিয়া তথায় এ সকল সামগ্রী বড়ই ছুপ্পা প্যা হয়। ব্যক্তিগত সামগ্রী শীম এবং তণ্ডুলের গুড়া সামান্য ব্যবসায়ীরা বাণিজ্য করিয়া পাড়ায় পাড়ায় বেচে, সাধারণ

লোকে অধিক মাত্রায় এসকল সামগ্রী ক্রয় করে, কারণ উহা তাহাদের প্রধান জীবিকা হয়।

চীন বা জাপানী অক্ষরে দোকানের জানালায় যে সকল চিহ্ন লেখা থাকে, তাহাতেই উহা কিসের দোকান অনায়াসে চেনা যায়। আমেরিকানেরা প্রথমে যখন তাহাদের দোকানে গিয়া জব্য সামগ্রী ক্রয় করিতে আরম্ভ করিয়াছিল, তখন দোকানদারেরা সুপ্রসন্ন বদনে তাহাদিগকে জব্য সামগ্রী বিক্রয় করে না, যেন কিছু মলজ্জ হইয়াছিল, কিন্তু ক্রমে বিদেশীদিগের সহিত আলাপ পরিচয় হইলে তাহাদের পূর্ব্ণভাব দূর হইল, বিশেষ কৰ্ম্মদক্ষতা প্রকাশ করিয়া তাহারা কৰ্ম্ম করিতে লাগিল, আমেরিকানেরা দোকানে গেলেই তাহারা তাড়া তড়িৎ যা ইয়া দোকানের সমস্ত দেওয়াজ খুলিয়াদিত, তন্মধ্যে যে যে সামগ্রী তাহাদের মনোনীত হইত তাহা লইত। আপনাদের মৰ্যাদা রক্ষণে তাহারা ভিতরে যাইতে দিতনা, গেলে অত্যন্ত তাক্ত হইত, সকল সামগ্রীরই নির্দ্ধারিত মূল্য ছিল, মূল্য স্থান করিতে চেষ্টা করা হুখা চেষ্টা মান, করিলে অসন্তোষ প্রকাশ করিয়া তাহারা মচরাণার কটুবাক্য কহিত।

হাকোডাডি নগর চারিদিক আবদ্ধ বলিয়া তন্মধ্যে শত্রু পক্ষের প্রবেশ পৰ্ধছিলনা, একারণ তাহার রক্ষণ জন্য দুর্গের আবশ্যক হয় নাই। তবে সৈন্যদিগের বাসের জন্য কেবল তাহাতে গৃহায় বাটিছিল। বাণিজ্য এবং মৃৎসামগ্রণের দ্বারা উহা বহুসম্বল লোক প্রতিপালিত হয়। যেডো, মাটসুমাই এবং অন্যান্য অনেক স্থান তাহাদিগের বাণিজ্য কার্য্য হইয়া থাকে, তাহারা বদেশ হইতে

শুদ্ধ এবং লোম। মৎস্য, পাখুরিয়া কয়লা, হরিণ শৃঙ্গ, গুড়ি-কাঠ প্রভৃতি জব্য লইয়া যায়, আর তৎপরিবর্তে সাইকক কুইসিম এবং নাইকন প্রভৃতি স্থান হইতে চাউল, চিনি, চা, আলু, তামাক, সুতার কাপড়, রেশম, কাঁচের বাসন, ও ছুরি কাঁটা প্রভৃতি প্রয়োজনীয় জব্য সকল আনয়ন করে। কম-ডোর হাকোডাডিতে যে অত্যপকাল ছিলেন, প্রায় নি-তাই দেখিয়াছেন একশত অপেক্ষা অধিক বড় বড় নৌকা দক্ষিণ সমুদ্রে যায়, গিয়া সমুদ্রোৎপন্ন সামগ্রী লইয়া আইসে, সময়ানুসারে ঐ নৌকার সজ্জা। রুদ্ধ হইয়া সহস্র পর্য্যন্ত হয় । আমেরিকানেরা হাকোডাডিতে এক খানিও যুদ্ধ ভরণি দেখে নাই, বোধ হয় দেশে বহুকাল যুদ্ধ ঘটে নাই বলিয়া এই অবস্থা হইয়া থাকিবে, যত বড় নৌকা ইউক না কেন, সকল নৌকাই দাঁড় এবং হাইল দ্বারা বাহিত হইয়া থাকে। হাকোডাডির উপসাগরে নানা বিধ উদ্ভ-মোস্তম মৎস্য পাওয়া যায়, আমেরিকান নাবিকেরা প্রতি-দিন সালমন প্রভৃতি সুখাদ্য মৎস্য ধরিত, তাহাতে তাহা-দের মাংসের বড় একটা প্রয়োজন হইত না, যথেষ্ট মৎস্য খাইয়া তাহারা সন্তোষ পূর্ণ হইত।

যে কয়জন আমেরিকান শিকারী হাকোডাডিতে শিকার করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, বন্য হাঁস বটুয় পক্ষি টিটির কাদার্থোঁচা প্রভৃতি কএক জীব তাহারা, যথেষ্ট শিকার করিয়া আনিডেন, খেঁকশিয়ালী বনাশুকর হরিণ এবং ভল্লুক তথায় কদাচিত্তি শিকার করা গিয়া থাকে। যে-পান দেশীয় লোকেরা খেঁকশিয়ালীকে শবতানের অন্বে-ষণ-বোধ করে, উহা যেখানে যায় সেই খানেই বিপদ

উপস্থিত হয়, এই বিবেচনার তাহারা ঐ দুর্দশ লক্ষকে দেখিতে পাইনে প্রাণ বধ না করিয়া ক্ষান্ত হয় না ।

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে হাকোডাডির লোকেরা সামুদ্রিক কর্মে প্রায় সচরাচর নিযুক্ত থাকে, কিন্তু নগর মধ্যে সকল শ্রেণী সকল অবস্থা এবং সর্ব প্রকার ব্যবসায়েরই লোক দেখা যায় । সুসাদা হস্তকৃত কর্মে তাহারা বিশেষ নৈপুণ্য প্রকাশ করিয়া থাকে, যদিও তাহাদের অস্ত্রাদি উত্তম নহে, কল বা যন্ত্রের কর্মে বিশেষ পারদর্শিতা নাই, তথাপি বুদ্ধি দ্বারা হস্তে তাহারা যে সকল কার্য করে, বিবেচনা করিলে তাহা অত্যশ্চর্য্য হয় । ধরণীমণ্ডলে যে২ জাতি কম্পনা শক্তি দ্বারা মৃতন২ কর্ম করিয়া কৃতকার্য হইয়াছে, জাপানদিগের কম্পনা শক্তি তাহাদের অপেক্ষা কোন নতেই নূন নহে । অপর দৃষ্টে অপর জাতির কোন অতিনব কর্ম দেখিলে তাহাদের অভ্যস্ত কৌতূহল জন্মে, কিরূপে তাহা প্রস্তুত হইয়াছে, ইহা শিখিবার নিমিত্ত তাহারা যে সান্তিশয় ব্যগ্র হয়, শিখিয়া আপনাদের ব্যবহারোপযোগি করিতে যে চেষ্টা পায়, ইহাই তাহাদের উৎকর্ষ লাভের প্রধান লক্ষণ । প্রমোদজীবী শিল্পিক লোকদিগের উৎসাহ বর্জন্যর্থ জাপান গবর্ণমেন্ট কোন উপায় করণ বা না করণ, তাহা-দিগের যে স্বাভাবিক উৎকর্ষ লাভেছে। ক্রমে তাহারা অন্যান্য জাতির ন্যায় উৎকৃষ্ট শিল্পিক হইবেক, তাহারা কোন সন্দেহ নাই । একবার যদি তাহারা ইউরোপ খণ্ডের লোকদের ন্যায় শিল্প শাস্ত্র শিক্ষা করিতে পায়, তবে ভবিষ্যতে তাহারা উত্তম কারিকর হয়, পরীক্ষায় অপর কোন দেশীয় শিল্পিক তাহাদিগকে পরাভব

দ্রুতিতে পারে না। কারণ উপদেশ না পাইয়াও শুদ্ধ বুদ্ধিবলে তাহারা যে গৃহের দ্বার জানালা নির্মাণ করে, সে অতি চমৎকার, এমন সুচিকনরূপে পালিস করে যে আয়নার ন্যায় কাছে মুখ দেখা যায়, কোথায় কি যোড আছে তাহাত অশুভবই হয় না। সুদ্রহরদিগের কথা যেরূপ বলিলাম জাপান দেশীয় ভাস্করেরাও সেইরূপ, প্রস্তরাদিতে কারিগরি করিয়া তাহারা যে বুদ্ধি কৌশল প্রশংসা করে, তদ্রূপে সুশিক্ষিত ভাস্করদ্বিতিকে লজ্জিত হইতে হয়, কেবল ইহাদের গুণে সে দেশের গাথলি বহুফল স্বায়ী হইয় থাকে, নতুবা মান্যমানের যে ভাব তাহা অস্পদমিমেই পড়িয়া যাইত।

হাকোডাডি নিবাসী পিপা নির্মাণকারী কুপার মিস্ত্রীরাও কর্তব্যকম হয় কখনো তাহারা শুদ্ধ এবং লোণানব-সোর পিপা নির্মাণ করিয়া থাকে। এই পিপা সকলের নিম্নভাগ সংকীর্ণ ও উপরিভাগ কোনন, বাঁশের বাঁকাবি দিয়া এমনি বুদ্ধি কৌশলে তাহারা উহা বদ্ধ করে যে, বিন্দুমাত্র জল কুলিয়া উঠিয়া তদুপর্য হইতে নিঃসরণ হয় না। ষাতু হইতে নিতা ব্যবহারের সামগ্রী এবং অলঙ্কার প্রস্তুত করে, জাপানে এমন অনেক লোক আছে, বিশেষ লোহার কর্ম তাহারা ভালরূপ জানে, কনোডোর এক খানি তরবারির বাঁট দেখিয়া ইহা জানিতে পারিয়া ছিলেন। পরন্তু হাকোডাডিতে সামান্য ব্যবহারের জিনিস যে ছুরি কাঁচি বিক্রয় হয়, তাহা কোন মতেই উত্তম নহে, আমেরিকান জাহাজের একজন নাপিত নগর হইতে এক-খানি ক্ষুর কিনিয়া আনিয়াছিল, সে ক্ষুর খানিতে চুলভে কাটিত না এবং কাটা যায় এমন উপায় ও ছিল না।

জেপানীয় কর্মকারেরা অধি প্রস্তুত করণ জন্য যে জাঁতা ব্যবহার করে তাহা অতি আশ্চর্য্য, চারিটি বায়ু কুপযুক্ত উহা একটা কাষ্ঠের বাক্স, তদন্ত্যন্তবন্ত লৌহ শলাক। টানিলেই তাহার দুই দিককার দুই ছিদ্র হইতে বায়ু নিগত হয়।

ইকোডাডির দোকানে জেপান দেশীয় নানা কারখানার উৎপাদিত নানা সামগ্রী আমেরিকানেরা দেখিয়াছিল বটে, কিন্তু কোন স্থানে শিল্প বিদ্যা সংক্রান্ত যে অভ্যুৎকৃষ্ট কৰ্ম হইতেছে তাহা তাহাদের নয়নগোচর হয় নাই। লোমে বাদলা-বসাইয়া যে বিচিত্র বস্ত্র প্রস্তুত করা যায়, তদ্রূপ সাধারণ লোকে ইহা বিদিত নহে, আমেরিকানদিগের পরিচ্ছদে বাদলার কৰ্ম দেখিলে তাহার। সাতিসয় কোঁতুল প্রকাশ করিয়া তাহা পরীক্ষা করিত। নীচজাতি মাত্রেই তুলার মোটা কাপড় ব্যবহার করে, কোন তন্ত্রবায় সে কাপড় প্রস্তুত করে না, স্বাস্থ্য সে এতজন সে তাহা আপন ঘরেই প্রস্তুত করে। জেপানদেশীয় স্ত্রীলোকমাত্রেই তাঁত চরকা টাকু ও মাকু প্রভৃতি সূতা এবং কাপড় করণীয় বস্ত্রের ব্যবহার বিশেষরূপ জানে, ঘর দ্বার পরিষ্কার এবং রন্ধনাদি করা তাহাদের সেদন নিত্য কৰ্ম, তেমনি সূতাকাটা এবং বস্ত্র প্রস্তুতকরা তাহাদের নিত্য কর্মের মধ্যে হয়। কখনও তাহার। বস্ত্রে রঙ্গ লাগায় বটে, কিন্তু রীতিমত রঙ্গ করিতে জানে না বলিয়া তাহাদিগের রঙ্গের বস্ত্র বহুকাল স্থায়ী হয় না, দোত করিলেই উঠিয়া যায়। ছিট রেশমী এবং বুটাদার সুন্দর বস্ত্র প্রভৃতি উত্তম কাপড় জেপানেবাহা প্রস্তুত হয়, তাহার ওসার এক হস্তের উর্দ্ধ হয় না। ইউরোপীয় বা আমেরিকান লোক-

দিগের পক্ষে তাহা উপযুক্ত নহে। কারণ তদ্দেশীয় উত্তম রেশমী কাপড়নাতেই প্রায় বহু মূল্য এবং ভারি, জুলনয় কথ্যমিত বিলাতি কিম্বাপি ও বুটাদার চিকণ কাপড়ের ন্যায় হইতে পারে বটে, পরন্তু কিছু শক্ত হওয়াতে তাহার নমনীয় গুণ বড় একটা থাকে না। সমস্ত জেপান ভূমিতে এই কাপড় সর্বোৎকৃষ্ট বলিয়া গণ্য, ইহার টানা রেশম এবং পড়েন বর্ণ সূত্রের হওয়াতে দেখিতে ইহা বড়ই সুন্দর হয়। জেপানে যে সকল ব্যক্তি উচ্চ রাজপদাভিষিক্ত, তাঁহারা ইহা পরিধান করেন, বিসম থাকিলেও অপর লোক ইহা পরিতে পারে না। বহুমূল্যে একপ কাপড় প্রায় বিক্রয় হয়, কিন্তু প্রতি গজ পনের টাকার হিসাবে দিয়া একবার একজন আমেরিকান দেডশত টাকার একটা দর্শগজ খান ক্রয় করিয়াছিল। জেপানীদিগের ছিটের বর্ণ বড় একটা ঘোরাল নহে, এজন্য ভদ্র লোকেরা ইহাতে প্রায় শরনোপবেশনের আসন ঢাকা দেয়, এবং জানালার পরদাও করিয়া থাকে।

জেপানীদিগের চিত্র কর্মের বিশেষ নৈপুণ্য বিষয়ে ইতিহাসে অনেক কথা লেখা আছে, একবার কুমোডোর হাচোডাভির বাজারে একখানি চিত্র পুস্তক পাইয়াছিলেন, কাষ্ঠ পোদিত আদর্শ হইতে সেই সমুদায় চিত্র প্রস্তুত, যুবরাজ হারেসাই স্ব হস্তে তুলিকা ধরিয়া প্রথমে উহার চিত্র প্রকাশ করেন। ঘোটক জাতি কোন অবস্থার বিরূপ অঙ্গ ভঙ্গিমা করে, চিত্র পুস্তকের সকল চিত্রগুলিই এষ্ট ভাবাপন্ন, যেখানে যে রূপ প্রাকৃতিক ভাব থাকি উচিত, সেখানে সেইরূপ ভাব এমন প্রকাশ করা



হইরাছিল যে, কমোডোর তদর্শনে সাতিশয় আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইয়া বলিরাহিলেন, আসিয়া খণ্ডের মধ্যে লোকে যে এমন চিত্র করিতে পারে, পূর্বে আমি একদিনও এমন বিবেচনা করি নাই।

আমেরিকানদিগের সমভিব্যাহারে রেভেরেণ্ড জোন্স নাম। একজন ধর্মোপদেশক হাকোডাডিতে ছিলেন। এক দিন খানক এক যবনিকা চিত্র করণে তাহার প্রয়োজন হয়, তাহাতে তিনি জেপানদেশীয় একজন চিত্রকরকে নিযুক্ত করেন। সে ব্যক্তি যখন কর্ম্ম করে তখন পাত্রীসাহেব তাহার সম্মুখে বসিয়া তাহা দেখিতে লাগিলেন। অন্যান্য চিত্রকরেরা পূর্বে যেরূপ আদর্শ করিয়া চিত্র কার্য্য আরম্ভ করে, সে ব্যক্তি সেরূপ করিল না, একেবারে পরদার উপর জাহাজ বাড়ী ঘোটকাদি পশু বৃক্ষ এবং পক্ষী সকল আশ্চর্য্য নৈপুণ্যের সহিত চিত্র করিতে লাগিল। কর্ম্ম সম্বর হইবে বলিয়া এক হস্তে সে কখনও ছইটি তুলিকা ধরিয়া রক্ষলতাদির শাখা প্রশাখা টানিতে লাগিল, উহা অত্যাৎ কৃষ্ণ সূক্ষ্ম কর্ম্ম নহে বটে, কিন্তু ইংলণ্ড বা আমেরিকার কোন স্থানে তাদৃশ কর্ম্ম অত শীঘ্র কৃত্রাপি হইত না; আসিয়ার তো কথাই নাই। পাত্রীসাহেব তদর্শনে সাতিশয় আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইরাহিলেন। ধর্মোপদেশক জোন্সসাহেব আরো লিখিয়াছেন, প্রথমে আমরা যখন জেপান যাত্রাকরি, তখন জেপানীরা আমাদিগের বাঙ্গালীয় জাহাজ ও তৎকার্য্য দর্শনে একেবারে বিমোহিত হইরাছিল, চিত্রকরেরা অঙ্গাঙ্গ পাইলে বাঙ্গা যাত্র ও তাহার কোন স্থানে কি কর্ম্ম হয়, পেনসিল দ্বারা তাহার আদর্শ লইত। জেপান

উপরীপে দ্বিতীয় যাত্রা কালীন আমরা গিরা দেখি, পুনঃ আলোচনা করি। তাহারা এমন বাণ্যীয় জাহাজ চিত্র করিয়াছে যে তাহার কোন স্থানে কোন ত্রুটি হয় নাই, যেখানে বেরূপ করিতে হয়, সেখানে সেইরূপ করিয়াছে। জেপানী চিত্রনৈপুণ্যের আদর্শ স্বরূপ এচিত্র-খানি আমি টাকাদিয়া ক্রয় করিতে চাহিলাম, কিন্তু তদ-ধিকারী কোন প্রকারে আমাকে বিক্রয় করিল না।

ধর্ম সংক্রান্ত ভাস্করীয় খোদিত কর্ম জেপানে অনেক দেখা যায়, কি মন্দির কি মঠ কি পথের পার্শ্ব, প্রস্তর ধাতু এবং কাষ্ঠের প্রতিমা সর্বত্রই দৃষ্ট হইয়া থাকে। এই সকল দেবমূর্তিতে হস্তকৃত কর্মপটুতা প্রতীয়মান হয় বটে, কিন্তু প্রকৃত শিল্প বিদ্যার কর্ম উহাকে কখনই বলা যাইতে পারে না। পরন্তু একটি আশ্চর্য্য এই, কাষ্ঠ ক্ষেদন করিয়া জেপানী শিল্পিকেরা যে সকল প্রাকৃতিক পদার্থ যথা পশু পক্ষী অথবা বৃক্ষাদির প্রতিমূর্তি করে, তাহার ভাব প্রায় সত্য হয়। বৃহৎসী এবং মন্দির সকলের স্তম্ভ এবং কারনিশের উপর তাহারা যে সারস পক্ষী, কচ্ছপ এবং মৎস্যাদির প্রতিমূর্তি করে, তাহা দেখিতে অতি সুন্দর হয়, স্বাভাবিক ভাবের ব্যত্যয় হয় না বলিয়া লোকে তাহার বড়ই প্রশংসা করে।

আমেরিকানেরা সাইমোড এবং হাকো ডাডিতে একটিও যাত্রা যাত্র দর্শন করেন নাই, কিন্তু তত্রস্থ দোকানে অনেক পুস্তক বিক্রয় হইয়া থাকে, ঐ সকল পুস্তকের মূল্য অতি মূল্য, সাধারণ পাঠকবর্গের পাঠোপযোগী বলিয়া রমণীয় গল্পছলে ইতিহাসাদি সকল বিষয় লেখা হইয়া থাকে। কি ছোট কি বড় কি মধ্যমিত, লেখা পড়া জানে

না এমন লোক জাপানে নাই, বুদ্ধিরক্তি প্রার্থনা করণে সকলেই উৎসুক, এজন্য ঐ সকল পুস্তক বাহ্যিকরূপে তথায় বিক্রয় হয়, তাহাতে গ্রন্থ কারেরা বিশেষরূপে উৎসাহ প্রাপ্ত হন। সমস্ত জাপান উপদ্বীপে বিদ্যাশিক্ষা এমন প্রবলতররূপে প্রচলিত যে, কি স্ত্রী কি পুরুষ শিক্ষা দ্বারা বুদ্ধিরক্তি সুসজ্জিত করণে সকলেরই অধিকার আছে, তন্নিকটবর্তী চীন দেশীয় স্ত্রীজাতি সেরূপ বিদ্যারূপে বঞ্চিতা, জাপানে সেরূপ নয়, ঐ কুৎসিত প্রথা সম্পূর্ণ বিপরীত দৃষ্ট হইয়া থাকে। কারণ জাপানবাসিনী কামিনীগণ শুদ্ধ স্ত্রীলোকদিগের প্রয়োজনীয় সামান্যরূপ বিদ্যাশিক্ষা করে না, ভদ্র বংশজা অনেকেই দেশীয় সাহিত্য বিদ্যার সম্পূর্ণ পারদর্শিনী হন। আমেরিকানদিগের সহিত যে সকল জাপানী ভদ্র লোকের আলাপ পরিচয়াদি হইয়াছিল, তাহারা শুদ্ধ যে স্বদেশীয় রত্নসমূহ জানিতেন এমন নহে, ভূগোল, পদার্থ বিদ্যা এবং অন্যান্য দেশের ইতিহাস সকলি কিছু কিছু জানিতেন। যদিও জাপান, পৃথিবীদ্বীপের অন্যান্য দেশের সহিত বড় একটা সম্পর্ক রাখে না, তথাপি এমনি প্রশ্ন কখন কখন তাহারা প্রস্তাব ও ব্যাখ্যা করিত, যে আমেরিকানেরা তৎপ্রবণে সাক্ষাৎ আশ্চর্য্যাবিষ্ট হইত। কি সে তাহাদের এরূপ জ্ঞান হইয়াছে, আমেরিকানেরা এবিষয়ের অনুসন্ধান লইয়াছিল, তাহাতে জানিতে পারিল, প্রতি বৎসর ইউরোপ খণ্ডে সাহিত্য পদার্থ শিক্ষা এবং রাজনীতি বিষয়ে যে সকল সাময়িক প্রকাশিত পুস্তক হয়, নেগাসকাইবাসী ওলন্দাজদিগের দ্বারা তাহা সময়ে সময়ে জাপান উপদ্বীপে প্রচারিত হইয়া থাকে, তদ্ব্যতীত সকল বিষয় অনুসন্ধান,

সুপণ্ডিত লোক দ্বারা তাহা অনুবাদিত হইয়া মুদ্রিত হয়, পরে রাজ্যের স্থানে স্থানে বিক্রয়ার্থ বিতরিত হইয়া থাকে। কমোডোর পেরির জাপান দর্শনের পূর্বে তাহারা লৌহবয়, বৈজ্ঞানিক বাতী বাহ, বাষ্পীয় জাহাজ প্রভৃতি অসীম জ্ঞান গর্ভে বিষয় সকল কখন দেখে নাই বটে, কিন্তু তদ্বিষয়ে মোটা মোটি জ্ঞান এক প্রকার তাৎপদের বিলক্ষণ ছিল। কথোপ কথন কালে ইউরোপের তুসল যুদ্ধ, আমেরিকান রাজবিপ্লব, সেনাপতি ওয়াশিংটন এবং বোনাপার্টের কথা তাহারা এমনি কহিত, স্বচক্ষে যাহারা সে সকল বিষয় দর্শন করিয়াছে, তাহারাও ভেদন করিয়া বলিতে সক্ষম হইত না।

জাপানী লোকেরা কঠীন পরিশ্রম করিয়া থাকে বটে, কিন্তু কোন পরোপলক্ষে অবকাশ প্রাপ্ত হইলে, অথবা সন্ধ্যার সময় কর্মস্থান হইতে গৃহে প্রত্যাহত হইলে, নানা ক্রীড়া ও আনন্দ আক্লাদ করে। একদিন রেভেরেণ্ড জোন্স সাহেব গ্রীন নামে এক বাস্তবিক মতে লইয়া রাজপথে পদ সঞ্চালন করিয়া বেড়াইতে ছিলেন, এমন সময় হঠাৎ এক পসল রুশি হইয়া গেল, তাহাতে তাহারা দৌড়াদৌড়ি গিয়া পার্শ্ববর্তী একটি গৃহে আশ্রয় লইলেন। সে গৃহটি পথরক্ষক প্রহরীদিগের বাসস্থান, তথায় প্রবেশ করিয়া তাহারা দেখিলেন, যে, জনকয়েক ব্যক্তি শতরঞ্চ খেলারনার এক প্রকার ক্রীড়া করিতেছে। পাদ্রী সাহেব তদদর্শনে কৌতুহলাক্রান্ত হইয়া ক্ষণকাল তথায় বসিয়া দৌভাষী দ্বারা তদ্বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন, পরে দণ্ডেকের মধ্যে তাহার গূঢ়ত্ব বুঝিয়া লইলেন। জাপানীরা সে খেলাকে শোহোয়ি খেলা বলে, এবং অপর

সাধারণ সকলেই তাহা সাতিশয় ভাল বাসে। এতদ্ব্যবতীত তাহার। তাম ক্রীড়াও করে, কিন্তু সে তাম কাগজের নহে, পণ্ড-শূক হস্তীর দন্ত অথবা অস্থি দ্বারা তাহা নির্মিত হয়। ইউরোপীয় বালকেরা শ্বেত বা কৃষ্ণবর্ণ প্রস্তরময় তাঁ-টাতে যেরূপ তাঁটা খেলা করে, জেপানীয় বালকেরা সেইরূপ এক প্রকার গোলা খেলায়। তাহা দেখিয়া আমেরিকানদের বালাভাব সকল মনে উদয় হইয়াছিল। যে জাতি অন্য জাতির সহিত কোন প্রকার সংস্রব রাখে না, তাহাদের মধ্যে ছুরণতী বিদেশীয় ক্রীড়া কিরূপে প্রকাশ হইল? ইহা ভাবিয়া আমেরিকানদের। সাতিশয় আশ্চর্য্যাবিষ্ট হয়।

হাকোডাডিতে প্রবাস কালীন আমেরিকানদের দুই-জন নাবিক বিছুদিন রোগ ভোগ করিয়া কাল প্রাপ্ত হয়, তাহাতে ভদ্রস্থ কর্তৃপক্ষ নগরের বহির্ভাগে তাহাদিগের কবরস্থান নিরূপণ করিয়া দেন। অপর শোকাবহ ব্যা-পার জেপানে যেরূপে সম্পন্ন হইয়াছিল, এই দুঃখজনক ব্যাপারটিও সেইরূপে নিষ্পন্ন হয়, জাহাজস্থ লোকেরা শোক প্রকাশক কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র পরিধান করিয়া, সকলে ধীরে ধীরে গমন করত মৃতদেহ শ্মশান ভূমিতে নইয়া গেলে, শোক সূচক বাদ্য হঠাতে লাগিল, বাদ্যের করুণা রসে পায়ান চিত্ত মাতারও অশ্রুতরুণে শোক সঞ্চার হইল, অসম্মা জেপানী একত্রিত হইয়া অশ্রুপূর্ণ নয়নে জাহাজস্থ লোক সজে চলিল, কেহ কোন প্রকার শিষ্টা-চারের বহির্ভূত কর্ম করিল না। পাত্রি জোন্স সাহেব কখনাযবে ধর্ম্মস্তোত্র পাঠ করিতে লাগিলেন। জেপানিরা ইয়োম্বী কথা বুঝিতে পারিল না বটে, কিন্তু একান্ত প্রক্কা

প্রকাশ করিয়া সমুদায় অস্ত্রোষ্টি ক্রিয়া দেখিতে লাগিল। সেই অবধি পাড্রী সাহেবের প্রতি তাহাদের এমন ভক্তি জন্মিল, যে, কোন স্থানে দেখা হইলে, তাহারা তাঁহাকে সান্ত্বিত করিয়া দিত, বিশেষ করিবার নিমিত্ত তাঁহাকে প্রার্থনাকারী মনুষ্য বলিয়া ডাকিত।

একদিন জাপানীয় লোকদিগের আরাধনা কালে ২২ নম্বর জোজ সাহেব একটি বৌদ্ধ মন্দিরে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, যে রোমান ক্যাথলিক দিগের গির্জার হেরূপ গিল্টি কর। সোনার বর্ণ প্রতিমা সকল থাকে, তাহা-দিগের যজ্ঞ বেদীর উপরে সেইরূপ প্রতিমা রহিয়াছে, তাহার দুই পার্শ্বে দুইট পরম সুন্দর দীপাধারে প্রদীপ জ্বলিতেছে, আর বেদীর সম্মুখ ভাগে দুইটা মোমের বাতিও প্রজ্বলিত রহিয়াছে। প্রধান বেদীর সম্মুখ দুইটি ক্ষুদ্র বেদী, তাহাতেও ঐরূপ আলোক জ্বলিতে ছিল, পাঁচজন যাজক উত্তম পরিচ্ছদ পরিধান করত দেবমূর্ত্তীর সম্মুখে বসিয়া আরাধনা করিতে ছিলেন, তন্মধ্যে প্রধান যাজক ঠন ঠন শব্দে ঘণ্টা বাজাইয়া মন্ত্র পাঠ করিতে ছিলেন, আর চারি জন ক্ষুদ্র ঢাক বাজাইয়া সুগন্ধ তাল মান রাখিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে উচ্চৈঃস্বরে স্তোত্র পাঠ করিতে ছিলেন। এই কর্ম শেষ হইলে, তাহারা অকস্মেৎ দেব মূর্ত্তি সকলকে প্রণিপাত করিয়া অপর দুই বেদীতে গেল, গয়া বথাবিধানে বলি হোমাদি প্রদান করিল, 'আ' বিজির ২ করিয়া কি মন্ত্র পড়িতে লাগিল। পাড্রী সাহেব এক দৃষ্টে দৃষ্টিপাত করিয়া তাহাদের দেবার্চনার নিয়ম দেখিতে ছিলেন, পূজা শেষ হইলে একজন যাজক পাড্রী সাহেবের সম্মুখে আসিয়া অঙ্গুলিনির্দেশ দ্বারা বৌদ্ধের প্রতিমাকে

দেখাইয়া কহিলেন, তোমাদের দেশে এরূপ প্রতিমাকে কি বলে? তাহাতে খৃষ্টান ধর্মোপদেশক উত্তর করিলেন, “নেই” অর্থাৎ আমরা এমন দেব মূর্তির আরাধনা করি না। রাজক বজ্র বেদী দেখাইয়া পূর্ববৎ জিজ্ঞাসা করিলেন, পাট্রী সাহেবও পূর্ববৎ উত্তর দিলেন। ধর্মোপদেশক এই কথার পর স্ব স্থানে প্রস্থান করিবার উদ্যোগ করিতে ছিলেন, এমন সময়ে আর একজন রাজক তাঁহার সম্মুখে আসিয়া কহিলেন, মহাশয়! আমেরিকা খণ্ডের লোকেরা প্রার্থনা করে কি না? জোন্স সাহেব ইহাতে প্রকৃষ্ট চিত্ত হইয়া হাঁটু পাতিয়া বসিলেন, আর উর্দ্ধমুখে নয়ন মুদ্রিত করিয়া করযোড় পূর্বক এক দৃষ্টে স্বর্গের প্রতি দৃষ্টিপাত্ করিতে লাগিলেন। এই চিত্ত দ্বারা জেপানীরা বুঝিতে পারিল, যে, আমেরিকানেরা সর্বোপরি স্বর্গের আরাধনা করে, অতএব রাজক সসম্মুখে তাঁহাকে পুনরায় জিজ্ঞাসা করিল, তবে কি তোমরা “টিয়েনের” আরাধনা কর, (জেপানী ভাষায় টিয়েন শব্দে স্বর্গ এবং স্বর্গ বুঝায়) ইহাতে পাট্রী সাহেব অঙ্গ ভঙ্গী দ্বারা উত্তর করিলেন, আমরা টিয়েন ব্যতীত অন্য কাহারও আরাধনা করি না। গমন কালে জোন্স সাহেব মনে মনে প্রার্থনা করিয়া কহিতে লাগিলেন, হে স্বর্গ! জেপানীদিগের অজ্ঞানাত্মকার দূর করিয়া সনাতন সত্য ধর্মের জ্যোতি প্রদান কর।

এইরূপ ক্রমোত্তোর পেরি হাকোডাডিতে কিয়দ্দিন থাকিয়া দেশীয় লোক দিগের রীতি নীতি আচার ব্যবহার সমুদায় অবগত হইলেন, পরে চিন দেশের সাজাই ও অন্যান্য জাহাজ করেক খান জাহাজ পাঠাইয়া অতীত জাহাজ

সকল সঙ্গে লওত পুনরায় সাইমোডাতে আইলেন। সেখানে কমিসনারদিগের সহিত তাঁহার সাক্ষাত হয়, এবং সন্ধিপত্র ও বাণিজ্য বিষয়ক প্রস্তাব লইয়া অনেক কথোপকথন হয়, হাকোডাডি এবং সাইমোডাতে আমেরিকান দিগের কতদূর পর্য্যন্ত সীমা থাকিবে, তাহাও নিরূপিত হয়। তৎপরে ১৮৫৪ খৃঃাব্দের ২৮শে জুন দিবসে তিনি সেস্থান পরিত্যাগ করিয়া লুকু উপদ্বীপস্থ নাফা উপদ্বীপে গমন করেন। সাইমোডা এবং হাকোডাডির বৃত্তান্ত যেরূপ বল। হইয়াছে, নাফার বৃত্তান্ত প্রায় সেইরূপ, অতএব গ্রন্থ বাহুল্যভয়ে সেসকল কথা এস্থলে লেখা হইল না, কেবল ইহা বলিয়া এবিষয়ের উপ সংহার করি, কমোডোর পেরি দিন কয়েক নাফাতে থাকিয়া, আমেরিকান দিগের জাপান সম্পর্ক বিষয়ে অনেক নূতন নিয়ম সংস্থাপন করিলেন, পরে কাণ্টেন আর্বিট সাহেবের প্রতি সমস্ত জাহাজের কর্তৃত্ব ভার দিয়া আপনি স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। দুই বৎসর দুই মাস তিনি ইউনাইটেড স্টেটস্ পরিত্যাগ করিয়া জাপানে আগমন করিয়াছিলেন, ১৮৫৫ শালের ২৩শে এপ্রিলে তিনি স্বদেশে প্রত্যাবৃত্ত হইলে, তথাকার কর্তৃপক্ষ বহু সমাদরের সহিত তাঁহাকে গ্রহণ করিল, জাপানে তাঁহার গমন সফল হইয়াছে বলিয়া দিন কয়েক রাজ্য মধ্যে মহাভোজ এবং মহাসমারোহ হইল।

কমোডোর পেরির জাপান যাত্রা পশ্চিম খণ্ডের **লি-**কমিসনার জাপানে বাণিজ্য সম্পর্কের প্রথম ইচ্ছা, তাঁহার পর কাণ্টেন আদম্‌স জাপান গমন করিয়া সে স্বত্র দৃঢ়ীকৃত করেন, এবং তদ্বারা অনেক নূতন বন্দবস্ত করিল। এই নিয়ম নির্ধারণের পর রুবীয় ইংল্যান্ড প্রভৃতি



জাপান ।

ইউরোপীয় লোকেরা যখন বাণিজ্য করত আরম্ভ করে। বাণিজ্য দ্বারা দেশের যত মহত্বপূর্ণকার এই সভ্যতা বৃদ্ধি হয়, এমন আর কিছুতেই হয় না, জাপানের এখন সে অবস্থা নাই, পূর্বাশ্রিত সভ্যতা মহত্বতা এবং উদারতা বৃদ্ধি হইয়াছে। পূর্বে যে জাপানের লোকেরা অন্য দেশে গেলে একেবারে দেশ হইতে বহিষ্কৃত হইত, তাহার এখন ইংলণ্ড এবং আমেরিকার প্রধান প্রধান বিদ্যালয়ে বিদ্যাশিক্ষার্থ হাইতেছে, আর কিছুদিন পরে আরও কত হইবে।

সমাপ্ত ।



